Занятий в Халдее было действительно не так уж много.

Киехиме со вздохом перевела взгляд на свой веер, сложенный в ее руках, и задумалась.

Тренировочные площадки? Увольте, она не была настолько невежественна и агрессивна, чтобы ежедневно сражаться с остальными Слугами. К тому же, главной силой Киехиме оставался ее Благородный Фантазм. Используя его она могла бы уверенно победить почти любого Слугу Анчина. Без него... Ситуация могла быть немного противоположной.

Мастерские? Киехиме не страдала излишней любовью к подобным вещам.

Кухня? Киехиме прекрасно умела готовить и будь Анчин в шаговой доступности от девушки та бы не пренебрегла возможностью продемонстрировать это. Однако без Анчина, готовить кому-то еще? Киехиме сморщилась от одной этой мысли.

Комнаты отдыха? В них было полно всевозможных вещей - Моцарт оккупировал как пианино, так и находящуюся там игровые комплексы. Что-то вроде бильярда же у самой Киехиме не вызывало радости. Возможно, опять же, если бы это предложил ее Анчин, то та была бы только рада возможности взглянуть на одно из множества развлечений этого мира вместе с ее любимым, однако без него все это было бессмысленно.

Итого у Киехиме оставалось мало вариантов доступного времяпрепровождения.

Киехиме взглянула на свою руку, наслаждаясь идеально наманикюренными ногтями, после чего на ее белую шелковистую кожу и прекрасные серебряные волосы, после чего помотала головой.

Салон красоты был использован во всех его возможностях. Даже если бы Киехиме хотелось посетить его еще раз - она бы просто не нашла возможности использовать его еще в каком-либо качестве.

Иными словами, Киехиме буквально нечем было заняться.

"Я уверена, Анчин сейчас сражается..." - эта мысль сжала сердце девушки стальной хваткой - "Ради меня... Совсем без меня..."

Всего одна мысль об Анчине заставила Киехиме вздохнуть прерывисто. Не стоит. Он просто не может допустить и мысли о том, чтобы заставить ее, Киехиме, свою возлюбленную, сражаться. Он не может вынести даже мысли о том, что та будет ранена в бою, также, как и она не могла вынести мысли о том, что ее Анчин сражается где-то там, в Сингулярности.

"Анчин" - Киехиме вздохнула еще раз прерывисто, после чего утерла слезы из глаз рукавом своего кимоно - "Прошу тебя... Только вернись..."

На секунду Киехиме коснулась мысль о том, чтобы потребовать информацию об Анчине от "шефа", Ольги-Марии, но та, стоило только ей появиться, исчезла - "Эти идиоты до сих пор не наладили контакта с Сингулярностью..."

Киехиме насупленно вздохнула. Какая беспечность! Как Анчин только мог допустить, чтобы такие идиоты общались с ним! Анчин был бы гораздо лучшим лидером - в этом Киехиме была уверена.

Однако даже несмотря на подобные мысли, жестокая правда реальности перед глазами

Киехиме не спешила исчезать.

Ей просто нечем было заняться.

Девушка вздохнула еще раз, после чего задумалась. Она не настолько глупа и вульгарна, чтобы подобно этой мелкой мерзавке, Серенити, сидеть в своей комнате часами и днями напролет, уставившись в стену. Нет, она была возлюбленной Анчина - и пусть эта Серенити сколь угодно зовет себя "женой", Киехиме знала правду! - и потому не могла позволить себе, чтобы ее глупое поведение отразилось на ее возлюбленном Анчине!

Поэтому Киехиме, после еще одного тяжелого вздоха, все же решилась. Решилась отправиться в единственное место, подходящее ей по статусу, как возлюбленной Анчина, и Слуги Мастера. В библиотеку.

Возможно, по крайней мере, в библиотеке она могла бы найти себе лекарство от скуки. Ни один любовный роман, конечно же, не мог передать ту же глубину и силу чувств, что существовали между ней и Анчином, однако авторы могли попытаться. Возможно даже их попытки смогут развеять скуку самой Киехиме.

Придя к итоговому решению, девушка двинулась сквозь извилистые коридоры Халдеи, оказавшись перед своим местом назначения спустя всего несколько минут.

