

В момент, когда Кастер остановился, чувствуя, как Фантазм Шевалье добрался до его разума, Серенити лишь замерла на секунду, после чего, мгновенно воспользовавшись заминкой, бросилась прочь.

Кастер же, бессильно замерев, словно бы пораженный впервые увиденным внутренним восходом, лишь успел обронить последнюю мысль.

"Чертов Шевалье" - вздохнул он, чувствуя, как его разум погружается в плен чар Сейбера - "Все же у меня были все причины не доверять тебе..."

После этого взгляд Кастера растворился в открывшейся его разуму красоте. Ему казалось, словно бы он вновь очутился там, далеко, так далеко...

Словно бы он вновь медленно вел своего коня через поля пшеницы, а впереди него была его Жанна. Улыбаясь, она небрежно придерживала свое знамя левой рукой, правой смахивая непокорную челку со своего лба, стараясь удержаться на коне,двигающемся вперед. И сам Жиль улыбался ей, глядя на то, как девушка пытается казаться такой взрослой и сильной, выглядеть в глазах солдат, идущими за ней, символом победы Франции. Как будто бы он снова понимал, что сейчас он движется в лагерь, где ему придется хлебать похлебку из котелка, после чего, прячась от Жанны, вытаскивать из обоза бутылку вина, которую он припрятал на всякий случай. Словно бы его вновь ждет долгое планирование атаки, а после этого - крепкий сон до следующего дня, после чего с утра он поднимется вновь. Улыбнется Жанне, вновь ставшей пораньше, после чего пригласит ее на недалекое поле, где будет тренировать ее сражаться на мече. Конечно же, в конце концов он выиграет, но не нанесет удара - Жанна сама признает свое поражение - после чего Жиль начнет учить ее правильной стойке, а затем - правильному удару.

Как будто бы он вновь переживал далекие дни его жизни...

Фантазм Шевалье прекратился неожиданно - словно бы в какой-то момент Жиль вдруг осознал, что далекие воспоминания были лишь воспоминаниями - и ныне он находился здесь. Сражался под Орлеаном, вновь. Вновь с Жанной, но теперь...

Плечо Кастера вдруг отозвалось болью, заставив того схватиться за него - и обнаружить клинок. Небольшой кинжал, которыми пользовалась та Ассасин. Похоже, убегая, та все же нашла время для того, чтобы бросить в него отравленное оружие. А это значило только одно.

Жиль де Ре, кастер Драконьей Ведьмы, умирал.

Нет, он не умер бы сейчас - пусть Ассасин и была опасна, как и ее яд - пройдет много времени, прежде чем он погибнет. Однако он неминуемо погибнет.

Кастер перевел взгляд на призванных им монстров. Во время битвы с девушкой многие из них погибли - множество частей тел, изрезанных щупалец и мертвых туш монстров лежали вокруг него, иногда вяло подергиваясь в предсмертной агонии. Однако никто из чудовищ, что были ранены, не выживет. Не проживет еще и пары минут.

Кастер был Слугой - он был намного более силен, чем его призванные монстры, и доза яда, что он получил с атакой, была минимальной. Но все же он скоро умрет. Это был факт.

Но не так скоро.

Кастер улыбнулся.

Но не так скоро, как его враги могли бы надеяться.

В этот момент земля под ним задрожала, после чего монстры, призванные магом, бездумные чудовища, вдруг начали озирались, а те, что лишь бездумно дергали щупальцами, начали дергаться всем телом, словно стараясь сбежать от магии Кастера.

Медленно новые щупальца начали подниматься из земли, однако вместо ожидаемых десятков - сотни ударяли вверх, практически сливаясь друг с другом в единый лес воздымающихся к небу голодных рук. Чудовища, до того бывшие под контролем Кастера, подхватывались щупальцами, что затягивали их внутрь все растущего и растущего кома.

Он использовал свой Фантазм раньше - однако полная сила подобной способности требовала времени на активацию.

Щупальца начали обвивать Кастера, словно бы сливаясь с его телом, до тех пор, пока весь Жиль не оказался погребен под громадой множества черно-фиолетовых рук.

Масса обретала форму постепенно, превращаясь из клубка щупалец в единую форму гигантского чудовища. Огромного, словно бы рожденного из кошмаров существа, состоявшего из перетекающих друг в друга щупалец и мелькающих между ними вечно голодных ртов.

После чего, в момент, когда монстр воплотился полностью, Жиль, ставший подобием его сердца, ухмыльнулся, медленно разворачиваясь к продолжавшим сражаться Слугам, глядя на то, как в открытые ворота врывается армия, медленно расчищая путь к замку.

Он умрет, конечно же. Так и должно быть. За свои грехи и за свои деяния он отправится в Ад.

Но перед этим он будет сражаться за Жанну. Также, как и тогда.

Монструозный рык заставил сражающихся отвлечься на секунду всех Слуг.

Почти всех, если быть точнее.

Киехиме продолжала смотреть на тело Лансера, погибшей у нее на руках.

В голове Берсеркера было пусто.

Почему Киехиме была призвана в этот мир?

Этот вопрос ей задал Аинз при их первой встрече и Киехиме отмахнулась от него.

Но когда-то она уже слышала этот вопрос.

От самой себя.

Это было странно - для далекой Франции далекого времени легенда о Киехиме не имела никакого значения - не имела никакой известности. Фактически, ее призыва не должно было состояться. Ни ее призыва, ни ее появления в этом мире, созданного вокруг одного невозможного события в далекой стране на другой половине земли не должно было быть.

И все же она появилась в этом мире.

Почему? Ответить на этот вопрос было сложно. Возможно, в этом был виноват Святой Грааль, или, быть может, реакция мира. Возможно, кто-то вмешался в размеренный ход событий и заставил Киехиме проявиться там, где она никогда не существовала - ответить на это было слишком сложно.

Но Киехиме не должна была появиться в этом далеком времени, в этом далеком месте, в этом далеком мире. Но все же она появилась.

И в отличие от множества других Слуг, возникших в этом мире, что сражались за Ведьму или против нее, она не возникла в центре событий, желая защитить людей или позволить Ведьме править этими землями. Она была призвана в далекой деревушке, на самой окраине Франции, одна, ничего не понимающая, пустая и бессмысленно бредущая по этому неправильному миру.

Она не нуждалась в отдыхе, еде или сне, не имела Мастера и не должна была сражаться. Она не была здесь нужна.

Поэтому она просто шла. Путешествовала по странному миру днями и ночами, глядя на живущих крестьян, сражающихся солдат, умирающих монстров. Безо всякого смысла и надежды. Просто шла, глядя на это все.

Пока однажды не встретила с глупой девчонкой. Громкая и броская, ужасно шумная и назойливая, с двумя рогами и хвостом, выглядывающим из-под юбки, она требовала, чтобы ее пустили в самый роскошный номер гостиницы, не взимая оплаты, после чего подали ей горячую воду, сытный ужин и чистую постель.

