

Шесть дней в Халдее...

Аинз выдохнул и помотал головой.

Итак, суммарно, целая неделя его пребывания в Халдее. Достаточное время для того, чтобы дать его Слугам возможность отдохнуть. Достаточное время для того, чтобы провести разведку и подготовку перемещению в новую Сингулярность. Было ли это достаточным временем для того, чтобы самому Аинзу разобраться с интересующими его вопросами?

Этот вопрос был на самом деле куда более сложным, чем кто-либо мог подумать.

Конечно, разговор с Гектором неплохо помог Аинзу разобраться в его жизни, мыслях и отношении к людям, как и все то время, что он провел в своей комнате, практически не выходя из нее...

Еще ему неплохо помогла готовка Арчера.

Мысль о готовке Арчера заставила Аинза улыбнуться против его воли. Действительно, Слуги не преувеличивали его заслуг в плане готовки и Аинз даже был немного расстроен, что соизволил добаться до кухни только сейчас... Хотя, признаться, Аинзу даже было немного непривычно питаться чем-то вкусным, натуральным и приготовленным практически личным поваром. Это заставляло его чувствовать себя королем... Что было, само по себе, совсем не плохо, но крайне непривычно для Аинза.

Впрочем, это было лишь лирическим отступлением.

Женщины, ха... Воистину, исток всех проблем в этом мире!

В конце концов, даже спустя неделю тщательных размышлений сказать однозначно "а давайте сделаем гарем!" Аинз не мог. Его душа была действительно в смятении от подобных мыслей... Но от мыслей о том, чтобы просто отказать всем девушкам его душа пребывала в еще более сильном смятении. И Аинз, хотя и не считал себя слишком уж умным человеком, был не настолько уж глупым и слепым, чтобы не понять, куда дует ветер и к чему он рано или поздно придет с такими размышлениями.

Так что в конце концов, хотя все еще и с некоторым содроганием в душе, Аинз мог по крайней мере признаться самому себе внутри, что в конце концов все вероятнее всего придет к... Кхм, произносить это слово даже внутренне для Аинза было необычно.

К, кхм, гарему...

Аинз выдохнул и помотал головой еще раз.

Ох, как бы ему сейчас пригодился дружеский совет от его согильдийцев! Табула бы, наверное, мог бы найти пару интересных тем для разговора с девушкой, Тач Ми подсказал ему правила джентльменского поведения, а Пуннито бы раскрыл ему тайну правильного распределения времени, чтобы не обидеть ни одну девушку и как бы ему стоило поступать, чтобы уделить внимание каждой и не обидеть ни одну...

Но он абсолютно точно бы не стал бы прислушиваться ни к одному совету Перрорончино! Впрочем, не то, чтобы тот смог бы дать ему много советов - узнав бы о ситуации Аинза он бы скорее просто начал кричать на Аинза что-нибудь вроде "как ты посмел украсть мою мечту?!", не забывая при этом плакать от обиды и хохотать от неудачливости Аинза - возможно,

единственного человека, который абсолютно точно не хотел обзавестись целой плеядой девушек, бегающих вокруг него и преданно заглядывающих в глаза...

Помотав головой, Аинз стряхнул с себя наваждение.

Ладно, ладно... В конце концов он согласится на все подобное... Но не сейчас. Сейчас ему требовалось немного сбросить с себя напряжение и очистить разум.

И что было лучшим для очистки разума, чем очередное спасение человечества и пара крутых битв в сеттинге какой-нибудь исторической эпохи?!

Но стоило только Аинзу прийти к этому выводу, как другая мысль заставила его выдохнуть.