"Главная Библиотека Халдеи" - гордо значилось над огромной аркой входа, за которой, до далеких стен и витражных окон простирались огромные, уходящие ввысь на многие метры стеллажи, заставленные книгами. Действительно, библиотека Халдеи была заполнена книгами - различного содержания - как и полагалось исследовательскому институту и логову магических исследований под патронажем семьи Анимусфера. Даже если из этой семьи в живых в данный момент остался лишь один человек.

Киехиме сделала шаг внутрь, после чего немного нахмурилась. Ее острые чувства дракона подсказали ей, что недалеко от нее находился еще один посетитель. Даже более того - по одному запаху Киехиме могла определить Слугу. Количество Слуг, посещающих библиотеку было не так велико - и стало еще меньше после ухода Медузы в Сингулярность - еще одна деталь, которой Киехиме рада не была - однако из всех маловероятных вариантов Киехиме определенно не рассчитывала на этот.

-Хассан?- девушка чуть удивленно взглянула на Слугу, чьи очертания были скрыты изорванным черным балахоном, а лицо белой подобной черепу маской.

Ассасин же, услышав свое имя, лишь протянул свою длинную костлявую руку, взяв одну из стоявших на полке книг, после чего обернулся к девушке и кивнул той в ответ,- Киехиме.

Киехиме не было нужды общаться с кем-то вроде Хассана. Строго говоря, у нее не было и желания делать это, однако принимая во внимание общую плачевную ситуацию Киехиме, оказавшейся страдающей от безделья, и тот факт, что Хассан общался с Анчином в этом воплощении дольше, чем сама Киехиме, та все же решила завязать нечто вроде диалога.

Бросив взгляд на полку, с которой была взята книга, Киехиме удивленно подняла бровь,- Мемуары Марии-Антуанетты? Хассан, до этого момента я бы никогда и не подумала, что тебя интересуют исторические романы.

-Меня не интересует их художественная часть,- Хассан, однако, ответил настолько же спокойно, что можно было решить, будто бы тот вовсе не желал общаться с Киехиме,- Меня

интересуют только факты.

-Вот как?- Киехиме покачала головой,- И какие же факты в биографии несчастной королевы Франции тебя могли заинтересовать?

Сама Киехиме имела в виду сказанное в качестве легкой шутки, однако неожиданно для той Хассан, пролистав несколько страниц, протянул вдруг открытую книгу девушке,- Этот.

Киехиме, приняв книгу, внимательно вчиталась в строки, укзаанные Хассаном.

"...Существует достаточно известная легенда, будто бы кольцо Марии-Антуанетты было преподнесено ей семьей крестьян, хранивших кольцо в качестве семейной реликвии." - гласили сухие строчки текста - "Якобы, это кольцо передавалось в их семье более трехсот лет, ожидая своего часа, когда оно сможет быть подарено Марие-Антуанетте. Само кольцо было изготовлено из серебра высшей пробы и инкрустировано крупным рубином, на самом кольце была выгравирована надпись "Цветок Версаля". По преданию странствующая девушка и двое ее спутников нуждающиеся в еде и крове однажды посетили семью крестьян, после чего, когда крестьяне оказали им радушие, девушка оставила им свое кольцо.

Конечно, подобная легенда, хотя и красива, не имеет никакой основы под собой и скорее всего была придумана уже позднее, в то время как само кольцо было создано придворными ювелирами..."

Киехиме незаинтересованно провела глазами по еще нескольким строчкам, после чего, определив, что более ничего интересного в книге написано не было, вернула книгу обратно.

-И что я должна была понять из этого отрывка?- Киехиме взглянула на Хассана, что, закрыв книгу, вернул ту на место.

-Хм?- Хассан вдруг повернулся к Киехиме и немного наклонил голову, словно в непонимании, после чего медленно кивнул,- Ах да, ты же не присутствовала тогда... Хм, тогда, возможно я знаю кое-что, что позволит тебе понять.

После этих странных слов Хассан вдруг разогнулся, позволив себе подняться на высоту его полного роста.