Тогда Киехиме она сразу не понравилась - и это стало первым разом, когда Берсеркер использовала свой веер как оружие, ударив им по голове девушки, заставив ту сперва замолчать от неожиданности - а потом ползть в драку, стремясь защитить оскорбленное достоинство.

Киехиме ответила ей тем же - и они впервые подрались. Без Фантазмов у Киехиме было немного шансов - однако она смогла по чистой случайности вырубить девушку во время той драки. После чего, когда она убедилась, что Лансер была жива, Берсеркер отправилась дальше.

А через несколько часов увидела красное маячившее пятно, полыхающее ненавистью, приближающееся к ней. Затем они подрались второй раз.

На этот раз Лансер победила. Киехиме осталась лежать, а Лансер с ухмылкой стояла над ней, рассказывая о том, что она является драконом, поэтому победа для нее естественна.

После этого Киехиме рассвирепела и использовала свой Фантазм, после чего Лансер проиграла вновь.

После этого Киехиме оставила девчонку и двинулась прочь. А ночью увидела вновь приближение девушки.

Та заявила ей, что как два дракона они должны держаться вместе друг с другом. Киехиме тогда впервые сказала ей, что та была всего лишь подделкой под дракона и отправилась прочь. Лансер не отстала.

Так они прошли день - Лансер кричала, пела и всячески действовала на нервы Киехиме. Киехиме сперва старалась не реагировать на нее, потом начала иногда отвечать ей тумачи

веером, когда та была особенно невыносима. А в конце концов пришла к выводу, что если Лансер действует ей на нервы, то Киехиме имеет полное право отвечать ей тем же. И посыпались бесконечные подколы со стороны Берсеркера.

Лансер злилась, кричала, действовала на нервы в два раза сильнее, грозилась побить Киехиме еще раз, но не уходила. И шла рядом с Берсеркером.

Так они шли, нога в ногу, все это время. Сколько времени они так шли?

Когда Киехиме ходила одна она считала каждую секунду, что жила. Шесть дней восемь часов двадцать семь минут сорок две секунды. Конкретное время до момента ее встречи с Елизаветой Батори.

Сколько же было позже? Киехиме не считала. Они ходили с ней по этому миру, бессильно бродя от города к городу, так долго... Недели? Месяцы? Годы?

Они встречались с вербовщиками от Ведьмы, сражались с ее монстрами, сталкивались с разбойниками, пытались путешествовать по миру...

И вот, Елизавета Батори, раздражающая, глупая, безмозглая, с нулевым слухом и голосом...

Умерла.

Просто умерла.

Киехиме не могла этого понять.

-Глупая девчонка,- Кармила произнесла это, стяхивая с себя оцепенение, после чего взглянула на тело Батори, после чего на Киехиме.

-Да,- Киехиме произнесла это, глядя на Елизавету.

Так долго вместе, так много нервов помотали друг другу, так много ссор и скандалов...

-Да, она глупая девчонка,- в этот момент, словно бы только что осознав произошедшее Киехиме почувствовала, как что-то отстраняет ее разум от контроля над телом. И она не хотела этому сопротивляться, поэтому вместо того она повернулась к Кармилле, взглянув на ту почти с жалостью,- Но вот ты - тупая сука.

Кармила на секунду опешила, после чего Киехиме поняла, что потеряла контроль над телом.

-Теншин Кашоу Занмай,- улыбнулась она безумной улыбкой,- Самадхи Через Обращение В Огонь!

В следующую секунду удар маны невероятной силы практически смел все стоящие рядом строения, превращая улицу мгновенно в захламленный пустырь.

Монстр Кастера замер в ту же секунду, взглянув на открывшееся ему зрелище.

Огонь, настолько жаркий, что пылающий синим пламенем, снизошел на землю, обретая форму. Из синего пламени появилась огромная, когтистая лапа, тут же дав стоящие рядом здания словно карточные домики, после чего вторая, уничтожая все, что осталось следом. Затем третья и четвертая - после чего огромные крылья отбросили тень на весь квартал, заставив Слуг, уже взглянувших на появление монстра Кастера, замереть вновь, задумчиво глядя на

следующего гигантского монстра за последнюю минуту.

После этого длинная шея, делавшая дракона похожим на змею, вытянулась из огня, вынося морду дракона, с двумя парами белых рогов по бокам головы.

После этого Киехеме потеряла разум и не отвечала на то, что говорило ее сознание. Но даже если бы она до сих пор сохраняла контроль над телом - ее действия бы не изменились. Поскольку ее сознание кричало только одно.

"Сожги их!" - вопил ее разум - "Убей их всех!"

И Киехеме была рада подчиняться.

Поток пламени мгновенно ударил, сжигая сотни и тысячи монстров на своем пути. Кармила попыталась броситься прочь - однако, мгновенно замеченная, та даже не стала целью атаки. Хвост дракона, длинный и гибкий, словно бы змеиный, смел ее с места, выбросив прочь словно ненужный мусор, выкинув девушку на сотни метров прочь.

После чего дракон повернул свой взгляд на гигантского монстра, в центре которого до сих пор находился Кастер - и Кастер на секунду мог поклясться, что дракон улыбнулся.

И бросился на самую заметную цель.

Арчер продолжал наносить удар за ударом. Другая Арчер продолжала обороняться как только могла, однако Шевалье был прав - в ближнем бою она была значительно менее опасна, чем в дальнем. Конечно, когда они сражались до этого, Арчер, зная свою слабость, не позволяла противнику приблизиться к ней, держа того на дистанции выстрела - однако после Фантазма Шевалье та уступила Арчеру инициативу, фактически полностью перейдя в оборону.

-Как ты смеешь называть себя Арчером, если сражаешься с помощью мечей?!- и Арчер знала об этом факте, так что пыталась компенсировать свою слабость хотя бы вербально, однако ее противник не велся на провокации так просто.

-Как ты можешь сражаться за Ведьму?- спокойно парировал он, после чего резко провел клинком, заставив девушку зашипеть от боли и отступить еще раз, натягивая тетиву ее лука.

-Я могу понять, почему Призрак Оперы согласился работать с ней,- спокойно произнес Арчер,- Могу понять Сансона или даже тех Слуг, что погибли давно - Дракулу, Ланселота.

После этого девушка выстрелила, однако на подобной дистанции уйти с траектории атаки было несложно, так что Арчер продолжил, нанося удар двумя клинками одновременно.

-Не могу понять Шевалье,- Арчер произнес это спокойно,- Но это не страшно, я не думаю, что его можно понять так просто.

-Но, не зная ничего о тебе, я могу судить лишь по твоему поведению,- Арчер ударил еще раз, однако на этот раз его противница смогла заблокировать удар, подставив свой огромный лук,- И ты не выглядишь безумной, верной или столь поглощенной перспективами править пеплом на месте этого мира. Так скажи мне, почему же ты сражаешься за Ведьму?

-Тебе недостаточно причин, что она мой Мастер?- Арчер злобно оскалилась, после чего

отступила еще раз. Арчер гнал ее, словно охотник, преследующий жертву.