Значит, "нереальная история человечества" оказалась не такой уж и нереальной... Видимо, даже действия Аинза в Сингулярности могли оказать вполне себе реальное воздействие на существующую историю человечества. Конечно, стоило сделать скидку на то, что для подобного изменения, как создание острова посреди океана Аинзу пришлось использовать Сверххранговую магию, однако сама возможность подобного пугала Аинза. Значит, и для него существовали все же определенные ограничения, то, что он мог сделать и что нет. И хуже всего - эти ограничения не были настоящими "ограничениями", в смысле вещей, что он физически не мог сделать - это были ограничения в том смысле, что совершенно случайно он мог совершить какую-нибудь абсолютно необдуманную глупость, что могла бы иметь крайне далеко идущие последствия. Конечно, Аинзу удалось не сделать слишком уж большой глупости в прошлом - но это вовсе не означало, что он не мог сделать ничего подобного в будущем. Скорее даже это означало, что в будущем подобных ошибок могло быть совершено гораздо больше. А это, в свою очередь, означало важную вещь - впредь он должен был максимально воздержаться от любой Сверххранговой магии - и от любой ситуации, что могла привести к подобному.

Однако это же и поднимало другие проблемы.

Что, если не только его Сверххранговая магия могла оказать воздействие на реальность? Или как быть, если он столкнется с кем-то, против кого он должен будет использовать Сверххранговую магию? Или даже больше - что, если он был далеко не единственным таким уникальным человеком? Баал - или даже Каинавель - они уступали Аинзу в силах, но если ограничиться исключительно сравнением их способностей и Сверххранговой магии Аинза - то у них нашлось бы не одна и не две способности такого уровня.

Иными словами, проблема решения Сингулярностей неожиданно вновь стала остро как никогда. В этот раз, впрочем, вопрос касался не уровня сил - Аинз был весьма скромным, но после подобного столь длительного наблюдения он все же мог без ложной скромности заявить, что он стоял на ступень или две выше остальных Слуг - поэтому он не особенно боялся столкновения со Слугами... По крайней мере с большей их частью. Однако теперь перед Аинзом встал вопрос иного плана - вопрос касающийся не его личных сил, а ума и изобретательности его противника. В конце концов, даже если Аинз сможет каким-то образом исправить все Сингулярности - если при этом он случайно изуродует историю этого мира - проблем это создаст не меньше.

Значит теперь Аинз должен был не только ограничивать свои силы для того, чтобы не разрушить его тело - но и для того, чтобы случайно не свести на нет все его потуги сохранения человеческой истории... А заодно и определиться со Слугами - на случай, если не только он мог устроить подобное изменение истории.

Дойдя до общей совещательной комнаты Аинз вежливо постучался, прежде чем открыть дверь и зайти вовнутрь.

Признаться, он уже начал привыкать к местной обстановке. Кофейный столик, пара кресел, подоконник с цветами...

Роман, попивающий кофе из своей именной кружки с принтом какого-то айдола. Да Винчи, удобно разместившаяся на подоконнике. И Ольга, смотрящая в записи о функционировании Халдеи.

Аинз чуть выдохнул, заметив Ольгу, но в итоге все же не допустил промашки и вошел в комнату, прикрыв за собой дверь, после чего уселся в предоставленное ему кресло, глядя на остальных участников.

-Хм, Аинз,- Ольга выдохнула, отложив от себя бумаги, после чего взглянула на того, но, не сумев удержать маску отрешенности отвела взгляд, ощущая, как медленно начинают алеть ее щеки,- Кхм, да, Новая Сингулярность...

Аинз выдохнул, после чего взглянул на девушку. Ладно, раз уж он даже себя смог убедить в определенном выводе - то ему стоило как минимум высказать Ольге то, к чему он пришел,- Ольга, я...

-Я знаю,- Ольга выдохнула, после чего метнула взгляд на Да Винчи. Аинз перевел взгляд, заметив понимающую ухмылку на лице Лео,- Мне уже рассказали и я... Я... Не против подобного.

-Кхм, я чего-то не знаю?- Роман, отвлекшись от своей кружки, бросил взгляд на Аинза, после чего попытался перевести взгляд на Ольгу - но прилетевшая ему по макушке чуть раньше бумага в руках Ольги заставила его ойкнуть,- Да за что?! Я же ничего не сказал!

-А тебе лучше вообще молчать!- Ольга бросила на того взгляд, после чего выдохнула успокаиваясь,- Ладно, кхм, Новая Сингулярность...

