-Анкоро-Мочи-Мочи, - перенес палец лич, - Шюджутен Сузаку... Табула Смарагдина... Перрорончино...

Проведя взглядом по висящим флагам, Момонга вздохнул и прикрыл глаза.

Конечно, учитывая, что отображение подобных эмоций было невозможно в игре - наследие закона, ограничивавшего реализм виртуальной реальности - все, что смог сделать сам человек - это прикрыть глаза под своим виртуальным шлемом, ощущая, как провод от штекера неуютно врезается в позвонок.

Существование Сатору Сузуки было достойно жалости.

День изо дня, бессловесный раб наступившего будущего, маленький винтик в отлаженном механизме огромной мегакарпорации, подмявшей под себя все Японские аркологии. Беспросветный мрак в будущем после третьей мировой войны. Человек, никогда не видевший красоты ночного неба.

Лишь одна отрада во все времена - его сияющая красота, ДММО-РПГ "Иггдрассиль" и его единственная существующая в игре семья. Двенадцать лет он покидал свой серый, скучный, безумный мир ради того, чтобы окунуться в игру, стать могущественным черным магом, повелителем нежити, встретиться с сорока его друзьями, погрузиться в веселые бесшабашные приключения...

И теперь - конец. Иггдрассиль подошел к концу, как подходит к концу каждая прекрасная история.

Что будет дальше? Зачем ему жить без его Иггдрассиля? Где он еще встретит его семью?

Глаза немилосердно защипало и Сатору зажмурился от боли. Не физической, но от того еще более страшной.

Часы немилосердно отсчитывали последние секунды.

Пятьдесят семь. Пятьдесят восемь. Пятьдесят девять.

Ну вот и все.

Ноль - ноль.

***

-С... Сем...й... Семп...ай, - доносился до него голос словно из-за мутной пелены, - Семпай, проснитесь!

-А...- медленно он открыл глаза для того, чтобы взглянуть на источник голоса, - А?

-Семпай, что вы здесь делаете? - голос доносился до него слегка искаженно, словно издалека, перекручиваясь и превращаясь в невоспринимаемый белый шум, - Семпай, вставайте!

Медленно переведя взгляд на пытавшуюся докричаться до него девушку, Момонга моргнул несколько раз, затем еще раз и еще, прежде чем...

Его мозг взорвался пониманием - незнакомые термины врывались в его мозг ураганом впивающихся в подкорку лезвий. Слуги, часовая башня, призыв, поглощение души, тела...

Видимо, его тело, его разум, его способности - он, как Момонга, высший из всей нежити, Оверлорд, был воплощен в качестве одного из подобных Слуг и воссоздан в этом мире. Однако, по неизвестной причине, он был воссоздан в этом мире не в качестве отдельного существа, а занял тело неизвестного мага - и, к большому сожалению, маг не смог выдержать подобного соединения душ.

На секунду Момонге захотелось закричать, однако понимание того, что подобное поведение однозначно не будет расценено как нечто положительное заставило его инстинктивно потянуться к своему существованию как слуги, после чего рефлекторное действие позволило ему ощутить, словно нечто объяло его своим холодом и его разум все же смог взять его тело под контроль.

Сообразив, однако, мгновение спустя, что он все также продолжал лежать на земле, Момонга оперся на одну руку, после чего медленно все же поднялся, стараясь как можно незаметнее оглядеться, чтобы определить, где он именно находился в данный момент.

К сожалению, разум носителя был не поглощен, сколько просто уничтожен существом, называемым Момонгой, и потому, к сожалению, никакая часть его память не могла ответить ему на самые главные вопросы в данный момент.

Например, на вопрос - где он находился, почему он здесь находился, и кого он имел честь лицезреть перед собой.

Украдкой бросив взгляд на девушку перед собой все, что смог заметить Момонга - это то, что девушка перед ним была... Красивой. Да, она была подстрижена слегка неаккуратно, без изысков, одета в чуть мешковатую футболку и скрывавшую ее фигуру кофту, однако было что-то действительно притягательное в ее голубых глазах, квадратных очках и робкой неуверенности. В общем то, тому, чтобы назвать ее самой красивой девушкой в его жизни ему мешало только одно.

Он был в два раза старше нее.

А если приплюсовать возраст занятого тела к возрасту его прошлого тела - то в три.

Нехорошо домогаться до детей.

-Семпай, вы в порядке? - обеспокоенно взглянув на Момонгу, девушка осмотрела его со всех сторон, после чего, получив ответный кивок, вздохнула, - Хорошо.