Где-то вдалеке раздался крик монстра Кастера, на что Киехеме, превращенная в дракона, ответила залпом огня, после чего злобный рык сменился болезненным воем.

-Было бы достаточно, если бы ты продемонстрировала хоть каплю верности,- Арчер продолжил атаковать. Ему было не особенно интересно узнавать мотивацию его противника, однако во время диалога существовала возможность, что та сможет выдать информацию о себе - к тому же это отвлекало противницу от сражения, поэтому он продолжил наступление.

-Что же ты хочешь услышать от меня?!- Арчер выстрелила еще раз. Подобная стрела могла бы пробить Арчера насквозь - но, к счастью, он ушел в сторону от атаки.

-У всех есть хотя бы какое-то обоснование их действиям,- Арчер продолжил наступление, заставив девушку отпрыгнуть еще раз.

-Хорошо, пусть так,- Арчер вздохнула,- И чего ты хочешь услышать от меня?! Я сражаюсь потому, что это единственный возможный путь!

-Вот как?- Арчер непринужденно заметил, нанося еще один удар. На этот раз клинок все же достал до тела Арчера, заставив ту взвизгнуть от боли,- Путь к чему?

-К спасению,- Арчер ответила на это, после чего постаралась задеть Арчера выстрелом - но тот успел уйти от атаки.

-Еще одна Святая?- парень взглянул на ту,- Многовато их собралось...

-Нет, я не святая,- Арчер отпрыгнула, после чего еще раз и еще раз, стремясь разорвать дистанцию,- Но если я могу спасти детей этого мира - я готова пожертвовать всем, что имею.

-Спасать детей, поддерживая Ведьму?- Арчер изогнул бровь,- Нетрадиционный способ.

-Ты не поймешь,- Арчер вздохнула, после чего атаковала вновь,- Взгляни на этот мир. Разве это мир, что нужен детям? Разве это мир, в котором они должны жить? Если мир вокруг - помойка, то почему мы должны заставлять их страдать? Скажи мне, Арчер, неужели ты настолько жесток?

Арчер вздохнул. Ему нечего было ответить на такое восклицание, однако медленно он узнавал факты о своей противнице, поэтому нанеся еще один удар, тот был вынужден продолжить,- И что же ты предлагаешь? Сжечь тех детей, что уже живут в этом мире, чтобы они не страдали? Не кажется ли тебе это несколько... Странным поступком?

-Пожертвовать одним, чтобы спасти сотню,- девушка ответила выстрелом,- Разве это не правильное поведение для героя? Если этот мир будет разрушен, то детям не придется рождаться в этом проклятом месте, полном боли и страданий.

Арчер верил в то, что призвание героя состоит в том, чтобы пожертвовать одним для спасения сотен. Однако подобная мысль - уничтожить мир для того, чтобы злу негде было случаться - была для него несколько... Контрпродуктивной.

Арчер вздохнул, после чего атаковал еще раз - однако его противница не отпрыгнула в этот раз. На секунду парень задумался о том, почему, после чего пронесшаяся за спиной девушки огромная громада монстра Кастера заставила его понять, почему.

"Веселятся во всю" - Арчер заметил это, увидев, как невдалеке рухнул монстр, после чего огромный дракон впился в него зубами. Конечно, Кастер был силен - его монстр был очень силен - но против настоящего дракона, против Киехима, он был никем.

-У тебя весьма превратное понимание буддизма,- ответил Арчер, после чего уклонился от выстрела девушки. На этот раз, однако, ему все же удалось добраться до нее - не сумев отступить назад, лучница подставилась под удар парня, так что тот наконец смог всадить ей клинок в руку. Девушка, взвизгнув, отпрыгнула.

-Хватит разговоров, Арчер!- в конце концов все же она пришла к выводу, что иным способом победить ей было нельзя,- Давай покончим с этим!

Арчер кивнул, после чего бросился вперед. Девушка была арчером, поэтому самым логичным было бы считать, что если ее Фантазм представлял из себя дальнобойную атаку - она не стала бы стрелять по себе.

Девушка, однако, не стала препятствовать атаке парня, вместо того ухмыльнувшись, после чего положила руку на свой лук.

-Фоебус Катастрофе! - в следующую секунду две стрелы в руках девушки зажглись, после чего та, вместо того, чтобы выстрелить в приближающегося Арчера, неожиданно задрала свой лук к небу, выпустив обе стрелы в небо, заставив их исчезнуть двумя солнечными вспышками.

-Ах, так вот к чему были эти разговоры о детях,- Арчер вздохнул,- Аталанта.

Девушка не отреагировала на это, тут же отступив назад, спасаясь от удара Арчера - однако тот не спешил преследовать ее.

-Ладно, если мы уже дошли до использования фантазмов,- Арчер вздохнул,- Я - кость мечу моему...

Спустя секунду Зеркало Души Арчера воплотилось в реальность, превращая всю окружающую его действительность в его собственную кузницу. Кузницу бесконечных мечей.

Мгновенно будто бы весь город накрыло пеленой, словно бы в секунду тот превратился в поля забытых сражений и тысяч тысяч битв, проигранных и выигранных - но до их результатов никому не было дело. Просто множество сражений - далеких и бессмысленных.

Сила Арчера даровала ему возможность воспроизвести любой клинок, что он когда-либо видел и знал. Однако вместо самого клинка - это было лишь его копией, пусть и немного, но все же уступавшей оригиналу. И вместе с тем силой и фантазмом Арчера был не клинок и даже не клинки. Это была его кузница клинков.

Фантазмы Слуг были рассчитаны на определенную силу. Меньше - и Фантазм не работает. Больше - и Фантазм ломается. Практически все Слуги имели возможность использовать свой Фантазм с силой даже большей, чем то было рассчитано изначально - однако все это означало лишь одно. То, что их Благородный Фантазм будет разрушен.

Поэтому Слуги невероятно редко, практически никогда не прибегали к этой силе. Но не Арчер.

Арчер мог воспроизвести тысячи копий клинков, что уступали оригиналу. Однако он мог использовать их так, как никогда их владельцы бы не смогли. В отличие от изначальных героев, Арчер мог позволить себе выжать максимум из оружия героев, позволив ему

разрушиться от голой мощи. Потому, что сила Арчера была не в его оружие, а в кузнице, что это оружие воспроизводило. Какая разница, как ты потеряешь оружие, если ты сможешь вернуть себе новое, точно такое же, спустя всего секунду?

Однако фантазм Аталанты также не был двумя стрелами, запущенными в небо, поэтому, когда кузница мечей Арчера заняла свое место в этом мире - далекое полуденное небо неожиданно вспыхнуло.

Это было похоже на грозу посреди чистого неба - после чего словно бы раскат грома ударил по ушам всех Слуг и солдат внизу. Небо, освещенное яркой вспышкой, мгновенно окрасилось в цвет солнца, после чего вспыхнуло, ударив тысячей молний вниз. Хотя это были вовсе и не молнии.

Тысячи стрел, белых, сияющих, словно божий гнев, ударили с неба.