Аинз приготовился слушать вводные данные, но прежде всего в разговор вмешался другой голос,- Никто не смеет игнорировать Да Винчи!

-Лео?- Аинз взглянул на ту внимательно,- Ты хотела что-то сказать?

-Да, прежде чем начинать брифинг - мне хотелось бы кое-что рассказать,- Да Винчи привлекла к себе внимание остальных людей,- Думаю, все уже в курсе изменений истории после последней Сингулярности?

На это все присутствующие, включая Аинза, кивнули, после чего Да Винчи продолжила,- Хорошо. В таком случае я сохраню время всем присутствующим и перейду к сути - эта проблема куда глубже, чем можно было подумать изначально.

-Хм?- Аинз моргнул, глядя на девушку. О нет, неужели какой-то необитаемый остров все же смог создать очередную невероятную легенду которой Аинз не ожидал?! Черт возьми, ну почему всегда так...

-Около недели назад, после... Разговора с Аинзом,- Да Винчи бросила взгляд на того,- Мне удалось встретиться с Хассаном. И он, в свою очередь, обратил мое внимание на некоторые особенности прошедших Сингулярностей...

-Ближе к делу,- Ольга выдохнула.

-Вероятнее всего наше предыдущее решение относительно того, как Сингулярности соотносятся с реальным миром было не до конца верным,- Лео кивнула,- Конечно, многие нереалистичные вещи и вещи, что слишком сильно нарушают человеческую историю будут исправлены - Халдеей или Алайей, не суть важно. Однако полное удаление истории, полная корректировка истории занимает много сил - иногда нерационально много. В конце концов, Алайя не может позволить реальной истории запечатлеть, скажем, живого Ромула, вернувшегося в Рим при поддержке своих легионов, поскольку подобное событие нарушит ход привычной истории - некоторые вещи, например, гибель Рима - или слухи о появлении Ромула в Риме - или даже гибель легионов Рима при сражении под Римом - в Сингулярности погибшие при столкновении со Слугами - могут быть оправданы. В конце концов, даже Алайе придется постараться для того, чтобы переписать историю длиной в полтора месяца, сознание, память, судьбу миллионов человек, десятки миллионов квадратных километров территории - все с биографической точностью, восстанавливая действия и мысли каждого человека, положение каждой пылинки и падение каждого камня, что не должно было случиться в реальности.

-Иными словами...- Ольга протянула, надеясь на то, что Да Винчи поймет намек и перейдет к заключительной части.

-Иными словами - действия в Сингулярности отражаются в реальном мире, заставляя тот не "переделывать исторический путь человечества", говоря так, а, скорее, заставляя тот "делать необычные повороты" в попытке рационализации происходившего в Сингулярности, превращая подобное в "слухи", "события, которые не значат многого в общей картине мира" или "вещи, которые укладываются в картину мира".

-Например?- Ольга взглянула на Да Винчи внимательно.

-Например безумие Нероны является общеизвестным фактом,- Да Винчи кивнула,- Поэтому если добавить в этому факту слух, что Нерона при жизни слышала голос неизвестного мужчины, что называл себя Цезарем и верила в то, что с ней на самом деле говорит легендарный Первый Император Рима - это не изменит особенно человеческой истории. Хотя на самом деле это лишь отражение Сингулярности, той, в которой Цезарь был вполне реальным Слугой и советником Нероны.

-Ах...- Аинз моргнул.

Ох... Ох-ох-ох...

Ситуация в которой Аинз просто решил быть аккуратнее в выборе своих действий в Сингулярности неожиданно стала еще более запутанной.

То есть, даже если он не сделает ничего особенного в Сингулярности, так или иначе реальная история все равно будет изменена... И все, что Аинз мог сделать - это только попытаться уменьшить количество подобных неожиданных изменений истории - чтобы не обнаружить в конце, что на самом деле в Крестовых Походах участвовали Рыцари Круглого Стола или что-то подобное...

Аинз помотал головой.

Иными словами, помимо просто уровня сил и опасения проблем Сингулярности и некоего Короля, сражающегося против него в параллельных мирах, раскиданных во времени, ему следовало опасаться еще и того, что тот совершенно случайно мог изменить реальность каким-

нибудь абсолютно странным и непредсказуемым образом...

