

Под ночным небом было тихо.

Соран сидел, скрестив ноги, у костра, положив руки на Кривой Меч, Исингдэт, лежащий на коленях. Это был способ культивирования для Святого Меча, таинственная область, похожая на медитацию. В тот момент, когда разум успокаивался до предела, сенсорный мир улавливал вибрации в мгновение ока. Именно поэтому движения Святого Меча всегда были точными и смертоносными. Это также был основной метод культивации для овладения легендарной способностью [Раскрытие слабости]. Для такого бродяги, как Соран, потребуется много усилий, чтобы овладеть им в будущем.

Ди тоже сидела, скрестив ноги.

Но она не успокоилась. Она просто сидела в тишине. Все ее лицо казалось очень расслабленным. Она была немного похожа на того драчуна, которого встретил Соран. Восточная танцовщица опиралась головой на свои длинные и сильные бедра. Отношения между этими двумя женщинами заставили Сорана почувствовать себя немного странно. Он не знал, действительно ли у них просто очень хорошие отношения, или это какие-то особые отношения. В данный момент Ди выглядела как нежная старшая сестра, время от времени протягивающая руку, чтобы коснуться длинных волос Восточной Танцовщицы.

Ее глаза были ясными.

Соран никогда раньше не видел такого ясного взгляда. В нем был такой чистый разум и такая чистая сила.

Тело, дух, душа...

Культивация драчуна была очень похожа на культивацию монаха. Они могли получить чистое телосложение путем тренировок и были полностью невосприимчивы к любым болезням. При дальнейших тренировках тело пугилиста постепенно достигало совершенства, и он становился невосприимчивым к воздействию ядов. Когда культивирование достигало определенного уровня, дух драчуна становился чрезвычайно чистым, а его тело и дух входили в таинственное состояние "Пустоты". В конечном итоге, как и монахи, пугилисты в конце концов достигали области "Совершенного Я".

Проще говоря, женщина перед ним достигла точки, где "Сущность-Ци-Дух" интегрировались. Ее ясные и несравненные глаза представляли собой реальное существование силы.

"Твой разум не спокоен".

Посмотрев на Сорна в течение долгого времени, Ди медленно сказала: "Хотя у тебя необычайная решимость, пока твой разум не успокоился, ты никогда не почувствуешь настоящий путь культивации".

Соран медленно поднял голову и сказал глубоким голосом: "Что мне делать?".

"Я не могу научить тебя". Ди мягко покачала головой и сняла пояс для волос сзади, позволив длинным черным волосам свисать вниз. Она подняла руку и погладила лицо восточной танцовщицы. Мягким голосом она сказала: "В Восточном королевстве каждый культивирует по-своему. Даже в монастырях одной школы культивирование происходит по-разному. "

"У тебя сильная вера!"

"Я чувствую это. Это хорошо. Когда вы найдете способ культивирования, эта вера станет вашей величайшей мотивацией. "

Сказав это, Ди сделала паузу, а затем продолжила: "Я встретила друида, когда покинула свой родной город".

"Как и ты, он пришел с другой стороны континента. Хотя у него была какая-то таинственная магия, которая позволила бы ему быстро добраться до Восточного королевства, в итоге он решил идти пешком. Он потратил больше года, пройдя десятки тысяч миль, через леса, луга, Гоби, пустыни, и, наконец, достиг озера Цинлун в Восточном королевстве. До моего отъезда он уже пробыл там три года. Каждый день он сажал разные виды деревьев, цветов и травы, а потом садился там медитировать".

"Он сказал, что чувствует путь природы".

"Путь природы для друидов отличался от нашего способа культивирования. Сила, которую используете вы, - это не та же сила, которую используем мы. Так что если ты намерен культивировать, ты должен найти ответ в источнике своей собственной силы."

Сказав это, Ди остановился.

Она медленно закрыла глаза, словно не желая больше ничего говорить.

Соран задумался над ее словами. Если источником силы друидов был путь природы, то где же источник силы рогов?

Боевые навыки?

Нет!

По боевым навыкам Роги превосходили многих профессионалов, потому что они были группой людей, наиболее сведущих в мастерстве.

Соран посмотрел на костер и заметил тень под огнем.

Тень.

Он осторожно раскрыл ладонь и сделал задумчивое выражение лица. Источником силы Рогов должны быть тени. Это была единственная сверхъестественная сила, которую они могли использовать, и она могла поддерживать большинство сверхъестественных способностей. Однако Соран не был так хорошо знаком с этой способностью и не знал, как ее улучшить. Чаще всего это было что-то вроде способности, передающейся по наследству. С повышением профессионального уровня и силы, она проникала в тело постепенно. С момента появления продвинутого Рога, их тела начинали адаптироваться к силе теней.