Это был не из тех фантазмов, силу которых легко контролировать - это была атака направленная на целую площадь. Поразить цель им было легко - но лишь за счет того, что цель вряд ли бы могла увернуться от тысяч стрел, бьющих по земле одновременно, с благословенной силой самого Аполлона и Артемиды. Поэтому Аталанта не могла сделать себя целью этой атаки, надеясь зацепить лишь Арчера - в этом Арчер оказался прав. Однако это и не значило, что она планировала сделать это изначально.

Невдалеке монстр Кастера лишь издал жалобный вой, когда Киехиме, превращенная в дракона, прижала его к земле, после чего подняла глаза к небу, лишь для того, чтобы увидеть неминуемый божий гнев, ударивший о землю.

Дождь из тысяч стрел нашел свою цель - после чего сотни сотен ударов впились в тело дракона, заставив Киехиме жалобно всхлипнуть. Однако этого не хватило для того, чтобы остановить атаку.

Стрелы били со всей жестокостью, раздирая плоть дракона, пробивая шкуру, сдирая чешую и раздирая крылья на части, заставив Киехиме завывать от боли. Однако дождь все продолжался и продолжался, со всей жестокостью нанося удар за ударом.

Арчер не видел этого, воспользовавшись доставшейся ему возможностью, после чего мгновенно ударил Аталанту. На этот раз в его руках был клинок - легендарный клинок Грам, что воссоздала его кузница - и всего от одного удара девушка была выброшена прочь, словно невесомая пушинка.

На этот раз девушка была выброшена на десятки метров - пробивая стены и крыши она упала на землю, после чего перевернулась еще несколько раз, остановившись в самом конце. Спустя секунду она поднялась вновь - на этот раз глядя на Арчера не с ненавистью, презрением или непониманием - а с некоторой долей уважения.

-Возможно, ты силен,- в конце концов признала она,- Однако ты никогда не будешь достоин называться Арчером, пока сражаешься клинками.

-В таком случае - позволь мне исправить это,- клинок в руках Арчера пропал, после чего в его руках возник лук и стрела. Однако хотя его кузница и могла создавать копии других вещей - это был вовсе не лук из легенд, подобно создаваемым клинкам - это был обычный лук, пусть и превосходно сделанный. В следующую секунду Арчер положил стрелу - однако Аталанта легко уклонилась от атаки, словно бы выстрел и вовсе не предназначался ей, после чего взглянула на Арчера с насмешкой,- Ты отвратительный лучник.

-Возможно,- на этот раз Арчер позволил себе ухмылку.

Стрела с хрустом врезалась в каменную мостовую, заставив Кухулина, наконец-то отвлекшегося от истребления виверн из-за пришествия армии, замереть.

"Это еще что такое?" - Кастер протянул руку к стреле, после чего с легким нажимом вытянул ее.

Стрела. Обычная стрела - Кухулин не был уверен в том, что это именно была за стрела, однако это была самая обычная стрела.

"И откуда она тут взялась?" - Кастер покрутил головой вокруг. Насколько ему было известно, лучников среди мертвецов на службе Ведьмы не водилось, а среди армии Франции никто не желал убить его неожиданной атакой. Конечно, могли быть Слуги - однако единственный Арчер среди Слуг Ведьмы - как и среди Слуг Аинза - вряд ли бы промазал при попытке атаковать издали - да и оба они были заняты своим сражением. По крайней мере возникший в небе шторм, сваливший Киехима, был этому подтверждением, как и возникшая кузница мечей Арчера.

"И что это тогда такое?" - Кастер взглянул на стрелу внимательно, после чего попытался найти взглядом двух сражающихся Арчеров. К счастью, они оказались невдалеке - Кухулин успел увидеть как уклоняющуюся от атак Аталанту, так и преследующего ее Арчера - "Погодите, в руках Арчера что, лук?!"

Кухулин, конечно, шутил, что тот не является Арчером в прямом смысле этого слова, если продолжает сражаться с помощью мечей - однако это не означало, что Арчер должен был стрелять из лука, если это было более слабой опцией. Да и Арчер сам бы не выбрал этот вариант просто так. Так почему же?

Крик виверны отвлек Кухулина - однако, развернувшись к своему противнику, тот увидел, как, элегантно прыжком оттолкнувшись от крыши, Медуза оказалась в небе - после чего ударом вдавила виверну в мостовую.

-Я здесь разберусь,- ответила девушка Кастеру, после чего развернулась. Кухулин кивнул в знак признательности, после чего вернулся к наблюдению за Арчером.

Спустя секунду его взгляд вновь привлекла деталь - еще одна стрела Арчера сорвалась с лука, однако в этот раз она вонзилась в мостовую не так далеко, так, где сейчас продолжала лежать раненная Киехима, уже превратившаяся обратно в свою человеческую форму, и погибшая Батори. На секунду Кухулин задумался, после чего осознал и взглянул на Арчера.

"Черт тебя дери, Арчер!" - воскликнул мысленно Кухулин - "А если бы я тебя не понял?!"

Арчер невдалеке только ухмыльнулся.

Сражение с Сансоном продвигалось совершенно не так, как двое драконоубийц могли бы надеяться. Ассасин был не особенно слаб сам по себе - однако превратившись в химеру, сращенную с Фафниром, стал только сильнее. Однако сражение с более сильным противником не было в новинку драконоубийцам - проблема заключалась в другом.

-Никакие способности на него не действуют!- Зигфрид воскликнул, парируя еще один удар монструозного тесака Сансона. Райдер только кивнул, атакуя с другой стороны - однако Ассасин, расхохотавшись, только ухватился за клинок Райдера, рана свою руку, после чего резко дернул того в сторону, легко перебросив Райдера через себя.

Сансон был ранен - однако это было ничем по сравнению с ранами Зигфрида и Райдера. Оба они были изранены - несмотря даже на доспехи Зигфрида, несмотря на защиту Райдера - казалось, будто бы их пропустили через мясорубку. Их доспехи были искорежены и смяты во многих местах, сквозь многочисленные пробоины продолжала бить кровь, в то время как Ассасин только продолжал размахивать своим оружием во все стороны, совершенно не озабоченный ранами.

-Неужели вы настолько слабы?!- рассмеялся Сансон, нанося еще один удар своим монструозным клинком,- Ну же! Я надеялся, что вы освободите меня - но нет, Зигфрид, ты стал слабее, чем я тебя помнил!

Зигфрид уклонился от еще одного удара, после чего попытался атаковать, однако Сансон только ушел от удара,- Не правда ли сложно сражаться, когда твой противник не так огромен и неповоротлив, ха?!

-Ты бы знал,- Зигфрид прерывисто вздохнул, переводя дух, из-за чего Райдеру пришлось броситься в атаку самому.

Слияние Слуги и дракона было омерзительно - но эффективно. Обретя силу дракона, Сансон мог сражаться с обоими Слугами на равных лишь на голой силе и скорости, и в то же время, поскольку он был защищен от слабости бытия драконом - большая часть тактик и способностей обоих драконоубийц были бесполезны теперь.