Ох, а он думал, что у него до этого было много проблем!

-В общем, это все,- Да Винчи кивнула, после чего забралась на подоконник обратно,- А теперь можно и к брифингу переходить.

-Да...- Роман моргнул, после чего выдохнул,- После таких новостей определенно то, что я хочу сказать будет звучать еще хуже...

Аинз ощутил, как его живот скрутило в нехорошем предчувствии.

-Нам удалось установить место и время Сингулярности,- Роман выдохнул,- Это Лондон, девятнадцатый век.

-Хо?- Аинз моргнул. Девятнадцатый век... Это было совсем близко к текущей эре.

-Да, это ближайшая к современности Сингулярность,- Ольга кивнула,- Но в конце концов, Сингулярности возникают во времена поворотных моментов истории. Столетняя война Франции, что создала Францию, сильнейшее государство Европы на долгие столетия. Правление Нероны, рассвет Римской Империи. Золотой Век Пиратства, что возвысил Британию, создавшую крупнейшую империю человечества. И что же, девятнадцатый век, время промышленной революции, изменившей мир, также вполне подходит к этому ряду.

"Ах, так вот оно что..." - Аинз моргнул. А то он уже начал задумываться о том, почему девятнадцатый век... Промышленная революция, значит, хм? Аинз, конечно, не смог бы конкретно назвать годы, в которые она началась но о самом событии он вполне слышал, а также знал и то, что сама по себе промышленная революция была относительно недавним делом, поэтому объяснение Ольги вполне укладывалось в этот шаблон.

-Да, но на этом, боюсь, все наши успехи заканчиваются,- Роман нахмурился,- Нам не удалось получить никакой информации о Слугах или магических сигнатурах в Сингулярности. Совсем.

-Хм?- Аинз моргнул,- То есть в Сингулярности нет Слуг?

-Нет, мы абсолютно точно уверены, что в Сингулярности есть Слуги,- Ольга выдохнула,- В этом и проблема. Мы абсолютно не можем определить ни их силу, ни их расположение. Говоря проще - мы слепы, как будто кто-то специально скрыл всяческую возможность для Халдее заглянуть в Сингулярность.

-Если мне можно будет сказать,- Да Винчи вмешалась в диалог,- Я бы сказала, что кто-то специально скрыл нашу возможность наблюдения. Более того, я почти с полной уверенностью могу заявить, что кто-то использовал специальное заклятие для предотвращения нашего наблюдения...

Что же, это даже звучало нервирующе для Аинза.

То есть кто-то специально скрыл возможность наблюдения за Сингулярностью из Халдеи. При этом сама Сингулярность происходила посреди города, практически современного. Также Аинз должен был каким-то образом вести себя тихо, чтобы случайно не создать еще одно временное ответвление...

Аинз выдохнул и помотал головой.

Просто потрясающе. Воистину, потрясающе.

Что он там говорил о проблемах? Вот теперь у него были проблемы!

-Иными словами, мы абсолютно слепы в том, что касается наблюдения и подготовки,- Роман помотал головой и взглянул на Аинза,- План действий... Что же, это решать тебе.

Взгляды всех присутствующих скрестились на Аинзе. Аинз сглотнул.

Хах... Значит, теперь он должен принять решение...

Аинз очень не любил принимать решения. Обычно он просто отдавал подобное на откуп голосованиям в гильдии и в целом это работало неплохо, но конкретно сейчас он был лишен такой возможности. Он был Мастером, он был главным оперативником и именно он был единственным, кто отправиться в саму Сингулярность. Никто не мог дать ему совета в данном случае - и никто не мог решить за него, что именно ему было необходимо делать.

Аинз выдохнул.

Значит, рейд в необследованный данж... В котором Аинзу также было необходимо соблюдать условия и не принести этой Сингулярности еще больше разрушений своими сражениями...

В таком случае подбор Слуг был достаточно сложным.

