

Серебряный меч Кита.

Те, кто имел Грамотность более 150 баллов, более или менее, слышали о его названии и многих его легендах. Меч был довольно известен в истории, и он неоднократно появлялся во многих эпических историях. Многие переделывали его фрагменты с древнейших времен до наших дней, поэтому было много + 6, + 7, + 8 Серебряный меч Кита.

Меч был артефактом.

Несмотря на то, что он неоднократно переделывался, Серебряный Меч Кита все равно был удивительным артефактом.

Даже легендарный изогнутый меч Сорана Icingdeath был всего +2!

Меч был священной вещью и вещью, которая помогла им победить царство умственных хлопьев, чтобы получить свободу.

Серебряный меч Кита имел священное значение для астральной плоскости. Он также был одним из самых мощных артефактов, известных Сорану в мире, потому что на его вершине Серебряный Меч Кита был артефактом +12 уровня. Даже если он был многократно разрушен и переработан, он все равно восстановился до + 10 уровня!

Это оружие положило конец древней империи, которая, как говорят, была самой страшной империей умов-флаеров. Существовали древние истории, которые классифицировали флейеры как существа из других вселенных. Такое чудовище, похожее на осьминога, имело две пары больших и малых щупалец и хорошо умело порабощать другие расы и питаться мозгами других разумных существ; некоторые ученые считали их представителями других вселенных с хрустальной стеной. Они пришли в эпоху древних богов, некогда правили большой территорией в мультиверсе, и в конце концов ослабли, превратившись в опасное чудовище в Андердарке.

В то время, среди лучей разума было бесчисленное множество заклинателей!

Несмотря на то, что они были настолько могущественной империей, что были близки к господству в астральном плане и других аспектах, они были окончательно свергнуты Гифянами с помощью артефакта.

Вот насколько мощным был артефакт!

Соран мало что знал о Серебряном Мече Гитов.

Единственное, что он знал, так это то, что он появился во времена Смуты. К сожалению, это был только артефакт + 6, который в конце концов убил святого, воплощенного слабым богом.

Однако это были лишь переработанные фрагменты Серебряного меча Гифов.

Оружие Гифянков было очень особенным. Они обладали превосходной и замечательной техникой ковки. Казалось, что их верхнее оружие можно было восстановить, даже если оно было уничтожено.

Поэтому Соран подумал, что единственное, что могло сделать Гифянки неумолимыми, это Серебряный Меч Кита.

Молчание Северного Глаза разозлило королеву. Она открыла рот и произнесла резкий голос, который был не общим языком, а таинственным языком, который даже Глория не могла понять. Потом они увидели, что рыцари Гитов стоят вокруг нее и вытаскивают серебряные лезвия на талии. Это странное оружие отличалось от оружия борцов с Гифом, потому что оно было очень впечатляющим. После того, как эти серебряные клинки были вытянуты, их мечи стали серебряной жидкостью, постоянно меняя свои формы в потоке и мерцая.

Серебряный меч +3!

Все рыцари Гифов имели редкое оружие 3 класса.

Это оружие было довольно опасным!

Оно не только могло перерезать серебряную линию астральной проекции, но и обладало особой характеристикой [Обезглавливание].

Этот вид оружия был очень особенным. До тех пор, пока пользователь мог использовать его нормально, даже если он не освоил форму меча [Обезглавливание], он все равно мог использовать преимущество оружия для достижения эффекта обезглавливания!

Ранее Соран хотел создать изогнутый меч, подобный серебряному мечу Гифов, чтобы получить возможность [Обезглавливание] серебряного лезвия выше уровня + 3. Жаль, что с этими Гифянки было слишком трудно справиться. Они также были чрезвычайно эксклюзивны в своей технике ковки. Поэтому Соран мог отправиться в Подчеркнутый мир только для того, чтобы построить изысканное оружие. Гитианки забирали обратно любое серебряное лезвие, попавшее в руки врага любой ценой. Они отказывались от оружия только в том случае, если цель была слишком мощной. Может быть, они боялись, что кто-нибудь поймет секрет изготовления их оружия.

"Шоу вот-вот начнется!"

Даже Соран немного нервничал, когда увидел, как ряд рыцарей Гифов с + 3 серебряными лезвиями Гифов выходят на поле боя. Все эти ребята были психоними пользователями, так как могли использовать низкоуровневые психонные заклинания. В их руках было + 3 серебряных

лезвия, которые стоили 49000 Золотых Дералей, и они носили доспехи, которые стоили 27000 Золотых Дералей. Что касается другого снаряжения, Соран не знал о них, но все они, казалось, были редкими экземплярами.

"Убейте их всех! Верните нашу священную вещь!"