Даже когда Фантазм Шевалье заставил того замереть - Слугам едва ли удалось сделать больше, чем нанести пару ран. Даже попытка срубить голову Сансону закончилась лишь длинной, узкой, кровоточащей - но совершенно не опасной раной на его шее.

-Как же вы слабы!- Сансон размахнулся для еще одного удара,- И тебе мы проиграли в прошлом, Зигфрид? Как же мы были слабы тогда!

Следующий удар обрушился на Сейбера, едва не вогнав его по колено в землю, после чего Райдеру пришлось атаковать вновь, отвлекая Ассасина, обретшего силу за пределами даже Берсеркера.

"С ним невозможно сражаться в таком виде," - было единственным заключением Райдера в момент, когда его очередной удар оказался парирован - "Даже если бы он был драконом - сражение шло бы гораздо легче."

-Ну же, давайте, покажите мне, почему вас зовут убийцами нашего рода!- Фафнир в теле Сансона ухмыльнулся,- Почему вы даже не можете сражаться с нами?!

-Зигфрид, отвлеки его!- Райдер отступил, не позволяя Сансону последовать за ним.

-Отвлекать нас?!- расхохотался Сансон, на секунду даже прервав свою атаку,- Зачем же нас отвлекать?! Мы с радостью сами займемся Зигфридом!

После этого Зигфрид, только высвободившийся из плена земли, в которую его вогнал ударом Ассасин, мгновенно париовал следующий удар, позволив Райдеру отступить на дистанцию.

Черт возьми, он не планировал использовать свой Фантазм таким образом!

-Абиссус Драконис!- произнес он в конце концов, указав на противника,- Моим именем, именем Святого Георгия, я объявляют о том, что твоя природа отныне станет видна нашему взгляду и зло твое откроется этому миру! Аминь!

На секунду Сансон замер, перестав атаковать Зигфрида, позволив тому перевести дух.

-Святой Георгий!- развернулся к Райдеру Сансон,- Вот оно! Вот чей запах пробуждал во мне ненависть! Конечно же, сам знаменитый драконоубийца! Зигфрид, а ты умеешь подбирать себе союзников!

Зигфрид попытался атаковать, однако Сансон, совершенно не озабоченный, лишь подставил свою руку под удар. Клинок Зигфрида мгновенно врезался в руку, едва не перерубая кость, однако на этом успех его атаки закончился.

-Ну что же, похоже, у меня теперь нет выхода!- Сансон неожиданно дернулся, едва не вырвав клинок из рук Зигфрида,- Отлично, отлично! Давайте сбросим маски!

После этого Зигфрид отступил, заставив Сансона еще раз дернуться.

-Отлично! Отлично!- как будто судороги продолжали бить тело Ассасина, заставляя того изворачиваться в невыносимых позах, меняя свой голос, превращая его из безумного человеческого - в звериный рык,- Давайте! Освободите меня!

В следующую секунду раздался треск одежды, после чего часть плаща парня вспучилась, после чего огромная рука - нет, драконья когтистая лапа - ударила рядом, снося здания с легкостью.

Где-то вдалеке дождь стрел обрушился на Киехеме, погребая ее под собой, после чего огромный монстр Кастера начал превращаться в черную жижу, освобождая скрытое внутри тело - однако двум драконоубийцам не было до этого дела.

-Отлично!- слов Сансона было практически не разобрать в этот момент, когда вторая рука трансформировалась в когтистую лапу и черты лица человека начали превращаться в черты лица монстра,- Отлично!

После этого, будто кто-то дернул последний рубильник - и в одно мгновение тело Ассасина взорвалось бурлящей плотью, принимающей форму дракона.

Райдер добрался до Зигфрида в момент, когда дракон все же издал свой рык, в момент приняв свой истинный облик.

-Теперь он принял облик дракона,- Георгий спокойно заметил, заставив Зигфрида взглянуть на дракона снизу вверх,- Стало ли лучше?

-Не особенно,- заметил Сейбер,- Я теперь не вижу даже его головы.

-Что будем делать?- спокойно задал вопрос Георгий.

-То же, что и до этого,- ответил Зигфрид не менее спокойно,- Пытаться его убить.

Следующий крик дракона оглушил обоих Слуг, после чего оба они заметили, как огромный крест на груди дракона засиял в момент, когда тот начал втягивать воздух.

-Когда он был Слугой, он хотя бы не плевался огнем,- заметил Георггий, после чего оба бросились прочь.

На такой дистанции драконье дыхание поджарило бы их обоих, поэтому они должны были избежать атаки. Однако вместе с тем, если бы они не приняли на себя пламя - огонь бы ударил по другим сражающимся Слугам.

Поэтому было счастьем, когда в момент перед выдохом дракона небольшая тень метнулась к ним.

-Лорд!- успела крикнуть девушка, выставив свой щит, после чего вторая часть ее фразы потонула в рыке дракона, выплеснувшего свое пламя. К счастью, магия щита Машу успела заблокировать поток пламени, став невидимой стеной, возникшей на пути противника.

-Машу!- заметил Зигфрид девушку, в момент, когда поток пламени дракона все же угас и новый рев монстра сотряс землю.

-Я здесь!- девушка бросилась к Слугам,- Что теперь с ним делать?!

Зигфрид вознес глаза к огромному монстру, что уже готовился к новой атаке, после чего перевел взгляд на Георгия. Тот, уловив взгляд Зигфрида, только кивнул.

Зигфрид выдохнул и взглянул на девушку,- У меня есть план.

Арчер продолжал сражаться. Аталанта продолжала избегать атак. К сожалению для неё, в этом противостоянии побеждал Арчер.

На этот раз в его руках был уже не клинок Грам - а Калибурн, в данный момент каждым ударом, не попавшим по телу противницы, разрушавший стены подвернувшихся под руку домов и грома окружение, пропахивая камень с легкостью ножа, разрезающего теплое масло.

-Черт бы тебя побрал, Арчер!- Аталанта выдохнула, после чего отступила. Арчер не стал ничего отвечать той, только продолжив наступать.

Фактически, противница Арчера была загнана в угол - ей оставалось только отступить без возможности даже попытаться атаковать, ожидая, как со следующим ударом могла оборваться ее жизнь. Да, Аталанта была сильнее Арчера в том, что касалось характеристик - но Арчер многократно обходил ее в том, что касалось сражения в ближнем бою, из-за чего даже, казалось бы, ее полное превосходство не могло заставить Арчера замедлить свое наступление.

Аталанта была легендарна - она была одной из Аргонавтов, великой лучницей Древней Греции, воспитанницей самой Артемиды и Аполлона, спасенной от смерти в детстве. Она поклялась служить им и она посвящала свои победы им...

-Пошел ты к черту, Арчер!- Аталанта увернулась от еще одного удара, едва успев убрать голову от клинка,- Какого черта ты вообще сражаешься мечами?! Ты вообще понимаешь, в чем суть класса Арчеров?!

-Какая разница, если это работает,- почти меланхолично ответил Арчер, едва не пожав плечами, и продолжил атаковать.