"А он на самом деле высокий..." - несмотря на болезненную худобу, скрыть которую едва удавалось даже черному рваному балахону, Хассан действительно был высоким. Нет, возможно именно из-за его болезненной худобы он казался еще более высоким, чем он был на самом деле - хотя даже без учета обмана зрения рост Ассасина приближался - если не превосходил - два метра.

Разогнувшись целиком, Хассан легко вытянул свою руку, не замотанную многочисленными бинтами, и ухватил еще одну, только ему понятную книгу с полки и вытянул ее к себе, после чего быстро начал листать страницы. Спустя несколько секунд поисков, найдя необходимую ему деталь, Хассан вновь сунул книгу в руки Киехиме.

"Пожар в Виши" - гласило название главы. Киехиме, чей разум, казалось, немного зацепило написанное, вчиталась в строки.

"В 1431 году, после сожжения Жанны д"Арк ввиду массовой религиозной истерии на территории Франции наблюдалось значительное число событий, стихийно организованных пораженных религиозной истерией солдат Французской армии и Французского духовенства.

Наиболее известным, хотя и не единственным подобным задокументированным случаем является так называемый "Пожар в Виши". По современным данным данный пожар был организован неизвестной толпой ревностных почитателей погибшей Жанны д"Арк в качестве ее "возмездия людям, что предали меня". Данный пожар практически полностью уничтожил город и спровоцировал народные волнения, вылившиеся в краткосрочное восстание людей, утверждавших, что они видели возвращение Жанны д"Арк в качестве "черной ведьмы, пылающей гневом, верхом на черном драконе". Впоследствии многие из схваченных обвиненных в поджоге также утверждали, что именно Жанна д"Арк с помощью своего дракона была ответственной за массовый поджог, однако Французская корона не пожелала принять подобные свидетельства и вскоре казнила двадцать семь человек по обвинению в поджоге и массовом подстрекательстве к бунту против короны. Также это событие и его последствия считаются одним из первых событий, после которых взгляд на деяния Жанны д"Арк сменились с абсолютно положительных на взвешенные или даже умеренно отрицательные..."

Киехиме нахмурилась.

-Виши, поджог и ведьма на черном драконе,- Киехиме пробормотала про себя,- Звучит очень уж знакомо.

-Именно так,- Хассан произнес спокойно,- Это именно то, что произошло во время наших действий в Сингулярности. Тогда мы предприняли попытку пробраться в Виши, обманутые Шевалье. Ведьма прибыла чуть позднее на Фафнире и, разгневанная произошедшим, сожгла Виши дотла, в то время, как в самом Виши поднялось восстание против Ведьмы и ее солдат. Это то, что произошло в Сингулярности.

-Хм,- Киехиме нахмурилась, вспоминая известные ей факты,- Но Халдея... Это приспособление Халдеи - должно было исправить Сингулярность, не так ли? После уничтожения причины возникновения Сингулярности Халдея должна была заместить существующую Сингулярность на "исправленную" версию миру, не так ли?

-Да,- Хассан кивнул,- Именно так. И именно поэтому я задумался о том, что это значит, "исправленная версия".

Киехиме моргнула несколько раз, прежде чем смогла понять простую версию,- Что значит исправленная версия?

-Да,- Хассан кивнул,- Именно это.

Предположим, что существует некая Сингулярность, в которой существует некая Ведьма, уничтожившая Францию и призвавшая множество Слуг себе в помощь, драконов и виверн. В ходе своих действий она разрушила множество городов и убила множество людей, после чего появившийся некий Аинз смог победить ее и уничтожить Святой Грааль создававший искажения в реальности. Это означало, что Сингулярность должна была исчезнуть - без поддержки уничтоженного Грааля искажение, подобное Ведьме, не должно было существовать вовсе. Халдея затем должна была заменить эту реальность с Ведьмой на ту, в которой Ведьма не существовала... Однако что должно было произойти с уничтоженными городами и убитыми солдатами?