Королева вытащила длинный и узкий серебряный меч. Тело серебряного меча было загадочным, как серебристая текучая жидкость. Людям, не владевшим экзотическим оружием, было трудно его использовать. Тем не менее, в руках Gith королевы, серебряный меч, который может быть около + 5 был гибким, как кнут. Текущий серебряный меч выглядел немного как мягкий меч, но при необходимости он мог превратиться в острый и жесткий меч для обезглавливания. Форма серебряного меча могла быть изменена, но он нуждался в силе псионной силы. [Примечание: в результате другим расам трудно использовать серебряные клинки Гифов. ]

"Осторожно!"

Соран посмотрел на приближающегося врага и глубоким голосом сказал: "Обратите внимание на серебряные клинки рыцарей Гитов". Они могут изменить его форму и отрезать серебряную нить, соединяющую вас с вашим телом".

+3 Серебряный меч Гифов был мягким, длинным словом, и тяжелым мечом вместе взятым.

В прежние времена многие профессии рукопашного боя жаждали такого оружия, но лишь немногие из них смогли наконец-то вернуть готовые изделия из астрального самолета!

Им также приходилось сталкиваться с Гифьянки, которые прыгали на самолетах, чтобы убить их.

"Танг!"

"Танг, Танг, Танг!"

Соран не посмел оставить ведьм. Он не осмеливался отвлекаться на этот уровень сражения, так как находился под сильным психологическим давлением со стороны 4-го класса или около того рыцаря Гитхянки. Рыцари Гитов не обладали большими способностями к контролю над разумом, но у них были особые псионные заклинания, например, боль, которая только что появилась на теле Сорана. Это было псионное заклинание рыцаря-гита, которое непосредственно влияет на ощущение боли на духовном уровне.

"Конфликтная боль!" [Псионное заклинание 1 уровня].

Соран на мгновение был тронут врагом и сразу же получил 6 баллов психической травмы.

Раны на теле не было, но он чувствовал боль, как будто его разрезали.

"Танг!"

Серебряный меч двигался как жидкость и постоянно ослеплял.

Боевые навыки врага были довольно блестящими. С изменением формы оружия Сорану было немного трудно парировать. Так как в первый момент это была рубильная атака тяжелого меча, то в следующий момент серебряный клинок стал длинным и узким ножевым мечом, который был несколько гибким. Рука Сорана была немного порезана из-за этого. Даже при его теперешних 29 ловкости он не мог полностью избежать атаки.

"Сила моего врага!" [псионное заклинание 2 уровня].

Как будто чувствовал преимущество Сорана в атрибутах. Обнаружив, что с Сораном очень трудно справиться, рыцарь Гитов внезапно протянул руку вперед и схватил Сорана.

Появился ряд данных:

"На тебя влияет пси-подобная способность!..."

"На тебя влияет эффект поглощения!..... Испытание Способности провалилось!.... Ты временно потерял 2 Способности!..."

"Ваша Сила будет передана врагу в течение 15 минут!..."

Проклятье!

Выражение Сорана изменилось. С Исцелительной Смертью в руке он прыгнул навстречу врагу и спрыгнул.

"Форма меча [Крутящийся удар]!"

"Shadow Strike!"

На другом фронте битва северной ведьмы стала довольно ожесточённой! Перед лицом большого количества врагов ведьмы не произвели слепое заклинание, а поочередно произвели вызывающее заклинание. Гифы были наделены псионными способностями, поэтому даже воины могли использовать заклинания типа Levitate, Blink для телепортации на короткие расстояния, когда их способность достигала определенного уровня. Поэтому эффект заклинаний АОЕ был не очень эффективен против них.

За исключением заклинаний 7 уровня и выше АОЕ, другие заклинания низкого уровня АОЕ можно было использовать только для задирания низкосортных бойцов.

"Третий уровень заклинаний "Монстр-саммон"!

"Элементарный Ветряной Летучий Старший!"

"Лунный старейшина Земной Элементалист!"

"Обратитесь к старейшине Огненной Элементальности!"

"Багровый туман!"

"Лебединый Демон!"

Было замечено бесчисленное множество волшебных перфораторов, а также множество ворот телепортации.

Эти женщины были сумасшедшими. Те, кто призывал Элементалей, были еще в порядке, но те ведьмы, которые призывали демонов, были немного сумасшедшими; даже Соран не мог не поднять бровь. К счастью, они заранее бросили Защиту от Зла. Этим демонам было все равно, кто их вызвал; они даже могли напасть на ведьм, если сошли с ума.

Элементалы, вызванные ведьмами, были довольно сильны!

На фронте был старейшина земной Элементали с уровнем монстра 21 или около того. Тогда Старейшина Элемента Ветер был рядом, а Старейшина Элемента Огня ждал сбоку. Более десяти первоклассных ведьм вызывали существ одновременно, мгновенно формируя чудовищное войско. Вокруг было разбросано около 30 видов монстров, управляемых только "Третьим уровнем монстров-саммонов", и перед приближающимся врагом стояла армия существ Элементарного Стихия.

Единственным бельмом на глазу были два демона!

По какой-то причине у Сорана было сильное чувство, что он убьет их, как только они появятся.

<http://tl.rulate.ru/book/747/1012379>