"Черт, черт, черт!" - Аталанта думала о том, как она могла выбраться из сложившейся ситуации. У нее была возможность, у нее существовал еще один шанс, еще один Благородный Фантазм - но чертов Арчер не давал ей даже шанса использовать ее, заставляя девушку словно загнанного зверя бежать прочь, спасаясь от охотника.

"Черт его дери, я ведь первая в том, что касается бега!" - девушка едва не прикусила губу от досады. Она оставила столько мужчин в дураках, заставив их проиграть в беге - неужели именно сейчас она должна была проиграть?! Черт возьми, это ведь даже не была гонка на определение достойного ее мужчины - это было сражение! В конце ее убьют, черт его дери!

К счастью девушки, однако, раздавшийся в этот момент рык отвлек сражающихся, заставив их на секунду взглянуть на открывшуюся им картину поднимающегося дракона.

"Киехиме?" - Арчер на секунду задумался, но прежде чем понять, что новый дракон не имел никакого отношения к девушке, Аталанта успела воспользоваться возможностью.

"Черт тебя дери, Сансон, и будь проклята Ведьма за эту магию - но как же это оказалось полезно!" - девушка мгновенно потянулась к шкуре, все это время ждавшей своего часа, после чего, в момент, когда Арчер бросился к ней, использовала свой второй Благородный Фантазм, - Агриус Метаморфозис!

В следующую секунду Арчер, занесший клинок для атаки, оказался едва не снесен ударом магической энергии, выплеснувшейся в момент. Черная, проклятая мана мгновенно пропитала воздух, превращая тот в тягучий черный вихрь, словно бы созданный из чистого зла - после чего, спустя секунду, Арчер получил удар такой силы, что боль и осознание полученного урона пришло к нему лишь в момент, когда он уж проделал десяток метров по воздуху.

К счастью, Арчер смог поймать себя, после чего вздохнуть и потянуться к ребрам. Шесть сломано, легкое пробито - но в общей картине дел не так страшно.

Секунду спустя в огромной дыре в здании, что проделало собой тело Арчера, появилось существо.

Конечно, черты Аталанты до сих пор можно было угадать в девушке - однако теперь она была похожа на оборотня. Ее взгляд был безумен, и даже ее зрачки изменились, превратившись в звериные - все тело девушки покрывала медленно колыхавшаяся пленка черной энергии, глядя на которую Арчер мгновенно мог понять, что ничего хорошего та не значила.

-Шкура Калейдонийского Вепря,- мгновенно опознал Арчер Фантазм, после чего взглянул на Аталанту,- Великая лучница, чье самое знаменитое достижение даже сделала не она...

Аталанта бросилась в атаку - однако это было не из-за того, что слова Арчера задели ее. В данный момент ее разум помутился, поэтому она вряд ли даже слышала его речь - и маловероятно, что она могла ее разобрать. Она бросилась на него именно потому, что ее разум помутился - ситуация наконец-то поменялась. Теперь она была охотником - и Арчер был жертвой.

-Арчер, который не использует лук, не достоин быть Арчером,- Арчер приготовился к удару, процитировав слова Аталанты,- Какое лицемерие.

Спустя секунду удар врезался в него, едва не отправил Арчера в следующий полет, заставив того проехать немного по земле от силы удар, после чего следующий выбил землю у него из под ног - после чего третий вмял его в мостовую так, что тот едва успел подставить клинок для

защиты.

"Хорошо," - вздохнул Арчер и украдкой бросил взгляд площадь, где в землю была воткнута вторая стрела,- "Это будет сложнее, чем я думал... Надеюсь, Кухулин не подведет."

Киехиме медленно приоткрыла свои глаза, взглянув на ситуацию, в которой она сейчас находилась. Направо от нее лежали остатки монстра, что она уничтожила, пока была в трансформации, медленно растекающиеся лужицей черной слизи. Кастера среди останков не было.

"Сбежал таки..." - заметила девушка сама про себя, после чего ее тело отозвалось болью. Конечно, раны, полученные в виде дракона, никуда не делись - и пусть после трансформации они стали менее опасны - одно их количество было таковым, что Киехиме понимала, что ее регенерация ни в коем случае не справится с ними.

Где-то вдалеке раздался рык дракона - и девушка взглянула на громаду монстра.

"Прости, но битвы драконов у нас не выйдет" - вздохнула девушка, после чего перевела взгляд налево.

Слева от нее лежало тело Батори. Ее тело уже начало рассыпаться искрами, так что девушка понимала, что Лансер погибла. И сама Берсеркер недолго еще планировала задерживаться на этом свете.

"По крайней мере мне не придется опять ходить по этому миру одной" - девушка вздохнула, и ее губы тронула легкая улыбка, после чего та прикрыла глаза.

Она не знала, сколько времени она именно продолжала лежать так, чувствуя, как силы покидают ее, прежде чем ее все же привлек звук.

-Значит, вот так выглядит твое спасение детей?- Арчер, тот, кого она изначально сочла Анчином, стоял рядом. Его состояние было ужасно - правая рука висела безжизненно, продолжая кровоточить, а на его теле не было живого места - множественные раны и травмы покрывали его с головы до ног. Левая рука же продолжала держать клинок, которым в данный момент тот указывал на свою противницу. Киехиме понимала, что ей недолго осталось на это свете, однако все же перенесла взгляд на его противницу.

В Аталанте не было почти ничего человеческого - ее тело покрывала пленка черной энергии, не давая даже разглядеть ее черт, а маленькие кошачьи ушки, до того добавлявшие милости ее виду, теперь выглядели как звериный атавизм, делавший девушку похожей на оборотня. Даже ее взгляд был полон звериной жестокости - однако на секунду, когда взгляд Киехиме и Аталанты соприкоснулся - та вдруг увидела, как всего на мгновение - но в ее глаза вернулся разум.

-Такова цена за спасение,- девушка произнесла это твердо, заставив Киехиме улыбнуться. Как жаль, что она не смогла никого спасти...

После чего Берсеркер, Киехиме, прикрыла глаза и погрузилась в глубокий сон.

Однако Арчер продолжал сражаться. Взглянув в глаза Аталанты, тот медленно перевел свой клинок,- И что же? Уничтожить мир, чтобы не дать никому страдать? Не знал, что в курсы

Аргонавтов были включены курсы создания гениальных планов.

-Пусть страдает один, чтобы не допустить страдания сотен,- Аталанта медленно перевела взгляд с Киехиме на Арчера,- Скажи мне, разве это неправильно? Один или много, вот и весь вопрос.

-Всю свою жизнь я сражаюсь, убивая одного, чтобы спасти сотни,- Арчер произнес это на выдохе,- Но твой подход... Это оскорбление всему, за что я сражаюсь.

-Мне не нужно твое одобрение, Арчер,- Аталанта приготовилась к новому удару,- Мне нужна победа.

После этого Аталанта дернулась - однако у нее это не вышло. Мгновение спустя девушка взглянула на землю под собой чтобы увидеть возникшие вокруг нее руны.

