

В городе было много людей.

Город в пустыне назывался Хадар, что означало "сторож в пустыне". Это был старый восточный язык; вероятно, многие ученые волшебники не понимали его. Войдя в город, у Сорана возникло ощущение возвращения в западные области в средние века. Смешанное население было немного похоже на Иерусалим, одновременно пустынный и западный, и торговали они на разных языках и с разными акцентами. Некоторые восточные купцы неохотно шли на западные континенты, поэтому многие товары продавались в городах на краю пустыни.

Приехав сюда, Соран почувствовал, что забыл об одной важной вещи.

Это было изучение заклинания 'Постижение языков'.

Черт бы побрал этот местный язык!

Хотя здесь было много людей, овладевших общим языком, основным язык все еще был восточным, и в разных пустынных районах существовали свои диалекты. Теперь, когда у него не было системы языкового перевода, он мог понимать только некоторые слова, и обычное общение было затруднено. К счастью, он был здесь только проездом. В противном случае он смог бы найти для общения только бизнесменов, понимающих общий язык.

Архитектура города представляла собой нечто вроде куполообразных зданий, а самыми примечательными были пустынные храмы.

Это были храмы Смерти.

Портфель Смерти всегда был важным полем для борьбы богов. Поэтому почти каждый бог приложил руку к этой области. Пустынный храм перед нами был храмом Нефтис, восточной богини богатства и смерти. На вершине храма Соран увидел золотую чашу с плавающей на ней эмблемой жизни. Это была богиня из лагеря Хаотического Добра. Титул, распространявшийся из области смерти, был "Защитница мертвых", что означало, что она защищала мертвых от беспокойства.

Поэтому с верующими этой богини было несложно иметь дело.

Восточная система богов была чужой в эпоху Древней империи. Никто не мог точно сказать, откуда они взялись. Однако древняя империя однажды разграбила большое количество людей из других царств, и тогда же родились восточные боги пустыни. Долгое время божества восточной пустыни редко участвовали в борьбе с другими богами. Даже в хаотическую эпоху Империи Арканов они были лишь зрителями. Вера в этих богов ограничивалась пустынными районами.

Из-за влияния монахов восточные страны больше верили в естественный образ жизни [Дао], поэтому они не верили в конкретного бога.

Это Дао было немного похоже на так называемый "путь Неба". Но это был не тот путь Неба, о котором знали люди. Он был больше обращен к душе. Стремлением монаха была личная сублимация.

Если бы нужно было использовать слово, чтобы описать это, Соран думал, что это так называемое "Единство человека и природы!".

Так или иначе, до сих пор Соран не мог отличить духовную отрешенность, которой придерживаются "друиды" и "монахи". По его мнению, "небеса" и "природа" были, по сути, одним и тем же. Соран был не из тех людей, которые слишком строго относятся к духовному миру.

Нечто подобное было записано в книге, которую написал странник-друид, путешествовавший по восточным странам. Друид в конце концов стал могущественной легендой, многопрофильным монахом.

-- "Помимо ежедневных тренировок, практика Монахов была в основном духовной. Они имеют таинственную связь с духовным миром напрямую и чувствуют тайну природы через медитацию. Поэтому им не нужны священники и боги. В процессе путешествий по Востоку я видел много могущественных монахов. Они вообще не знали никакой магии, но могли овладеть многими магическими способностями благодаря культивированию. Эти способности были не от богов и не от арканного мастерства. Это было больше похоже на дар природы практикующим.

Я считаю, что это еще один закон природы.

Вот почему я решил присоединиться к ним в поисках тайн природы".

Соран нашел таверну, где можно было остановиться, и хотел собрать немного информации.

Найти место в огромной пустыне было очень сложно. Даже он сам знал лишь общее направление. Если никто не исследовал этот регион, то Сорану, как первопроходцу, возможно, придется вырыть яму, чтобы пройти в нее. Его следующая цель, Плащ защиты от обнаружения, находилась в подземных руинах, которые все еще были погребены в глубине пустыни. Это было не похоже на поиск подземелья, в которое можно было бы проникнуть, а скорее на археологическое открытие.

Это было похоже на раскопки египетских пирамид европейскими рейдерами. Первая партия подземных останков, открытых в те годы, почти вся была каналами, за раскопки которых заплатили авантюристы.

Географическая среда пустыни также не оставила ни одного входа нетронутым спустя тысячи лет.

Соран бродил по этому пустынному городу. Здесь были авантюристы с Востока. Каждый год сюда приходили монахи, направлявшиеся на практику. Они посещали храм друидов на другой стороне материка и соревновались с представителями других профессий. Это была их ежедневная практика. Чем ближе к Востоку, тем больше попадалось монахов, но большинство из них все еще были причесаны. Только те, кто был готов строго соблюдать боевые заповеди монахов или дал обет бедности, сбрасывали волосы.