-Семпай, я думаю, сперва необходимо представиться друг другу, - сделав от тебя наконец шаг назад, девушка все же позволила тебе вздохнуть полной грудью, после чего, указав на себя, чуть поклонилась, - Машу Кирьюлайт.

-Момо...н, - всю свою жизнь Сатору никогда до того не приходилось общаться с кем-либо вне игры больше десятка секунд, потому первой и единственной рефлекторной его реакцией было ответить своим ником из игры - однако мгновенное понимание того, что мало кто согласился бы поверить в то, что его действительно звали "Летучая белка", поэтому тот был вынужден оборвать себя на полуслове, - Просто Момон.

-Хорошо, семпай, - улыбнувшись ему, девушка оглядела его еще раз беспокойно, однако, - Но все же... Почему вы спали посреди коридора?

Мгновенно оглянувшись вокруг, чтобы определить правдивость слов своей новой знакомой,

Момонга был вынужден признать, что в данный момент находился действительно посреди коридора - длинного коридора, как в одном из многочисленных переходов между аркологиями прошлого мира Момона, однако намного более светлого и чистого.

-Я...- правильным ответом было "потому, что я только что занял это тело, пожрав душу своего предшественника", однако согласно весьма очевидному умозаключению, правильный ответ не значило "тот ответ, который я должен ответить", - Я просто очень сильно устал.

-Семпай? - это был не лучший вариант, но ничего кроме на ум Момонги в ту секунду не пришло, - Семпай, не стоит загонять себя так сильно.

-Да, я понимаю, - повинив свою голову, Момонга на секунду ощутил неприятное ощущение во рту, пришедшее вместе с воспоминанием о ХероХеро, действительно падавшем с ног от усталости из-за переработки. Ведь на свете действительно где-то далеко сейчас работал его друг, умирая от переработки, пока он просто прикрывался этими словами. С другой стороны - какой выбор у него был? Либо он будет говорить так, либо его поймают как вселенца, поглотившего чужую душу, и убьют.

"Стоп" - однако нечто в его голове заставило его обратить внимание на противоречие. Конечно, то, что он лживо прикрывался состоянием, от которого действительно страдал его друг, ХероХеро, было весьма противно - понимание того, что он только что убил живого человека и уничтожил его душу, саму суть его существования, не отдавалось в нем ничем.

Инстинктивное знание вновь подсказало ему, что вина подобному была в его личных навыках как Слуги, и что стоило ему только пожелать, как его эмоциональность вновь вернется - однако в таком случае у него возникнет слишком много проблем. Поэтому все, что оставалось ему в данный момент - это принять подобную странность своего бытия как данность и обратиться к встреченной девушке с вопросом о том, где именно он находился в данный момент. Впрочем, сделать он этого не успел.

Появившееся быстрое движение вдали коридора привлекло внимание новоявленного Момона - небольшое существо, нечто среднее, между мышью и лисенком, неожиданно совершило прыжок сзади на Маш - после чего приземлилось на плечо девушки, заставив ту смущенно улыбнуться и протянуть руку чтобы потрепать того по загривку.

-Семпай, - обратившись к Момону, девушка чуть смущенно указала на появившееся существо подбородком, - Это Фор, местный житель. Это большая редкость, чтобы кто-то его увидел - я думал, Фор счел тебя хорошим человеком.

Словно в подтверждение этому, Фор вытянул свою мордочку вперед и несколько раз нюхнул. Однако в противоречие же этим словам, сразу после этого - существо, до того вальяжно покоившееся на плечах девушки, подскочило мгновенно - и в одно слитное движение бросилось наутек, с такой скоростью, что Маш пришлось отшатнуться от импульса. В одно движение существо скрылось за углом, оставив Маш удивленно глядеть сбежавшему Фору вслед.

-О...Он часто так делает, - попыталась было утешить тебя девушка, однако тебе было прекрасно понятно, что врать она умеет плохо, - Он мало кому вообще показывается на глаза, так что ты уже добился большего, чем большинство остальных людей!

-Угу, - не впечатленно пробормотал Момон, после чего взглянул в сторону, в которое сбежало существо. Нет, он никогда не держал у себя никаких домашних животных, однако реагировать на него столь сильно... Это было несколько обидно для Момона.

