

## Глава 14

На следующее утро я избавился от похмелья с помощью волшебного круга в одно мгновение и вернулся в аптеку Эльфийки.

Я рассказал Камилле о ситуации с Серой и Бальзаком, и о том, что собираюсь путешествовать.

«Зачем?! Я не понимаю, о чем ты говоришь! Зачем? Хаа! »

Она была так сильно взволнована, что переключилась с формы старушки на свою истинную внешность.

«Я тут подумал, что пройду по миру, увижу всевозможные города и пейзажи, а затем вернусь сюда».

«Это так? Ты, в конце концов, вернешься, верно? Ты обещаешь? »

« Я так планирую ».

« Планируешь? Сколько лет ты собираешься путешествовать? »

« Кто знает? На данный момент я думаю встретиться с Серой через 7 лет ».

« 7 лет? Такое долгое путешествие? Я состарюсь пока дождусь! »

«Ээ? С чего ты собралась стареть? Камилла, ты же эльф, не так ли? Так что ты не состаришься. »

«Я говорю о чувствах! Чувства! Хаа ~~ а, гиии. Я знала, что ты такой парень! Какое горе! »

« Понятно. У меня ещё есть просьба. Если Бальзак попадет в беду и ему негде будет жить, помогите ему ».

« Это скорее он мне будет помогать, но я поняла ».

Я иду в свою комнату на 2-м этаже и собираю свои вещи.

Сера тоже кладет свой багаж вместе с моим, она тяжело вздыхает раз за разом.

«Неужели, нельзя не ходить в школу магии, а?» - сердито пробурчала Сера.

«Хм? Что это? Ты переживаешь? »

« Нет, это не то ».

« Не волнуйся. Когда ты закончишь школу, через 7 лет я пойду и встречу тебя. »

« Говоря что-то подобное, Наоки-сама наверняка просто забудет обо мне ».

« Ну, хорошо, я понял. »

На мешочке я вышил магический круг нитью, пропитанной волшебным порошком, предварительно растворив его в воде.

Моё мастерство 10, поэтому я сделал 2 таких мешочка за 5 минут.

«Слушай, это мешочек, если ты вливаешь в него магическую силу, то сможешь поговорить со мной».

«Ээээ!?»

«Нуу, если тебе одиноко, или ты расстроена, свяжитесь со мной. Однако ты не можешь делать это часто. Максимум, 1 раз в месяц. И только когда у меня есть свободное время. Так ты сможешь связаться со мной даже во время моего путешествия. Ну как? »

« Если у меня будет это, то я могу связаться с Наоки-сама в любое время и в любом месте?! »

Сера набросилась на сумку.

«Письма? А как насчет писем? »

« Я смогу тебе писать, но не смогу получать от тебя. В конце концов, я же буду путешествовать. В том месте, где я останусь ненадолго, я напишу тебе. »

« Я поняла. Хорошо! Обещай писать мне! »

« Обещаю ».

Сера повесила сумку на шею за шнурки, спрятав ее под одежду.

Когда мы закончили подготовку к путешествию, мы вдвоем отправились на городское кладбище.

Рядом с кладбищем находится дом; вроде это, новый дом Бальзака.

Когда я постучал в дверь, Бальзак появился с полотенцем на лице, как маска.

«А, Наоки-сама и Сера, добро пожаловать, пока тут немного грязно, но прошу, входите».

Бальзак с радостью принял нас в дом.

Внутри дома очень пыльно, и кухня вся запачкана маслом.

Я использовал Очистку от волшебства жизни по всему дому.

Пыль и грязь были полностью очищены, но теперь нам нужно залатать все щели.

У меня есть доски с липучкой, я поместил их в углах в качестве ловушек для насекомых.

Я сделал сумку переговоров так же и для Бальзака и передал её.

«Если ты вольёшь магию в эту сумку, сможешь связаться с Серой и мной. Если почувствуешь себя одиноким или расстроенным, сделайте это. »

«Понятно. Это отличается от предыдущей; у неё нет предела по времени. »

Если я дам сумку Бальзаку, Сера будет смущена, и вероятно, не будет так часто вызывать

меня.