Соран сначала обошел окрестности, но когда он уже собрался вернуться в таверну, чтобы отдохнуть, на его глазах начался бунт. Затем спереди раздался громкий и хриплый голос, заставивший его остановиться. Там собралось множество людей. Даже стражники неподалеку были привлечены происходящим, но они не собирались останавливать их; они не знали, что делать.

Соран подошел ближе.

И тут перед его глазами появился паладин с лицом, полным превратностей. Судя по его лицу, он казался очень молодым.

К сожалению, окружающая среда была сурова к нему, из-за чего он выглядел по меньшей мере на десять лет старше. Паладин был одет в старые серебряные доспехи, а на его запястье красовались чешуя и броня. Перед ним стоял человек, одетый как воин пустыни. Изогнутый меч, который был у воина пустыни, был в руке паладина; он не мог ни проткнуть его, ни отвести меч.

Лицо паладина слегка шокировало Сорана. Соран, казалось, о чем-то задумался, и выражение его лица немного изменилось.

"Суд Праведности!"

Перед лицом испуганного воина пустыни на ладонях паладина появился белый свет. Он внезапно разжал руку, вытащил свой двуручный меч и направил его на стоящего перед ним врага.

Появилось кровавое свечение.

От воина пустыни исходило красное свечение, олицетворяющее зло.

Кроваво-красный свет испугал других людей. Тот, кто хоть немного знал, не мог не отступить, потому что пустынный воин перед ними убил много людей.

"Пустынный бандит! Он разбойник пустыни! "

Бизнесмен рядом с ним, казалось, что-то вспомнил. Затем он сказал голосом, полным гнева и страха: "Ранее они разграбили караван и никого не оставили в живых".

Паладину не было дела до остальных в толпе.

Глядя на человека перед собой, паладин сказал низким голосом: "Неделю назад ты напал на караван из города-оазиса и убил 27 невинных людей".

"Ты должен заплатить за свои преступления!"

Паладин взял свой тяжелый меч в обе руки и взмахнул им вниз. Воин пустыни перед ним использовал свой изогнутый меч, чтобы заблокировать удар, но его лицо вылетело наружу.

"Панг!"

Его тело ударилось о стену позади него, и он выплюнул кровь.

"Справедливость!"

"Силой или законом!"

Паладин снова взмахнул своим огромным мечом и разрубил его, сказав низким голосом: "Но закон здесь, похоже, защищает вас, поэтому я могу полагаться только на силу, чтобы поддерживать справедливость!"

Его большой меч засверкал, когда он взмахнул им.

"Как!"

Раздался отчетливый щелкающий звук.

Изогнутый меч воина пустыни сломался, и он был сражен.

"Порази зло!"

Паладин взглянул на остальных, на мгновение остановился, проходя мимо Сорана, но вскоре отвернулся.

Он не узнал Сорана.

Он подошел к телу пустынного бандита, наклонился и прошептал несколько слов на особом языке. Затем он взглянул на окружавших его суровых стражников и, подняв тело одной рукой, пошел в сторону города.

Никто там не слышал его слов. Но когда Соран услышал странный язык, он на мгновение был потрясен, потому что знал его.

Это был древний язык.

Никто не знал, откуда он пришел, но приблизительный перевод был таков.

-- "Во имя справедливости, месть за слабыми!".

В кредо паладина было очень важное предложение.

-- "Сочувствие к слабым и защита женщин и детей".

Соран никогда не думал, что его слова действительно поставили молодого паладина, которого он встретил в Городе Богатства, на путь становления "Божественным Мстителем".

Но, похоже, он еще не закончил свое испытание, потому что настоящий Божественный Мститель был не тем, кого Соран видел сейчас. Казалось, что он прошел множество практик, потому что Божественные Мстители также проходили испытание аскетизмом. Все действительно сформированные Божественные Мстители были близки к легендарному уровню. Хотя взмах молодого паладина был мощным, до силы истинного Божественного Мстителя ему было еще далеко.

Кроме того, он все еще владел двуручным тяжелым мечом. Это означало, что он еще не достиг необходимых требований!

Паладин пошел один.

Никто не осмелился остановить его. Городские стражники только смотрели, как он уходит с телом.

Любой город имеет свою темную сторону. Товар, который достался пустынному бандиту, должен быть где-то продан.

Соран посмотрел на фигуру паладина. Его глаза, казалось, немного двигались, а затем он спокойно последовал за ним.

<http://tl.rulate.ru/book/747/2131885>