Если бы Халдея использовала некий существующий шаблон "правильной истории" то история должна была быть исправлена на ту, в которой ни Ведьмы, ни призванной Жанны, ни самого Аинза не суещствовало. Но это порождало парадокс. У Халдеи не было достаточных сил для того, чтобы полностью переписать воздействия Грааля и отменить его, будто бы его никогда

вовсе и не существовало. Это значило, что вместо того, чтобы изменять реальность на ту, в которой Грааля не существовало Халдея должна была изменять реальность на ту, где Грааль все же был, но был уничтожен Аинзом.

В таком случае вставал вопрос. Что должно было происходить с иными жертвами сражения Слуг в Сингулярности? Если Халдея не могла полностью переписать реальность, созданную Граалем, то это значило, что определенные, не связанные напрямую с Граалем, не выбивающиеся столь сильно из "правильной истории человечества" события оставались в новой, созданной Халдеей реальности.

Для примера, сожжение Виши. Существование Ведьмы было уничтожено после уничтожения Грааля, как и ее дракон, как и ее Слуги. Однако факт пожара в Виши, восстания и даже мыслей некоторых людей о том, что "черная Жанна д"Арк верхом на драконе сожгла Виши" все же остались в реальности. Халдея не могла полностью стереть подобные вещи из реальности. Все, что она могла, это немного сгладить углы, найдя возможные причины, не выбивающиеся из "правильной истории".

-Более того,- вдруг Киехиме осознала кое-что еще. "Событие, после которых взгляд на Жанну д"Арк изменилася на умеренно отрицательный"...

-Да,- Хассан кивнул,- Существование кого-то вроде Драконьей Ведьмы невозможно с точки зрения "правильной истории". Однако тот факт, что она была призвана означает, что для этого была найдена причина. Пусть слабая и незначительная, но все же реальная. Например пожар в Виши...

Киехиме обеспокоенно взглянула на Хассана,- Это значит, что...

-Да,- Хассан кивнул. Глядя на него невозможно было сказать, что тот сделал это хмуро или наоборот, заинтересованно,- Насколько можно понять... Произошедшее в Сингулярности способно повлиять на ход нормальной истории.

Киехиме нахмурилась. Это было тревожными новостями. Воистину тревожными.

-Какие еще изменения тебе удалось заметить?- Киехиме взглянула на Хассана, на что тот только покачал головой.

-Их достаточно много, однако- Хассан отвернулся, вернув книгу на место,- Пожар в Виши является самым заметным событием. Остальные случаи можно обнаружить только при тщательном наблюдении, зная о том, что необходимо искать. Чаще всего подобные изменения остаются пометками в книгах истории или легендами - как с кольцом Марии-Антуанетты. Это было кольцо, которое оно обменяла на одежду и телегу и пары крестьян, во время нашего проникновения в Виши. Спустя сотни лет - или из-за влияния Халдеи - или, возможно даже самой Алайи - изначальная история изменилась, превратившись в небольшую легенду, определить неправильность которой сможет только тот, кто изначально знал о существовании "неизмененной" истории. Кроме этого...

Хассан задумался на секунду,- Мне известно только о том, что Жиль де Ре получил значительно более героический облик, особенно на территории Франции. Хотя он все еще известен в качестве Синей Бороды во многих частях света - во Франции он почитаем как защитник французского народа и главный поборник Жанны д"Арк в первую очередь. Существует легенда о том, что во время пожаров во Франции, возникших после гибели Жанны д"Арк и устроенных, предположительно, сошедшими с ума фанатиками кто-то видел мужчину в одеянии Святого, которого многие соотносят с Святым Георгием, спасавшим людей от

нападения фанатиков. Также, например, существует не очень известная легенда о том, что палач Марии-Антуанетты, Шарль-Анри Сансон на самом деле был замаскировавшимся драконом - или о том, что тот во время казни королевы произнес слова "сколько бы раз это не происходило - такова наша неисправимая судьба". Еще была история, не из Франции, странным образом...

После сказанных слов Хассан вдруг замер, затем замотал головой,- Нет, ничего.

-Ничего?- Киехиме подняла бровь,- Я вполне уверена в том, что ты начал говорить какую-то фразу. И мне не кажется, что ты хотел произнести "еще была история, нет, ничего".

Хассан замолчал на секунду, после чего взглянул на Киехиме.