-Когда же вы уже научитесь,- Арчер произнес это спокойно,- Не давай своему противнику болтать посреди боя. Мне кажется, что никто даже не подозревает про это правило.

Аталанта взглянула на Арчера в панике. Руны?! Но как?! Арчер не должен был обладать такими способностями. Кроме как...

Девушка взглянула в сторону лишь для того, чтобы увидеть невдалеке мага, что в данный момент лениво опирался на свой посох, глядя на ловушку, сотворенную его руками.

-Не допусти новых страданий, Арчер,- произнесла Аталанта в последнюю секунду.

-Прости, но эта история не обо мне,- вздохнул Арчер, после чего поднял свой клинок и медленно наложил тот на тетиву созданного лука, прицелившись на дистанции, с которой он не мог промахнуться.

Спустя секунду Арчера, Аталанту, поглотил взрыв, в одну секунду стерший ту с лица земли.

Кухулин приблизился спустя пару секунд, когда мана от выстрела Арчера все же рассеялась, для того, чтобы увидеть, как медленно Арчер оседает на землю.

-Знатно же меня потрепали,- произнес он почти со смешком, после чего окончательно упал на землю.

-Эй-эй, Арчер, давай еще ты тут помирать не будешь, ага!- Кастер прикрикнул на мага.

-А, Кухулин,- увидел тот Слугу, после чего взглядом указал ему на дракона, издавшего очередной рев невдалеке,- Займись лучше им.

-Им и без меня займутся,- Кухулин проворчал,- Лучше я тебя залатаю. Медуза показывала, как это делается.

-Тогда займись еще девчонкой вон там,- Арчер кивнул в сторону, где до сих ощущалась слабая, но все же живая сигнатура Киехиме.

-Ну и сволочь же ты, Арчер,- вздохнул Кухулин, подходя ближе к парню,- Вот так и добавил мне работы. И кстати говоря...

В этот момент не смотря на то, что Арчер был ранен - вовсе не сдерживающий себя Кухулин от души зарядил тому по скуле.

-Ты охренел такие ребусы мне ставить?!- Кастер взглянул на Арчера с гневом,- А если бы я не понял, что ты имел ввиду?!

-Кастер, ты не настолько глуп, как пытаешься казаться,- ухмыльнулся Арчер, после чего упал на землю.

-Кажется, теперь я понимаю, как ты реагировал на мой комплимент,- Кухулин вздохнул, но Арчер его уже не слышал.

Арчер, имя неизвестно, провалился в глубокий сон.

-Все понятно?- Зигфрид взглянул на двух союзников, после чего Машу и Георгий кивнули в ответ, после чего взглянул на Георгия отдельно,- Тогда начали.

План был крайне прост - Машу и Георгий должны были послужить приманкой, отвлекая дракона - Георгий должен был атаковать а Машу выдержать ответный удар, после чего Зигфрид закончил бы работу. Этот план Машу не могла не одобрить.

Поэтому мгновение спустя Машу бросилась в стороны вместе с Георгием, оставляя Зигфрида позади. Пять шагов, десять, пятнадцать...

"Сейчас Георгий должен был атаковать" - девушка взглянула на мужчину рядом с ней и приготовилась принять ответный удар дракона.

Двадцать, двадцать пять...

"Почему он не атакует?!" - Машу взглянула на Райдера, что, казалось, и не обращал внимания на дракона вовсе. Дракон же, даже не глядя на двух бегущих Слуг, начал поворачиваться к Зигфриду.

Тридцать, тридцать пять...

Машу остановилась,- Райдер, какого черта?! Мы должны помочь Зигфриду.

-Это бессмысленно,- Георгий произнес это спокойно, после чего подхватил девушку и бросился прочь.

-Что?!- Машу однозначно немало удивилась подобному повороту,- Ты что делаешь?! Поставь меня?! Мы должны помочь Зигфриду.

-Зигфриду не помочь,- Георгий ответил спокойно,- Это дракон, живое воплощение силы, а не какой-нибудь босс из компьютерной игры. Его нельзя отвлечь таким примитивным трюком, поэтому наши атаки бессмысленны - он все равно бы продолжил атаковать Зигфрида.

-Черт возьми, Райдер, отпусти меня!- Машу попыталась вырваться из хватки, однако у той этого не получилось,- Мы должны помочь Зигфриду!

-Нет,- Георгий ответил спокойно, словно совершенно не озабоченный случившимся,- Зигфрид сам принял решение остаться и пожертвовать собой.

-Он не говорил этого!- девушка еще раз дернулась в руках Райдера, заставив того покрепче сжать ее.

-Конечно, ведь в таком случае ты бы решила бы остаться,- Георгий ответил спокойно.

-Вы обманули меня, чтобы просто убрать с поля боя!- Машу бы с радостью обвинительно указала пальцем на Райдера, однако не смогла этого сделать,- Ты же Святой Георгий, защитник слабых!

-И я защищаю слабых,- Георгий ответил спокойно,- Не воинов, принявших свой долг.

Секунду спустя Машу почувствовала, что бег прекратился и ее отпустили из рук, однако Райдер лишь повернулся к Кухулину, рядом с которым они оказались, что сейчас медленно исцелял Арчера и Берсеркера,- Кухулин. Придержи ее.

-Не надо,- Машу вздохнула,- Я поняла.

Райдер, взглянув на ту, только качнул головой,- Прощу прощения за это.

-Я понимаю,- Машу только качнула головой и взглянула на Зигфрида вдалеке.

Тот, лишь улыбнувшись, взглянул на дракона, находившегося совсем рядом.

-Ну что, Фафнир,- взглянул тот на своего противника,- Закончим же это!

Дракон, издав последний рык, втянул воздух в себя, готовясь испепелить своего врага.

-Хах, я так и думал,- улыбнулся Сейбер, после чего поднял свой клинок в воздух. Крест на груди дракона вспыхнул белым светом, после чего белым светом вспыхнул крест на груди Зигфрида,- Бальмунг!

Спустя секунду словно бы поток белесо-синего пламени ударил в небо, разрезая его на части - после чего невероятная мощь клинка драконоубийцы, освобожденного от всех печатей, обрушилась на дракона. Дракон же, предчувствуя свою смерть, выпустил последний выдох своего пламени на своего убийцу.

Спустя мгновение Ассасин, Шарль Анри Сансон, Дракон, Фафнир, и Сейбер, Зигфрид, были поглощены невероятной силы вспышкой - и были развеяны спустя секунду.

Кармила медленно ощупала свое лицо. Несмотря на то, что она лежала сейчас под завалами, едва ощущая свое тело - первое, о чем она обеспокоилась, было ее лицо.

И ее лицо было изуродовано - сломанный ударом Лансера нос так и был сломан, ее прекрасные скулы были обезображены ранами, ее волосы были похожи на сожженную тряпку, ее губы были разбиты, под ее глазами наливались огромные синяки - но это была меньшая из забот Кармиллы.

Все ее тело было изломано - ее правая рука практически не ощущалась, обе ее ноги были сломаны и ее позвоночник был перебит в двух местах.