Таинственное Восточное Королевство.

Казалось, у них совершенно иной способ культивирования. Неудивительно, что все больше и больше профессионалов отправлялись в восточный мир на протяжении сотен лет.

У Сорана было не так много конспектов.

В конце концов, он не так много знал о культивировании в Восточном Королевстве, но у него

также было кое-что более знакомое.

Это был Меч Святой.

Существование Меча Святого было идеальным сочетанием различных профессиональных систем с обеих сторон материка, который унаследовал взрывную силу Бойцов на материке и хранил в себе самую таинственную "Ци" Восточного Королевства. (KI)

Кай.

Это была самая легендарная способность Меча Святого.

В мгновение ока его боевая мощь достигала пика. Все движения меча, которые Соран освоил сейчас, были в основном расширены за счет техники взрыва Кая. Соран почувствовал, что перед ним появился туман. Ему казалось, что он что-то видит, но на самом деле он этого не видел.

Он вспомнил первую встречу со Штормовым Ронином. Хотя он был продвинутым профессионалом Рейнджера, его боевые навыки носили явные следы "шквальных ударов".

Может, мне стоит снова отправиться в Восточное Королевство, если представится возможность?

Соран медленно встал. Он повернул голову и посмотрел на Ди, стоявшего позади него. Мягким голосом он сказал: "Уже почти рассвело. Давайте расстанемся. Береги себя! Надеюсь, мы еще увидимся".

В небе забрезжил свет.

Соран повернулся и ушел, так ничего и не сказав.

Восточная танцовщица тоже медленно открыла глаза. Она посмотрела вслед уходящему Сорану. Выражение ее лица было сложным и неохотным, но в конце концов превратилось в спокойствие.

"Пойдем и мы".

Ди медленно встала и легонько топнула ногой. Песок перед ней обвалился и похоронил костер. Она повернулась и, погладив по лицу Восточную Танцовщицу, медленно сказала: "Ее Высочество все еще ждет, когда мы вернемся. В последнее время монастыри по всему миру, кажется, приняли меры. Я боюсь, что зло под землей снова вырвется наружу".

Охрана от злых вещей.

Со времен падения Империи Арканов и до настоящего времени древние злые существа, запечатанные на дне земли, всегда были врагами всего Восточного Королевства!

Две высокие фигуры постепенно исчезли.

Прежде чем уйти, Восточная Танцовщица еще раз оглянулась. Фигура Сорана уже давно скрылась вдаль, и лишь небольшое черное пятно виднелось смутно.

Ветер и песок постепенно рассеивались.

Эта пустыня была границей между двумя странами и настоящим разрушением Империи Аркан.

В этой пустыне когда-то существовала самая блестящая цивилизация Arcane, излучавшая энергию на всю Вселенную, но теперь она превратилась в самую пустынную и опасную Пустыню Смерти.

Энергетическое излучение уничтожило все.

Эта пустыня занимала более четверти территории всего континента и изолировала две страны на тысячи лет.

Только после появления аскетичных монахов с Востока и после того, как Южное побережье открыло восточный морской путь, их контакты друг с другом стали постепенно расширяться!

Однако для обычных людей Восточное королевство все еще оставалось далекой неизвестностью.

...

Морозное королевство, Эренделл.

Недавно в Эренделе появилась новая фигура - потомок королевы Изабеллы, леди Адель-Изабелла.

В других частях континента женщине было не так просто получить титул, но в Аренделле таких проблем не было. Эта Адель-Изабелла была новой фавориткой Аренделла. Она не только имела благородную родословную, красивое лицо и удивительное богатство, но и была в близких отношениях с принцессой Анной из Эренделла. Ее приглашали почти на каждый дворцовый банкет, и она всегда сидела рядом с принцессой Анной, как будто была ее самой близкой подругой.

Даже другие королевства Юга слышали о ее существовании. В конце концов, кровь королевы Изабеллы имеет разные значения.

Это произошло в тот же день.

Леди Адель Изабелла, новая влиятельная фигура Арендейла, уехала. Она отправлялась на торговом корабле на Южное побережье, потому что у нее все еще были свои дела в Заливе Кораблекрушений.

Новость достигла королевства на Южном побережье.

Многие аристократы на Юге стали устраивать встречи с этой знатной дамой. Ее красота, ее богатство, ее статус - все это не давало покоя благородным детям на Юге. Женщина благородного происхождения могла не только улучшить золотое содержание семьи, но и получить через нее долю огромного богатства, а также наладить отношения с богачами Аренделла.

Многие южные дворяне вели свои собственные подсчеты.

План, разработанный Сораном, начал зарождаться.

<http://tl.rulate.ru/book/747/2133347>