Каинавель и Баал... В свете последних новостей кто-то настолько разрушительный, запертый всего в одном городе мог натворить слишком многого. И Аинзу бы очень не хотелось когда-нибудь прочитать в учебнике истории, что в середине девятнадцатого века Лондон был заполнен вампирами и демонами...

Альтера, хм... Отрывать кохая от Каинавель казалось Аинзу проблемой. Сам факт того, что Каинавель оставалась в Халдее уже вызывал у Аинза опасение - и если Аинз считал, что Баал так или иначе будет вести себя прилично - Каинавель, оставшись без своего кохая вполне могла из простой скуки совершить что-нибудь действительно... Разрушительное.

Из других Слуг... Если Аинз был ограничен в своих действиях - то Слуги были необходимы ему для выполнения множества дел. А если в текущей Сингулярности не был известен даже примерный уровень противников - ему требовались сильные Слуги.

Значит, трое сильнейших Слуг Аинза кроме перечисленных выше... Да Винчи, Нобунага и Медуза...

Аинз взглянул на всякий случай на характеристики Медузы после того, как та поглотила Грааль. Хотя он не встречался с той лично - судя по всей информации та значительно выросла в плане своих способностей, так что Аинз мог заключить, что та в данный момент находилась в верхнем эшелоне силы Халдеи.

Трое... Всего трое Слуг - нет, этого было недостаточно.

Значит, сильные Слуги... Артурия, Жанна и Жальтер.

Шестеро Слуг, готовых к Сингулярности...

Аинз нахмурился.

Нет, что-то не подходило... Да Винчи - она была умна и сильна. Нобунага - она была сильна - и, хотя Аинз не был уверен в том, что он сможет заставить ее подчиняться так просто - она явно не была из тех, кто будет совершать глупости просто из настроения.

Медуза... В ее сознательность Аинз верил.

Артурия будет следовать приказам, в любом случае... Жальтер - тоже была неплохим вариантом...

Жанна, хм...

Из всех перечисленных Слуг только Жанна вызывала у него опасения. Не в том смысле, что она бы бросилась в бой по своему желанию игнорируя план...

Хотя нет, именно этим.

Конечно же, Жанна не была безумным берсерком, желающим драки. Однако она была Святой. Сингулярность, близкая к современности, в одном из крупнейших городов человечества...

Аинз нахмурился.

Было достаточно легко представить себе ужасающее воздействие, что Сингулярность - или возможный враг - мог оказать на современный город. Захват заложников или улицы переполненные трупами, неудачливые жертвы случайных атак... Аинз, конечно же, должен был попытаться как можно меньше воздействовать на окружающий его мир - но он понимал что в подобных условиях, в случае, если Сингулярность занимала место лишь одного населенного города определенные жертвы среди посторонних были неизбежны. Понимала ли это Жанна?

Конечно же она понимала это... Но вместе с тем она не согласилась бы с аргументами Аинза.

Аинз легко мог представить себе то, как после всех его слов Жанна сбегает сражаться с очередным противником, захватившим заложников - или нечто подобное...

Аинз помотал головой.

Значит, Жанна не подходила...

Аинз задумался о новой кандидатуре в таком случае.

Машу, хм...

Аинз моргнул.

Машу звучала... Как не самый плохой вариант.

После того, как она прокачалась, Машу значительно вознеслась в ранге Слуг... Конечно, она не была сильнейшей - но более сильные Слуги не подходили Аинзу. Без уверенности в характере и ментальном состоянии Слуг Аинз поостерегся бы брать их в Сингулярность, стартовые условия которой буквально кричали - "ловушка". Машу, с другой стороны... Была неплохим вариантом - Аинз был уверен, что даже если она не примет его слов - та поймет необходимость его действий, если дело дойдет до... Решающих мер.

Аинз выдохнул.

-Тогда, думаю, я возьму Артуру, Жальтер, Машу, Нобунагу, Медузу и...- Аинз взглянул на Да Винчи,- Лео.

Да Винчи моргнула, после чего улыбнулась огромной улыбкой,- Ты ведь понимаешь, что это Сингулярность, а не пикник со всем своим гаремом?