Меня просто не заметили.

Кармила взглянула на эту мысль.

Меня просто не заметили.

Киехиме даже не обратила своего внимания на нее - ее просто сбили и выбросили, как какой-то мусор.

Кармила прикрыла глаза, стараясь понять, где она находилась.

Удар дракона выбросил ее словно мусор, однако от этого не потерял своей силы. Кармила от одного удара преодолела многие сотни метров, поэтому, пробив крышу, она оказалась в самом центре Орлеана, в чертовом дворце Ведьмы.

Кармила попыталась глубоко вздохнуть, однако сломанные ребра впились в ее легкие, заставив ту закашляться.

Черт бы побрал эту девчонку, черт бы побрал Батори! Черт бы побрал ее подругу, Киехиме! Черт бы побрал их Мастера, и Ведьму, и всех их! Девушка медленно попыталась подняться с пола, однако в мгновение клинок впился в ее плечо, заставив ее вновь упасть с шипением от боли.

"Кто?" - девушка взглянула в сторону лишь для того, чтобы увидеть там эту ядовитую девчонку. Та даже не обратила внимания на Кармиллу, лишь бросившись мимо той.

Ведь теперь Кармила была отравлена. Теперь она умрет.

"Нет!" - захотелось завопить Кармилле от этого.

"Нет, нет, нет!" - девушка схватилась за голову. Не так просто! Не так должна идти ее история! Она не может умереть просто так!

Мысль пронзила голову Кармиллы. Конечно, ведь если она исцелится сейчас - то она не умрет! Она не может умереть так просто! Она просто изгонит этот яд из своей крови!

Но для этого ей нужна кровь.

Взгляд Кармиллы впился в спину Серенити, что просто продолжала бежать прочь, не обращая внимания на уже обреченного Ассасина.

Молодая.

Красивая.

Юная.

Идеальная цель.

-Стальная Дева!- Кармила использовала свой Фантазм, после чего возникшая словно бы из ниоткуда дева мгновенно протянула свои цепи к Ассасину. Та попыталась уклониться - однако ей не дано было сделать этого. Мгновение спустя Фантазм Кармиллы затянул Серенити внутрь, после чего закрылся, пронзая ту множеством железных шипов.

Кармила расхохоталась мгновенно, осознав, что она смогла выжить вновь.

Стальные шипы Фантазма Кармиллы не просто пробивали тело своей цели - вонзаясь в плоть, они начинали выкачивать кровь жертвы, возвращая ее Кармилле, вливая в ее вены новую силу.

Девушка медленно поднялась с земли, чувствуя, как мгновенно затягиваются ее раны. Да, она

смогла.

Серенити же, поглощенная Фантазмом, должна была испытывать адские страдания - она была идеальной целью для Фантазма Кармиллы - поэтому девушка приготовилась услышать стон от боли.

Однако вместо этого с девы донесся лишь тихий смешок.

"Что смешного?!" - Кармилла взглянула на свой Фантазм. Ее противница сейчас должна была испытывать невероятную боль - Кармилла чувствовала, как ее кровь вливается в нее сейчас.

-Мое тело - это яд,- донесся голос из девы - спокойный и даже немного отрешенный,- возможно, ты - наиболее неподходящий противник для меня.

-Девчонка,- Кармилла вздохнула и улыбнулась. Восстановив свое здоровье, она приобрела великолепное расположение духа,- Я бы не попала на эту уловку никогда. Конечно же, мой Фантазм может отфильтровать яд из твоей крови - не стоит радоваться раньше времени.

-Какая глупость,- голос Серенити совершенно не походил на голос испытывающей страдания. В ее жизни, во времена тренировок Хашишинов, она перенесла гораздо большую боль,- В моей крови нет яда. Моя кровь и есть яд. Забания.

Спустя секунду тело Кармиллы взорвалось болью.

Фантазм Серенити позволял ей многократно усилить действие ее яда - поэтому Кармилла, что уже заполнила свое тело литрами крови Серенити, почувствовала в одно мгновение, словно бы все ее тело зажглось невероятным огнем. Она не была не так уж и права.

Яд Серенити не был похож на яд, который изготавливают люди - это была особенная, невероятно сильная смесь, для которой не существовало противоядия или безопасной дозы, поэтому Кармилла, что впустила целые литры яда в свои собственные вены - почувствовала как каждая клетка ее тела мгновенно погибла.

Мгновение спустя то иссушенное тело, что осталось от Ассасина, Елизаветы Батори, рассыпалось в прах.

Ее Благородный Фантазм рассыпался чуть позже, позволив Серенити сделать шаг вперед. И упасть на землю.

"Плохо" - констатировала девушка. То, что она могла не чувствовать боли, не означало, что та стала намного более живучей - поэтому ее тело, обескровленное и истерзанное множеством шипов, не смогло двинуться дальше.

Девушка прикрыла глаза,- Надеюсь, я хорошо постаралась.

-Спасибо, Серенити,- спустя секунду раздался голос ее Маст... мужа рядом,- Ты все сделала правильно.

-Не за что, муж мой,- улыбнулась девушка в момент, когда рука коснулась ее головы и взъерошила ей волосы,- Вы сделали для меня гораздо больше.

С улыбкой и этими словами, Ассасин, Хассан Умиротворения, умерла.

Аинз же, проведя рукой по голове девушки в последний раз, поднялся с колен,- Прости меня,

Серенити.

После этого маг обернулся назад,- Вперед, Ведьма ждет нас.

Жанна и Жиль, телепортировавшиеся вместе с Аинзом, на это только кивнули, заставив мага кивнуть и направиться вперед.

Последние и самые сильные подкрепления наступающих прибыли.

Око Разума (Истинное): EX (Конкретный пример)

Если брать в расчет только Сатору Сузуки, человека и игрока - то он все равно бы обладал подобным навыком на уровне А ранга. Как человек, прошедший годы в сражениях, пусть и виртуальных, Сатору обладает невероятным багажом знаний в том, что касается тактики и стратегии, необъятными познаниями в области понимания противников, особых способностей и противников, однако существо, известное как Момонга - или Аинз - усиливает этот навык до невероятных высот, непостижимых простому разуму.

Аинз является существом, превзошедшим божественность, существовавшим до рождения мира Иггдрасиля и после его конца, существом, достигшим вершин навыка и убивавшим богов и демонов для развлечения всю историю своего существования. В мире Иггдрасиля, мире, посвященном сражению с бесчисленным множеством самых невероятных противников, обладающих способностями, превосходящими человеческое понимание, не найдется даже пары десятков живых существ, которых Аинз не убил. Аинз представляет из себя нечто вроде специальной машины убийств, заточенной на уничтожение миллионов видов противников, подготовленной ко всем возможным и невозможным условиям, неоднократно уничтожавшей существ столь смехотворно могущественных, что одно их присутствие способно исказить константы и разрушать миры. Иными словами, Аинз представляет из себя совершенный механизм победы.

Впрочем, победа не всегда означает идеальность планирования или исполнения.

<http://tl.rulate.ru/book/74423/2264076>