С одной стороны Хассана мало заботили эмоции Киехиме, стоило ему только перейти к своей работе. Если на то была миссия или приказ Мастера - любой должен был погибнуть. Просто потому, что он был Слугой - а Слуги исполняют приказы Мастера. Так просто.

С другой стороны, если же указа Мастера относительно его поведения не было, то Хассан мог оказаться в несколько странной ситуации, вынужденный решать сообразно своему суждению. И суждение Хассана не всегда оказывалось самым лучшим.

Для примера, если бы он сказал Киехиме о еще одной странной легенде, проделавшей свой путь через века в далекую страну - та наверняка отреагировала бы на это эмоциональным откликом, что мог как положительно, так и отрицательно повлиять на ее текущее состояние - что могло отразиться на ее дальнейшей миссии в качестве Слуги. Если бы он утаил эту информацию - то он однозначно спровоцировал бы отрицательную реакцию со стороны Киехиме, что могло повлиять на его дальнейшую боевую совместимость с самим Хассаном. Иными словами, Хассан оказывался в тупике предположений.

Однако вместе с тем, судя по его наблюдениям, в случае необходимости Киехиме поставила бы миссию, назначенную Мастером выше ее собственных переживаний, поэтому тот кивнул,- Существует еще одна легенда, однако она касается событий, произошедших в Венгрии, полторы сотни лет спустя.

Киехиме моргнула,- Венгрия? Но я никогда...

Вдруг Киехиме замолчала.

Она не была в Венгрии, конечно же. Но знала одного человека - одну Слугу - что была родом оттуда.

-Именно так,- Хассан кивнул,- Согласно одной из легенд Елизавета Батори утверждала, будто бы в своем детстве имела подругу неземной красоты, с которой она проводила все свое время. Она провела с ней несколько лет, однако в возрасте, когда она должна была выйти из девичества увидела свою подругу в последний раз, что призналась ей в том, что та является драконом, после чего ушла и никогда более не возвращалась.

Киехиме поперхнулась воздухом.

В отличии от многих - от практически всех Слуг, призванных из прошлой Сингулярности, только Киехиме смогла пережить Сингулярность и потому сохранила нетронутый набор воспоминаний о произошедшем. О сражениях, о победах, о поражениях... И об одной надоедливой рогатой Лансере, действующей на нервы Киехиме.

-Вот... как...- медленно произнесла Киехиме.

-Да,- Хассан вздохнул,- На самом деле... Сложно предположить, окажет ли подобная информация на Слугу Елизавету Батори, призванную, например, Аинзом. Однако это оказывает влияние на человеческую историю. Хотя вероятность того, что при призыве "правильная" Елизавета Батори будет призвана, та, которой не касается эта легенда... Это также означает, что существует как минимум теоретическая вероятность того, что призванная Елизавета Батори будет иметь воспоминания о "подруге из моего детства". Подруге, которая...

-Является мной,- Киехиме кивнула,- Я... Я поняла.

Хассан остался стоять молча, смотря на Киехиме.

Конечно, Киехиме любила Анчина. Больше всего на свете она любила Анчина. Ради Анчина она отдала бы все на этом свете.

Но та глупая надоедливая Лансер с ужасным пением... Киехиме помнила о ней. Кое-что помнила. Как та пела и действовала на нервы, как она все время говорила, как вечно злилась и как требовала чересчур много уважения к своей псевдо-драконьей персоне.

А еще как она шагала рядом с Киехиме, сражалась рядом с ней, и умерла, встретившись лицом к лицу со своими грехами. Киехиме все это помнила.

Странно, почему-то знание о том, что какой-то неизвестный летописец записал в легенду Елизаветы Батори о том, что она и Киехиме были связаны было абсурдным, но в то же время... Странно теплым.

Киехиме улыбнулась.

-Я думаю, это странное допущения связано и с Аинзом,- голос Хассана выдернул Киехиме из размышлений.

-Хм?- девушка подняла взгляд на Ассасина.

-В кабинете шефа хранилось множество документов, включая личные дела всех кандидатов в Мастера,- Хассан пояснил, после чего задумчиво пробормотал,- Странно, однако там не было личного дела этого парня...