-Что вы здесь делаете? - раздавшийся из другого конца коридора голос заставил Момона и Маш перевести взгляд на приближавшегося мужчину. Достаточно высокий, средних лет, он, однако, был одет настолько импозантно, что Момону захотелось нахмуриться.

"Как тебе вообще доверяют делать хоть что-то, если ты одет в меховой плащ?!" - возмущению его души корпоративного работника не было предела. Кто вообще может выряжаться так и рассчитывать при этом на серьезное отношение?!

-Ах, Машу, - приблизившись к Момону мужчина только сейчас заметил девушку, после чего обратил внимание на новоявленного Момона, - И...

-Момон, - пробормотал Сатору, стараясь не смотреть на новоявленного парня с осуждением за его вкус в одежде.

-Ах, Момон, - услышав имя, мужчина расплылся в улыбке, - Мое имя - Лев Рейноль. Я так полагаю, ты и есть последний из сорока восьми кандидатов. В таком случае - поздравляю с попаданием в Халдею!

К сожалению, никакая Халдея или сорок восемь кандидатов не заставили его вспомнить ничего из прошлого - кроме того, что сорок восемь было самое большое число участников для рейда на НПС-боссов, вроде Врагов Мирового Уровня, хотя даже в таком случае результат не был гарантирован.

-Я так вижу, ты стал последним из рекрутированных, - улыбнувшись добродушной улыбкой, Лев завел руку за голову, - Ты долго тренировался ради этого? Год, два, полгода?

-Не так уж много...- не зная, что стоит ответить, Момон попытался ответить расплывчато, - Я концентрировался не на этом...

-Ах да, точно, - словно вспомнив что-то, спохватился Лев, - Я помню, кажется, тут было одно свободное место, куда мог попасть любой...

"Эй, когда ты так говоришь, мне кажется, будто бы я ни на что неспособен и попал сюда только чудом!" - хотя, технически говоря, это все касалось только предыдущего владельца и обитателя тела, для Момонги это все равно звучало чрезмерно близко к правде, а потому - вдвойне обидно.

-В любом случае, если что - я Лев Рейноль, местный техник и ученый. Если вам будет что-то нужно - обращайтесь, - улыбнулся еще раз приветливо Маш и Момону мужчина.

-Конечно, профессор, - Маш также улыбнулась ему в ответ, однако Момон все же повременил с подобным. Что-то в его улыбке не давало ему покоя. Как будто деловой партнер из тех, что улыбаются на переговорах, а сами так и переписывают контракт каждый раз, пока ты отворачиваешься, после чего поднимают крик, когда ты указываешь им на то, что они самовольно изменили условия.

-Кстати говоря, необычно видеть вас вдвоем посреди коридора, - заинтересованно перенес взгляд на Машу мужчина, - Знакомый из прошлого?

-Нет, я просто встретила Семпая спящим на полу посреди корридора, - после этих слов Машу вдруг сообразила, что, возможно, ей не стоило говорить этого, однако было уже слишком поздно.

-Вот как? - обеспокоенно Лев взглянул на Момона, - Быть может, тогда стоит отправить тебя в медкабинет?

-Не стоит, ничего страшного не произошло, - однако почувствовав, что чем быстрее люди бы забыли о его странном недавнем поведении, тем было бы лучшее, Момон попытался отмахнуться от этой мысли.

-Если ты так говоришь, - пожал плечами Лев, после чего спохватился, - Кстати говоря, а не опаздываешь ли ты на брифинг от шефа?!

-Брифинг от шефа? - Момон было заинтересованно произнес, однако сообразив, что, вероятнее всего, об этом событии он должен был знать, все же постарался перевести тему, - Действительно, стоит поторопиться.

-Профессор, - после этого Маш взглянула на техника заинтересованно, - Как вы думаете... А мне разрешат прийти на брифинг?

-Я думаю, если ты встанешь тихонечко в уголке, то никто даже не заметит твоего присутствия, - ответ профессора был вполне благодушным.

-Спасибо, профессор, - в ответ Маш поклонилась мужчине, после чего перевела взгляд на Момона, - Тогда, я думаю, нам обоим стоит поторопиться.

-Надеюсь, ты не будешь против проводить меня, - попытался улыбнуться Момон, - Ты знаешь, я так плохо ориентируюсь на местности.

-Хорошо, тогда не отставай, - улыбнувшись Сатору, Маш двинулась вперед, - Семпай.

***

Брифинг был недолгим, но очень познавательным.

