

---

Патреон автора: <https://www.patreon.com/cornbringer>

---

Я возвращался домой после тяжелого рабочего дня. Довольно уставший и немного напряженный, но этого следовало ожидать. Пятнадцать часов работы в день запросто сделают вас такими же.

Моя работа не считалась причудливой или какой-то гламурной, но она была необходима. Я корпел в отделе информационных технологий полиции, помогая им с их системами.

Я начал трудиться там два месяца назад, когда достиг совершеннолетия, и зарплата была неплохой.

Но иногда хочется, чтобы мне не приходилось так много работать, но ведь нигде нет идеала, верно?

— Сегодня на дороге нет пробок, странно, — прокомментировал я, продолжая ехать домой. Обычно в это время улицы были полны людей, едущих или идущих на обед. Но сегодня они были пусты, лишь изредка проезжали машины и грузовики, что выглядело нереальным в Нью-Йорке.

Улыбнувшись, я отбросил эти мысли. Зачем жаловаться на отсутствие пробок? Так я быстрее доберусь до дома, а значит быстрее усну, что сделает меня очень, очень счастливым.

Пока я улыбался этой мысли, меня ослепил яркий свет, затем последовал знакомый звук, который я слышал раньше — визг тормозящих шин, хотя на этот раз звук был не из фильма, а приближался точно ко мне. Секунды спустя я почувствовал сильную боль. Мой автомобиль поднялся в воздух от внезапного и сильного удара, а я потерял сознание.

Несколько секунд я не осознавал, что произошло, но после понял — что-то ударилось в мою машину. С осознанием этого, я закрыл глаза и погрузился в темноту.

Когда я снова открыл их, то услышал сирены полиции и пожарной службы, а мое лицо лежало в луже собственной крови внутри машины.

Я не мог пошевелиться, мог только слабо слышать то, что происходило вокруг меня, но не очень четко. Это похоже на звук под водой, искаженный и далекий.

Удивительно, но я держался спокойно, и не потому, что я был уверен в спасении. Нет, что-то

внутри меня ясно говорило — я умру, и спасти меня невозможно. Удивительно, но перед перспективой неминуемой смерти я был спокоен.

Стоило только прогрузиться в мысли о неминуемой смерти, в мои уставшие глаза ворвался свет, ослепив их.

— Его зрачки не реагируют, — услышал я, как кто-то сказал обеспокоенным тоном.

— У него пять сквозных ранений: одно в горло, два в живот и два в ноги, — добавил другой человек тем же тоном.

— Он истекает кровью, мы должны ему помочь, — воскликнул первый человек. Как я понял, до этого это именно он ослепил меня фонариком.

— Нет... не думаю, что мы сможем, — добавил второй человек подавленным тоном.

Пока эти двое спорили о моем выживании, я мысленно смеялся:

«Умереть в автокатастрофе, какое клише. Тем не менее я думаю это такой же конец, как и любой другой, и боже, как же я устал, наконец-то отдохну... Я не хотел этого, но возможно оно и к лучшему».

И с этой последней мыслью мои глаза перестали видеть, уши - слышать, а разум - думать.

—•—•—•—•—•—•—•—•—•—•—

[Стар-Сити. 17 октября, 19:30 вечера. 1995]

Снова открыв глаза, я оказался в замешательстве. Не было ни боли, ни ранений. И ещё странные ощущения, как будто я чувствую себя по-другому, это трудно объяснить.

Я сразу заметил, что не могу двигаться, вернее, мое тело двигалось не так, как я хотел.

Я чувствовал себя нескоординированным, неуправляемым, как когда тебя накачивают наркотиками для операции, но при этом все твои умственные способности остаются нетронутыми, это усугубляло ситуацию и очень беспокоило.

В конце концов, мне удалось переместить свое тело на правую сторону и увидеть нечто, не имеющее особого смысла: плюшевый мишка, огромный плюшевый мишка, лежащий на кровати, которую я в данный момент занимал. Насколько я мог видеть, он был размером с меня.

Зачем мне огромный плюшевый медведь? Зачем больница дала мне его... Вздыхнув, я отвел взгляд от плюшевого мишки, чтобы посмотреть, что еще есть вокруг меня, и обнаружил какие-то решетки вокруг моей кровати, деревянные, насколько я мог судить, зрение сегодня не очень-то помогало.