Аинз выдохнул и все же ощутил возможность ответить Да Винчи,- Я назвал еще и тебя.

-Я знаю,- Да Винчи улыбнулась в ответ.

-Так-так-так!- Ольга поднялась со своего места резко,- Давайте обсудим это потом, когда Романа не будет рядом!

-А я что?- Роман поднял взгляд на Ольгу только для того, чтобы получить свернутой бумажной трубкой по голове,- Господи, да за что?!

-А я сказала, что тебе лучше молчать!- Ольга бросила на того взгляд, после чего вздохнула и помотала головой,- В любом случае, хм... Ладно, я поняла. Роман, настрой машину для переноса!

-А вот если я обижусь и не буду?!- Роман взглянул на Ольгу обиженно - за что тут же получил по голове еще раз бумагой, затем еще раз и еще раз,- Ладно, ладно, я понял, иду!

Аинз бросил на удаляющуюся парочку и выдохнул.

-Аинз...- Да Винчи привлекла внимание Аинза, заставив того повернуться для того, чтобы...

"Дежавю..." - Аинз моргнул, ощущая поцелуй Да Винчи на губах, прежде чем та отстранилась.

-Пойдем, у нас впереди целая Сингулярность вдвоем,- Да Винчи улыбнулась Аинзу и подмигнула тому, прошествовав мимо него.

Аинз моргнул и медленно выдохнул...

ВОТ ТЕПЕРЬ УЖ ТОЧНО У НЕГО ДОСТАТОЧНО ПРОБЛЕМ!

-Мой Король,- Барбатос бы попытался поклониться своему Королю, если бы имел голову или шею - но без них был вынужден выразить свое почтение исключительно тоном голоса,- Как неожиданно, что вы пожелали посетить мою скромную Сингулярность...

-Барбатос, хм,- взгляд Короля коснулся его Слуги,- Возвращайся. Твое присутствие здесь более не требуется.

-Конечно, мой Король,- Барбатос ответил почтительно,- В этой Сингулярности мне удалось...

-Мне не нужна информация,- Король отмахнулся,- План этой Сингулярности мне известен и мне нет дела до Слуг, что ты призвал. В общей ситуации они незначительны и служат не более, чем лакеями, приветствующими гостей... Хотя, если они смогут избавиться от противника - я буду разочарован.

-Конечно, мой Король,- Барбатос поклонился еще раз, после чего спустя секунду сила Короля заставила того исчезнуть из Сингулярности.

Король остался один, задумчиво переведя взгляд на окружающую его обстановку.

Подземные пещеры, ха... Как неэстетично.

Король вздохнул и улыбнулся.

Ну что же... Он подготовил сюрприз своему врагу. Скрыл информацию о своем прибытии. Теперь оставалось только, хм, встретиться лицом к лицу...

Выдержка из научного труда "Анализ жизни и смерти Марии-Антуанетты":

"Как и полагается, жизнь последней монаршей особы Франции покрыта легендами, созданными в основном после ее смерти. В частности, достаточно широко известна легенда о том, что ее кольцо с гравировкой "Цветок Версаля" было передано ей группой крестьян во время ее помолвки с королем Людовиком XVI - достаточно распространенная легенда, созданная, вероятно, во времена осуждения великой французской революции с целью показать единение последней королевы Франции с народом. Иной известной историей является одержимость Марии-Антуанетты лошадьми и верховой ездой. Хотя эта история и не имеет конкретного подтверждения под собой - достаточно часто в истории мелькают упоминания личной кобылы Марии-Антуанетты, "белой и сиятельной, словно чистый хрусталь". Конкретного указания на источник этой легенды при тщательном анализе исторических документов найти не удастся, однако вероятнее всего указание связано с геральдическим изображением коня, в качестве вместилища множества из лучших качеств - храбрости, ловкости, силы, воли и прозорливости. Белый цвет в таком случае символизирует непорочность самой Марии-Антуанетты - что также указывает на вероятное время появления мифа, время осуждения великой французской революции..."

<http://tl.rulate.ru/book/74423/2399180>