

В додзе воинов Киоши Хару продолжал свое обучение.

Пока он обменивался ударами с Ю, Хару думал о своей встрече с Киоши.

Хотя эта дама раздражала разговорами о том, что нужно все бросить на произвол судьбы, Хару мог кое-что получить от нее, а именно способ трансформации лавы.

«Не могу поверить, что она дразнила меня из-за моих танцевальных движений...»

Ю перевернулась в воздухе и ударила ногой в сторону Хару, который опустил голову и увернулся, даже не задумываясь.

[Боевые искусства улучшились до 7 уровня]

В последние дни Хару впитывал боевые приемы как губка. Его ловкость также возрастала, когда он прыгал и отрабатывал технику. Суки даже брала его с собой, чтобы подняться на гору прыжками.

Ловкость Хару увеличилась до 15.

Не обращая внимания на то, что все взгляды были прикованы к нему, Хару уклонялся от каждой ловкой атаки.

«Ты можешь в это поверить? Он здесь всего несколько дней, но уже находится на таком уровне».

«Сколько времени тебе потребовалось, чтобы научиться этому?»

«3 года, но я не был настолько серьезен».

«Все мы были несерьезны».

Запах лжи наполнил воздух, а Хару даже не приняховивался к нему.

Задание, которое он получил, и ограничение по времени послужили мотивацией для Хару. Теперь он сам по себе мог повысить уровень своего боевого искусства. При этом в бою, если Хару был загнан в угол в ситуации, когда он не может использовать свои изгибающие способности, например, находясь на деревянном корабле, Хару всегда может сражаться.

Ю, расстроенная тем, что не смогла нанести ему удар, раскрыла объятия и бросилась на него. Хару с ослепительной скоростью протянул руки и обнял ее.

Девушка сказала голосом, полным страха: «Ты победил, я сдаюсь».

«Почему?» – спросил Хару, глядя в ее зеленые глаза.

«Я не хочу, чтобы у меня были сломаны ребра».

«Ты думаешь, я бы сделал это?» – Хару притворился разочарованным и позволил ей встать на ноги.

«Нет, я не это имела в виду», – Ю улыбнулась.

«Хару».

Услышав, что Суки зовет его, Хару обернулся и увидел, что она держит катану.

Он подошел к ней, и девушка протянула ему меч. Чувствуя возбуждение от того, что это наконец-то произойдет, глаза Хару загорелись, когда он собирался вытащить его из ножен.

«Сегодня мы собираемся потренироваться в искусстве владения мечом. Ты должен знать основы».

Суки зашла Хару за спину, и она скорректировала его позу. Наслаждаясь ее прикосновениями, Хару позволил ей направлять себя, и он поблагодарил ее за ее усилия. Суки улыбнулась и притворилась, что не замечает, как ее грудь прижимаются к его груди.

Пробыв здесь несколько дней, они с Суки очень подружились друг с другом, и девушка чувствовала себя комфортно рядом с Хару. Она отличалась от той строгой девушки, которая устроила ему засаду, когда он только пришел сюда.

«Хорошо, помаши им вот так».

«Я понял», - Хару взмахнул своим мечом, и он получил навык.

[Приобретенный навык: Владение мечом]

«Продолжай практиковаться сам».

«Да, я оставлю это на потом», - сказал Хару, убирая меч в ножны.

«Подожди, ты в порядке?» - спросила его Суки, казалось, обеспокоенная тем, что с ним может быть что-то не так. Хару всегда любил тренироваться, и он оставался на целый день, чтобы попрактиковаться. Он никогда не находил предлога, чтобы оставить тренировку, так что для Суки было логично беспокоиться о его здоровье. «Ничего страшного, если тебе нужен перерыв, в конце концов, отдых так же важен, как и тренировка».

«Я знаю, и я не устал, - сказала Хару. - Моя физическая сила превосходит человеческий уровень, поэтому мне не нужен длительный перерыв», - оправдывался Хару. Правда в том, что ему нужна только вода, чтобы прийти в себя. «Причина, по которой я сегодня ухожу с тренировки, заключается в том, что мне нужно кое-что уладить».

«Ты новичок в этой деревне. У тебя не может быть чего-то, что нужно уладить».

«Нет, я должен сразиться, - сказал Хару. - Унаги».

Казалось, поняв его, Суки восприняла это как сарказм и ответила: «Конечно, я уверена, что ты сможешь сразиться с Унаги».

«Да», - Хару кивнул. Затем он повернулся ко всем и сказал: «Спасибо за сегодняшний день, но я ухожу».

«Но еще рано».

- х-Х-х-

Хару открыл свою панель заданий и посмотрел на задание, которое он получил.

[Задание: Бой с Унаги.

Душа предыдущего аватара попросила вас сразиться с морским чудовищем вокруг ее острова. Победите его и принесите мир воде.

Цель: Победить Унаги.

Награды:

- Опыт Киоши в магии земли

- 100 000 очков опыта

Наказание: дух будет преследовать вас в ваших снах и никогда не даст вам уснуть.

Ограничение по времени: 3 дня (осталось 5 часов)]

Уже приняв задачу, Хару не пошел решать её. Вместо этого он тренировал свои навыки магии земли и металла.

Стоя сейчас перед пляжем, Хару приблизился к морю. 60 метров... 30 метров... 10 метров... 5 метрах от воды.

Душа материализовалась из разреженного воздуха. Киоши наблюдала. Зная, что Хару слушает ее, она сказала: «Знаешь, ты можешь просто отказаться. Видя, как девушки обращаются с тобой, я понимаю, что ты не выглядишь плохим человеком».

«С каких это пор от меня исходит впечатление плохого человека?»

Киоши закатила глаза и сказала: «С тех пор, как ты сказал о своих амбициях. И так как ты хотел забрать мои вещи».

Под своими вещами она подразумевала свои сиськи. Хару украдкой взглянул на них, прежде чем посмотреть в сторону моря: «Ты в чем-то права».

В настоящее время Хару был одет в металлическую броню. Он весил около 250 килограммов. И он был очень мал для своего размера. Поскольку он использовал сжатие, Хару сэкономил большое количество металла на подходящую броню.

Обладание нечеловеческой силой позволяло Хару свободно двигаться.

Разжав руку, парень отделил кусок металла от брони, образовав меч с двойным лезвием, который пролетел в воздухе.

Щелчок его пальца – метеор диаметром 1 метр поднимается в небо, падает и взрывается на воде.

Киоши выразила изумление на своем лице, когда заметила эту технику.

Хару сосредоточился на море. Метеорит был знаком, который он использует, чтобы каждую ночь провоцировать Унаги на выход.

В настоящее время он находился на 10-м уровне.

Поверхность воды поднялась, и из нее вынырнул 30-метровый Унаги, уставившийся на Хару сверху вниз.

«Ты можешь сдать, ты не обязан этого делать», - предупредила Киоши Хару.

Ухмыльнувшись вызову, Хару сказал: «Слишком поздно»

В его ухе зазвенело уведомление.

[Битва с боссом началась]

<http://tl.rulate.ru/book/74695/2732485>