-Не важно,- Хассан помотал головой,- Список кандидатов Халдеи в Мастера. Одно из них принадлежало сорок восьмому Мастеру, Гудао Фуджимару.

-Хассан,- Киехиме взглянула на Ассасина с угрозой,- Ты пытался залезть в личную информацию об Анчине?

-Моя миссия как Слуги - служить моему Мастеру,- Хассан мгновенно поклонился в извинении,- Если лорд-маг сочтет мои действия излишними - я готов понести любое наказание, что он сочтет необходимым. Однако до того момента я счел необходимым узнать всю доступную мне информацию о моем Мастере для того, чтобы служить ему наилучшим образом.

-Вот как,- Киехиме все еще смерила мужчину презрительным взглядом, однако увидев в его позе и жестах полную готовность понести наказание за содеянное, немного смилостивилась,- В таком случае... Что тебе удалось узнать?

-Мастер номер сорок восемь,- Хассан произнес спокойно,- Гудао Фуджимура. Зарегистрирован в Ассоциации Магов. Не происходит из древнего рода. Дальнее родство с семьей Тосака. Сведений об окончании обучения нет. Сведений о присвоении ранга нет. Сведений о достижении нет. Дальние и близкие родственники отсутствуют. Находится на самообеспечении.

-То есть...- Киехиме нахмурилась.

-Никто,- Хассан кивнул,- Никаких нитей и никаких связующих звеньев. Выскочка из ниоткуда.

-Следи за своим языком, Ассасин!- Киехиме мгновенно вспыхнула от подобного обращения к ее любимому Анчину.

-Конечно,- Хассан на это только кивнул,- Это официальная информация. В официальной информации об Аинз Оал Гоуне не упоминается.

-Хм,- Киехиме нахмурилась. По документам нет - по факту есть,- И что ты считаешь?

-Я думаю...- Хассан остановился на секунду, подбирая слова,- Что подобный незначительный, по документам, маг мог бы появиться и исчезнуть в любой момент. Он бы остался всего лишь еще одной записью в архиве Ассоциации Магов. Подобно одной из легенд, появившихся после разрешения Сингулярности.

-Ты считаешь, что появление подобного мага было случайностью, возникшей из-за нарушения истории человечества?- Киехиме взглянула на Ассасина заинтересованно.

-Да,- Хассан кивнул,- По крайней мере это выглядит наиболее логично в данном случае.

-Но это не имеет смысла,- Киехиме вдруг замотала головой,- Кто-то вроде сорок восьмого мастера... Возникновение изменений в истории человечества было связано с действиями в Сингулярности. Как может появления сорок восьмого мастера произойти в таком случае?

-Это сложный вопрос,- Хассан нахмурился от этого,- Я... Все же не гений. Я бы хотел донести эту информацию до Да Винчи или Романа, они могут знать об этом кое-что. Однако... У меня есть идея. Например, легенда о тебе и Батори... Возникла спустя сто пятьдесят лет после вашего контакта в Сингулярности. Это значит, что последствия изменений, произошедших в Сингулярности могут отражаться спустя долгое время. Что если, в таком случае, некое изменение истории... Произошло в далеком прошлом, после чего породило подобную реакцию спустя множество лет?

Киехиме замерла, обдумывая мысль,- То есть ты считаешь, что множество лет назад... Некое изменение истории привело к появлению на свет Гудао Фуджимару? Некоего неизвестного мага... С единственной целью - позволить Анчину, кхм, Аинзу воплотиться в его теле в дальнейшем?

-Это мое предположение,- Хассан помотал головой,- И я самостоятельно вижу все его проблемы. Поэтому я и хотел донести мою информацию до Да Винчи, однако в данный момент она занята починкой сломанного псевдо-"Трона Героев", поэтому пока я счел необходимым произвести поиск информации.

-Вот как,- Киехиме помотала головой,- Но в таком случае, даже если это возможно... Все легенды были связаны с чем-то. С какими-то действиями в Сингулярности. Ведьма сожгла Виши - так появился "Пожар в Виши". Я общалась с Батори - так появилась "подруга девчонки

Батори". Каким образом мог появиться на свет неизвестный случайный маг, связанный с Анчином?