Бальзак тоже повесил мешочек на шею.

«Как оно? Думаешь, сможешь тут сам справиться?» (Наоки)

«Я еще не уверен. Но я все-таки буду стараться.»

Бальзак ответил с усмешкой.

Это верно. Кажется, Бальзак будет в порядке. Проблема в .... И я посмотрел на Серу

«Ммм? Со мной тоже всё будет в порядке» сказала сердито Сера.

«Нуу, это школа магии в столице, вероятно, там будут парни с превосходным талантом, а также противные типы. Могут быть даже какие-нибудь известные личности. Это расширит твой горизонт. И может быть, во время моих путешествий я мог бы заглянуть в столицу.»

«Серьёзно!? Я сделаю все возможное!»

Сегодня утром я попросил инструктора Гильдии сделать рекомендацию для Серы и отправить её в школу магии.

«Сера, вот возьми ещё и это.»

Я вручил Сера сумку с деньгами, все которые у меня были на руках.

«У тебя будут расходы, верно?»

«Ээ? Но я не могу взять так много. И кроме того, эти деньги ... Наоки-сама разве не нужны?»

«Все нормально. Потому что, как только я получу оставшееся вознаграждение от Гильдии, мне будет достаточно. Прибери вещи, которые могут понадобиться.»

«Спасибо большое!»

Сера положила кошелек в большую сумку.

«Итак, Сера надо ещё убрать твою рабскую печать.»

«Э? Сейчас?»

«Да, покажи мне свое плечо.»

Сера покраснела и обнажила плечо.

Я нарисовал магический круг, который убрал проклятие рабской печати, и в одно мгновение она исчезла.

«Сера ты больше не мой раб. Была бы печать, то наверняка в школе магии нашлись бы те, кто стал бы издеваться над тобой.»

«Если я свободна, значит, я могу следовать за Наоки-сама, верно?»

«Если ты это сделаешь, я не буду общаться с тобой всю оставшуюся жизнь.»

«Да знаю я. Это была шутка. И если у меня есть талант, я буду изучать магию. Но обязательно приходи ко мне. »

«Тогда в путь? »

Мы пришли к Гильдии и встретились с Ирен.

Похоже, что Сера завтра сядет на карету, идущую в столицу.

А пока она может остаться в доме Бальзака или в аптеке Эльфийки.

«Ну что ж, надо выбрать, куда отправиться в первую очередь».

«И куда вы пойдете?» Спросил Бальзак.

«Я думаю о портовом городе на юге. Однако мне нужна карта»

«Ты уходишь так далеко? » - грустно сказала Сера.

«Разве это не хорошо? Ты скоро позвонишь мне. »

«Это правда, но ... »

Сера начала вытирать лицо; это немного рано, но давайте отправимся.

Все выглядят так, что если я останусь ещё немного дольше, то я упущу правильный момент что бы уйти.

К воротам города, кроме Серы и Бальзака, пришли Ирен и Камилла.

Услышав, что я уезжаю из города, пришли овце-звери из ранчо.

Они все в одинаковых комбинезонах.

«Мы, вы отправляетесь в зиму, не так ли? Возьми это с собой.

Овечка подарила мне теплый плащ в подарок.

Я свернул плащ и привязал его поверх моего рюкзака.

«Я пошёл!»

«« « Будь осторожен! » » » »

Чем проще расставание, тем лучше.

Сера плачет без остановки, но я не чувствую себя угрюмым.

Я махнул рукой, и пошёл. Идя прямо по дороге, я ни разу не обернулся.

Когда устал, я начал завтракать.

Я проявлял осторожность к монстрам, поэтому активировал навык поиска.

Время от времени проходят мимо фургоны торговца, но не было возможности подсесть к ним, и я шел своими ногами.

Это то путешествие, которое я хотел.

Хотя, за мной кто-то идет.

Не похоже, что это Сера или Бальзак.

И у этого человека нет никаких намерений проявить себя.

Если что-то случится, я справлюсь.

<http://tl.rulate.ru/book/7448/249588>