Выйдя за двери кабинета одновременно с медленно расползающимися толпами других людей - избранных на почетную миссию вместе с прошлым владельцем этого тела магами, Момонга не смог сделать ничего, кроме как приложить голову к холодной стене и молча попытаться осмыслить произошедшее.

Быть призванным в другой мир, в теле своего игрового аватара, уничтожить душу и занять тело бедного мага, после чего получить все знания о местном мироустройстве было уже безумно.

Но узнать, что теперь тебе предстоит отправиться в прошлое, чтобы предотвратить уничтожение человечества - в этом было что-то еще более безумное.

Конечно, было бы глупо говорить, что такой человек, как Момонга, никогда не хотел стать героем своей собственной истории - спасать прекрасных дам и предотвращать гибель человечества, но когда твои детские мечты начинают исполняться таким странным образом - начинаешь понимать, что эти мечты надо было продумывать лучше.

Однако не было ни паники, ни ужаса - виной тому был его работающий навык, подавлявший эмоции. Однако если бы не он - то вероятнее всего, сейчас бы Момон катался по полу и просто бездумно кричал, не понимая, что ему стоит делать.

Однако, подавив отвлекающие его сильные эмоции, Момонга мог взглянуть на ситуацию

незамутненным взглядом и задуматься о происходящем.

В теле его игрового аватара он был силен - в Иггдрассиле он был максимального уровня и обладал неплохими характеристиками и экипировкой, однако о своем уровне в этом мире он не знал ничего. Да даже если бы и знал - то что с того? Посвятить всю свою жизнь устранению проблем в пространственно-временном континууме... Возможно, будь на его месте кто-то вроде Тач Ми он не задумываясь бросился бы на помощь миру - однако Момонга был не таким. Или все же таким? Конечно, он был должен Тач Ми за свое спасение, однако тот лишь спас его игровой аватар в неприятной ситуации, но вместе с тем, если бы не его спасение тогда, он не обрел бы ни своей семьи, ни жил бы в текущей ситуации...

Подняв голову, Момонга еще раз прислонил ее к стене.

-Семпай! - появившаяся за его спиной Машу, однако, заставила его отвлечься от его занятия, - Семпай... Ты расстроился?

Строго говоря, нет, он не расстроился, просто задумался о своих жизненных перспективах, однако для того, чтобы не объяснять ничего девушке, повел рукой неопределенно в воздухе.

-Понимаю, - восприняв его ответ как положительный, девушка склонила голову, - Это, наверное, тяжело, не знать, на что идешь, а потом - все уже произошло, и ты ничего не сможешь поделать...

-Наверное? - услышав одну фразу, Момон задумчиво взглянул на девушку.

-Заболталась я! - тут же неуверенно попыталась та перевести тему, - В любом случае, ты в группе D, так что пока стоит показать тебе твою комнату...

-Наверное, - неуверенно произнеся, Момонга отстранился от стены, после чего взглянул на девушку, - Веди.

Путь до комнаты был недолгим, однако весьма неуютным - словно бы Машу не знала, о чем начать разговор, в то время как Момон продолжал размышлять о своем жизненном выборе. Он легко мог уйти из Халдеи, его не пугали километры тайги и отсутствие пропитания - они не нужны были ему изначально, однако мысль о том, чем же он займется тогда в жизни - и что будут делать остальные люди - не давала ему покоя.

-Машу, - однако, все же, не придя к определенному заключению, Момонга сообразил, что так просто выбрать какой бы то ни было ответ ему не удасться, поэтому обратился к своей сопровождающей, - Скажи мне, если бы ты... Хотя нет, забудь, это глупо.

"О чем я только думал - впутывать ребенка в такие дела!" - хотел настучать себе по голове Момонга.

-Семпай? - обратилась было к нему девушка, однако Момон лишь помотал головой, словно бы говоря "Ничего, все в порядке".

До комнаты Момона оба они дошли молча, чувствуя, как неуютная тишина поселилась между ними. Только добравшись до самой двери, Машу подала голос.

-Мы дошли, семпай, - остановившись рядом с комнатой, девушка повернулась к парню и улыбнулась ему.

-Спасибо, Машу, - вздохнув, Момон сделал шаг мимо нее.

Та же лишь проводила его обеспокоенным взглядом, после чего, покинула только в момент, когда железная автоматическая дверь закрылась за ним окончательно.

Однако, возможности побыть наедине со своими мыслями Момонге не выдалось.

-Утро доброе! - оказавшись внутри, практически сразу же Момон столкнулся едва ли не нос к носу с сидевшим на застеленной кровати мужчиной.