-В таком случае, мое предположение в том...- Хассан замолчал на несколько секунд,- Что Аинз сам его создал.

Где-то далеко Аинз опять чихнул и на всякий случай приложил руку ко лбу, проверить свою температуру.

-Это может быть странно,- Хассан кивнул,- Однако нам достоверно известно, что лорд-маг смог воссоздать тело шефа. В таком случае - он мог воссоздать и некоего мага. Без друзей, без семьи, без привязок. С единственной целью - в нужный момент послужить его проходом в этот мир.

-Вот как...-Киехиме задумалась, после чего замерла.

Не может быть...

Ее зрачки расширились.

Не может быть...

Что если...

Это, конечно, невозможно...

Но что, если...

Если...

Анчин тоже был таким созданным воплощением Аинза?!

Где-то далеко Аинз чихнул еще раз и на всякий случай залез в свой инвентарь за свитком "излечения болезней".

-Но даже так - это почти невозможно,- Киехиме замотала головой,- Даже если предположить, что Анчин создал сорок восьмого мастера самостоятельно... Как он смог это сделать? Чтобы создать подобное, ему бы пришлось действовать из прошлого в будущее. Возможно, на сотни лет. Сотворить магию в будущем... Это не уровень магов или Слуг. Это уровень Богов...

Осознав сказанное, Киехиме замолчала.

-И лорд-маг убивал богов,- Хассан произнес это спокойно.

В библиотеке установилась тишина. Гулкая, громкая тишина, в которой было слышно, как проходят мгновения.

-Иными словами,- Киехиме медленно подытожила сказанное,- Ты считаешь, что Анчин... Аинз смог каким-то образом нарушить историю человечества... Благодаря которой он смог создать некоего Гудао, сорок восьмого мастера... Для того, чтобы воплотиться в нем спустя множество лет?

-Это лишь мое предположение,- Хассан помотал головой,- Я лишь хотел бы совместить их с тем, что смогли выяснить Да Винчи и Роман... Возможно получив все имеющиеся факты им удалось

бы прийти к некоей общей стройной теории.

Хассан не был неправ. Прийти к некой стройной общей теории вместе со всеми известными ими фактами Да Винчи и Роман могли. Вот только не обязательно подобная теория должна была быть верной.

Однако Хассан еще не знал, как постепенно из-за действий подобных ему Слуг Легенда Аинза обрастала подробностями все большими и большими, постепенно запутываясь и переходя от плюса к минусу. С другой же стороны - отрицательное число равно по модулю положительному.

-Это все, что мне удалось узнать,- Хассан в итоге кивнул, после чего отвернулся от Киехиме,- Теперь, прошу прощения. Мне бы хотелось проверить Да Винчи.

С этими словами, Хассан мгновенно скрылся за аркой, ведущей на выход из библиотеки. Если бы Киехиме хотела сейчас побежать за ним, то ей бы не удалось поймать неуловимого Ассасина, учитывая его любовь использовать Сокрытие Присутствия по делу и без. Однако Киехиме и не планировала бежать за Хассаном в данный момент. Оставшись один на один с собой, Киехиме задумалась.

Очень сильно задумалась.

Это было странно, но все же...

Если это было правдой...

Если Анчин действительно был еще одним из воплощений Аинза...

Это значило, что были и другие.

Другие воплощения. Ходившие другими дорогами. Говорившие на других языках.

Встречавшие других девушек.

Киехиме сжала кулаки до болезненной белизны.

Анчин был ее. Никто и никогда не оспорит этого. Она никому не отдаст Анчина.

Но если Анчин действительно встречался с другими девушками, то возможно... Просто ради примера... Ненадолго... Ей стоило узнать относительно планов Серенити насчет Анчина.

Известный враг лучше неизвестного.

***

Имя: Киехиме

Раса: Гетероморфная

Титул: Влюбленный Дракон

Работа: Слуга Аинза

Резиденция: Халдея, салон красоты в жилом крыле

Карма: -25 (Нейтральный)

http://tl.rulate.ru/book/74423/2300882