Решетки и огромный плюшевый медведь - все это не имело никакого смысла. Может быть, я во сне?

— Мама! — услышал я чей-то взволнованный голос. — Ребенок проснулся!

Ребенок?

— Привет! — огромная голова просунулась сквозь решетку, на которую я смотрел. — Я твоя старшая сестра, и ты должен слушаться меня, малыш, — объявила она. Похоже, что она говорит это мне.

Огромная светловолосая девушка... что-то не так...

Она ведь не из рода гигантов?

Внезапно все приобрело смысл, в какой-то степени конечно. Гигантский плюшевый медведь, гигантская девушка, улыбающаяся мне.

Все это вопрос восприятия; вещи на самом деле не большие, это я слишком маленький. Похоже, я стал ребенком.

Вот этого я никак не ожидал...

—•—•—•—•—•—•—•—•—•—

[Стар-Сити. 23 октября, 09:30 утра. 1995]

К сожалению, я оказался прав со своей догадкой.

Ну, есть вещи похуже, чем быть неспособным нормально срать, как задумал Бог, говорить или вообще нормально двигаться... Эх, лучше не продолжать, чтобы не стать первым ребенком с клинической депрессией.

Мое новое имя, как я узнал — Дэвид Лэнс.

Мою новую сестру, она же гигантская блондинка, которая сначала напугала меня до

смерти — звали Дина Лэнс. Интересно, она фанатка Черной Канарейки?

Моего нового отца звали Ларри Лэнс, он работал офицером полиции, судя по тому, что я наблюдал время от времени, когда он приходил ко мне в своей форме.

А моей новой матерью была Дина Дрейк, понятия не имею, чем она занимается, кроме заботы обо мне.

Как бы то ни было, я превратился в младенца.

Довольно затруднительное положение, верно?

Жизнь в этом возрасте однообразно скучна: ты ешь, перерабатываешь пищу, спишь, повторение и снова повторение.

Я также не могу ничего контролировать, я хочу кушать много раз в день, много сплю и... часто пачкаю подгузник.

Хотя, как я уже говорил, не все так плохо, да. Ну, это угнетает конечно, но я жив, и это стоит ценить.

Да, ситуация напоминала пытку, но продлилась не так долго. Я имею в виду, что к своему второму дню рождения я должен буду в состоянии сидеть на горшке как взрослые. И относительно самостоятельно ходить. То есть у меня впереди было только два года детской тюрьмы, что не так уж плохо, учитывая ситуацию.

Может быть, даже меньше, я же взрослый в теле ребенка, я должен учиться чему-то быстрее, верно?

Хотя я не был уверен, насколько это физически возможно. То есть насколько я помню, само тело должно созреть, для выполнения определенных вещей, и я не мог торопить события. Ну, думаю, я скоро все пойму.

—•—•—•—•—•—•—•—•—•—

[Стар-Сити. 03 февраля, 15:30 дня. 1997]

Многое произошло с момента моего «возрождения».

То, что я никогда не считал возможным, то, что часто не давало мне спать по ночам.

Для начала, во время своего первого дня рождения я обнаружил, что город в котором я проживаю - называется Стар-Сити. Что, хотя и было странным, не очень-то обеспокоило меня. В то время я и помыслить не мог, что это был первый из многих красных флажков, которые я замечу в своей новой жизни.

Несколько дней спустя я увидел свою мать, одетую очень странно. Прямо как стриптизершу, изображающую Черную Канарейку, но в стиле старых комиксов, а не в обновленном стиле. Сначала я подумал, что она этим и зарабатывает на жизнь, но несколько дней спустя я осознал, как ошибался.

(Примерный вид Канарейки)

Когда человек в золотом шлеме влетел в наш дом и сказал нашей маме, мол нужна ее помощь... Этого человека я знал как Доктора Фейта.

(Примерный вид Фейта)

Представьте себе мое удивление в тот момент.

Именно тогда я понял, что это не мой мир, что я не только возродился в «каком-то прошлом», но меня еще и переселили в новую вселенную, с которой я был немного знаком.

Скажу честно, я не знал, что делать с этой ситуацией.

<http://tl.rulate.ru/book/74572/2364186>