

Соран застрял.

На самом деле, он и Восточный танцор застряли на целый день и ночь.

К тому времени, когда они наконец вырыли проход, чтобы вернуться на землю, оба были немного измотаны и выглядели так, словно катались в грязи. Сорану было немного лучше. В конце концов, на нем было трико; ему пришлось лишь стряхнуть песок и землю на плащ. Но восточная танцовщица была одета в длинное платье; когда она вышла, она была вся в грязи. Только когда она время от времени вытирала пот, ей удавалось стереть пыль и обнажить свою белую кожу.

"Наконец-то!"

После того как Восточная танцовщица сошла на землю, она отбросила лопату и села на песок. Сев, она тут же вскочила; хотя небо в этот момент темнело, температура в пустынной местности все еще была очень высокой. Поблизости не было никаких следов рабочих и других членов команды, но вдали виднелось множество мусора. Вероятно, остальные забрали все полезное, оставив только мусор.

Соран растолкал песок, осмотрел сгоревшие угли и сказал глубоким голосом: "Прошло не так много времени с тех пор, как они ушли! Вероятно, они ушли около полудня. "

Восточный танцор подошел, кивнул и сказал: "Эти бесполезные!..."

"Все в порядке."

Соран равнодушно покачал головой. Он видел слишком много вещей в Подземном царстве. По крайней мере, на этот раз его товарищи по команде не ударили ему в спину. Он посмотрел на небо и медленно сказал: "Отдохните здесь одну ночь. Завтра мы отправимся в путь. "

"Раз уж ты нашел то, что хотел, завтра мы разойдемся! Если ты собираешься вернуться в Восточные страны, то уезжай раньше".

"Вскоре это место станет пустынным".

Восточная танцовщица тихо кивнула, услышав эти слова, и ее взгляд упал на Сорана. Некоторое время она молча смотрела на него. Затем на уголке ее рта появилась легкая улыбка, и она тихо сказала: "Спасибо".

Соран махнул рукой, но ничего не ответил, а затем сказал: "Я пойду поищу воды".

"Здесь должен быть оазис".

Вода.

Услышав слова Сорана, восточная танцовщица сразу почувствовала себя неудобно. Не удержавшись, она быстро пошла за ним и спросила: "Здесь поблизости есть оазис? Я пойду с тобой! "

Здесь должен быть оазис, потому что здесь было место сбора искателей приключений; оазис постепенно создавался, чтобы стать базовым лагерем для них.

Соран пошел по дороге, которую он помнил, и вскоре впереди показался зеленый участок.

Небольшой оазис.

Может быть, всего более 100 метров в длину, окруженный различной растительностью и несколькими высокими деревьями, с глубоким бассейном в центре. Это было чудо в пустыне. В таком сухом и жестоком месте, такое место могло сохраниться.

"Это фантастика!"

Восточная танцовщица не могла не ускорить шаг. Когда она подошла к бассейну с водой, она наклонилась и сделала несколько глотков. Затем она набрала воды и умыла лицо. По мере того как пыль на лице смывалась, обнажалось очаровательное и трогательное лицо. После того, как она умылась, на ее очаровательном лице появился слабый румянец. Она повернулась, чтобы посмотреть на Сорана рядом с ней, как будто хотела что-то сказать.

Соран тоже умывался.

Прохладная вода сняла неприятные ощущения. Он вытер свое тело, затем увидел пристальный взгляд восточной танцовщицы.

"Что?" спросил Соран, нахмурившись.

У восточной танцовщицы было неловкое выражение лица; казалось, что она немного смущена. Затем она спросила: "Я хочу привести себя в порядок. Не мог бы ты сначала подождать меня снаружи!..."

Значит, она хочет помыться.

Соран, услышав эти слова, встал, посмотрел на пыльную женщину и сказал: "Хорошо. Я подожду тебя снаружи. "

Соран повернулся и ушел.

После того как восточная танцовщица убедилась, что Соран уже рядом, она осторожно развязала пояс. Однако она тихонько взглянула на спину и прошептала: "Неужели он подглядывает! Ну, я ничего не могу сделать, если он решит незаметно вернуться? Плевать! Давай сначала примем ванну..."

Восточная танцовщица сбросила платье, обнажив пару длинных красивых ног.

Она коснулась воды ногами, а затем медленно расстегнула блузку. В лунном свете ее грудь была похожа на белый нефрит. Восточная танцовщица положила руки на грудь и медленно вошла в воду. Она удовлетворенно вздохнула, а затем начала очищать пыль на своем теле.

"Он неплох!"

"Жаль, что мне нравится Ди!"

Восточная танцовщица погрузилась в воду. Ее длинные мокрые волосы разметались, как водоросли. Она осторожно вытерла лицо, так как в голове у нее были какие-то дикие мысли. Она покраснела и сказала: "Он подглядывает?".

На самом деле, она действительно слишком много думала.

Соран вышел на улицу и не собирался подглядывать за ней.

С точки зрения красоты, Глория была самой красивой женщиной, которую он когда-либо встречал. Может быть, только когда Вивиан вырастет, она превзойдет Глорию. Когда Глория была рядом, у Сорана не было аппетита к восточной танцовщице.

Под тусклой луной,

Кто-то был рядом!

Соран вошел в тень и прокрался туда.

Один человек.

Женщина.

Прежде чем Соран приблизился к цели, он увидел высокую фигуру с длинными черными волосами. С первого взгляда можно было понять, что это женщина. На женщине было трико, демонстрирующее изысканные изгибы ее тела. Ее лицо и очертания имели черты восточного народа. Однако ее рост был выше, чем у женщин на севере, но это не главное; главное, что Соран не увидела на ней оружия. У нее была только пара черных перчаток.

"Кто это!?"

раздался холодный голос, а затем женщина перед Сораном остановилась. Ее фигура взметнулась вверх в мгновение ока и прямо нацелилась на позицию Сорана. Затем она превратилась в тень и приблизилась к Сорану. Она ударила ногой в сторону Сорана с удивительной силой.

Не было никаких признаков.

Соран даже не знал, как враг определил его позицию. Он был уверен только в том, что не выдал себя. Казалось, что противник мог обнаружить его благодаря какой-то сверхъестественной способности.

Соран был удивлен, когда поднятая ею пыль показала его местоположение.

"Па!"

Перед лицом скоростного приближения и удара противника, у Сорана не было времени уклониться и не было возможности достать меч; он мог только держаться на ногах. С глухим звуком столкновения тел, Соран был отброшен немного назад. После сильного удара ее энергичная фигура быстро попятилась назад. Она приземлилась на землю, как гусиное перо, и спросила "Рог?".

"Па."

Женщина перед ним свела руки вместе. Когда она хлопнула в ладоши, на перчатках сразу же появилось слабое магическое свечение, а затем по перчаткам проскочила электрическая дуга. Эта странная дуга продолжала прыгать по ладони, но не похоже, что это была ее способность; возможно, это была способность ее перчаток, редкого вида оружия.

Стойка с поклоном, боковой шаг, поднятые руки.

Соран стал серьезным, увидев эти движения. Он медленно достал свой меч и спросил: "Мастер Боксер?".

Мастер Боксер.

Это был первый раз, когда Соран видел женщину-мастера бокса. Хотя в профессии Монаха и не было обязательного требования, чтобы стать Мастером Боксером, женщина крайне редко становилась Мастером Боксером. Такие представительницы женских профессий, которые принимали ортодоксальную тренировку мастера-боксера, были очень редки.

Кроме того, противник был не хуже Сорана!

<http://tl.rulate.ru/book/747/2133093>