Заинтересованно, Момонга оглядел его, однако тот не выглядел особенно обычно - по крайней мере, для этого мира. В оригинальном мире Момона голубоглазый блондин с длинными волосами, завязанными в хвост, считался бы писанным красавцем - в то время как здесь он был не более, чем обычным парнем, одетым в белый медицинский халат.

-Ты...- начал было предложение парень, но так и не закончил.

-Романи Аккиман! - однако поспешил тот закончить мысль сам, - Скромный доктор к твоим услугам.

Комната, в которой оказался Момонга, не выглядела как медицинский кабинет - да и маловероятно было, что по какой-то причине Машу неожиданно сопроводила Момонгу до доктора - скорее, комната выглядела как обычная жилая комната, с небольшой кроватью, на которой в данной момент вальяжно обустроился парень, шкафом, письменным столом, и тихо висевшим на стене небольшим монитором.

-И что же доктор делает в моей комнате? - вздохнув, Момонга сделал шаг, после чего выдвинул стул из-за письменного стола и устроился за ним, так, чтобы взглянуть в глаза доктора.

-Я всегда там, где я должен быть, - мгновенно расплылся в улыбке доктор, однако Момону была знакома эта улыбка, так и просящая "не выдавай меня начальству".

-А еще там, где нет работы, - вздохнув, Момонга положил голову на руки.

-Хах, - неловко усмехнулся парень, - Ну и это тоже.

На пару секунд установилось молчание, прежде чем Момонга понял и принял то, что покидать это место Романи в данный момент явно не планировал.

-Так ты, получается, доктор? - вздохнув, заглянул в глаза мужчине парень.

-Так точно, шеф! - шутливо отдав честь, парень ухмыльнулся, - Самый настоящий доктор!

-Это хорошо, полагаю, - вздохнув, Момонга вновь отвел взгляд от мужчины.

-Эй, парень, - заметив, однако, меланхоличное настроение своего собеседника, мужчина задумчиво взглянул на Момона, - Ты в порядке?

-Физически - в полном, - ответ Момона был мгновенном, - Но... Нет, ничего, прошу прощения.

Парень перед ним, конечно, выглядел значительно старше Машу, однако сколько ему было на самом деле? Двадцать пять? Значит он был младше самого Момонги еще на десять лет - не хватало ему только молодежи досаждать своими проблемами.

-А выглядишь ты так, будто бы ты точно не в порядке, - взглянув на Момонгу со стороны, однако, Романи ответил тому со всей честностью, - Но не боись, Доктор Роман может помочь тебе со всем, чем ты только желаешь!

-Возможно, - уклончиво ответил сам Момонга, после чего, вздохнув, перевел взгляд с Романа на стену, - Но иногда тебе необходимо решить все самому.

-Тоже верно, - не стал спорить парень, - Однако даже если ты не можешь раскрыть мне все детали - доктор Роман всегда может посмотреть что можно сделать по поводу твоей проблемы.

Взглянув на него еще раз, Момонга лишь отвел взгляд.

-Дело просто в одном старом долге, - вздохнув, все же нехотя произнес Момон, - Когда-то давно я задолжал одному моему другу и сейчас я выяснил, что могу вернуть этот долг в многократном размере - но стоит ли мне в таком случае ее возвращать?

-Дилемма, - закинув руки за голову, Роман откинулся на постель, - Скажи, этот долг... Он большой?

Задумавшись, Момонга кивнул. Тач не просто спас его тогда, он привел его в Найнс Оун Гоал, первую версию их гильдии, туда, где он встретил первых своих друзей...

-Этот человек, долг которому ты хочешь вернуть...- в этот момент Роман задумчиво перевел взгляд по стенам, прежде чем взглянуть на Момонгу, - Ты хочешь вернуть этот долг?

Тач был его другом, семьей. Старшим братом, если так можно было сказать.

Момон медленно кивнул.

-Чтож, в таком случае...- Роман задумчиво покосился на молчащего парня перед собой, - Я не знаю что тебе делать.

Пару секунд Момон осмысливал произнесенное, прежде чем взглянуть нахмуренно на Романи, словно ожидая, что тот произнесет сейчас что-то вроде "прости, глупая шутка".

-Что? - однако доктор лишь поерзал на постели, - Я без понятия, что тебе стоит делать - я просто доктор, я даже на психиатра не учился. Да и если бы учился - мне кажется, это только твой выбор, возвращать тебе подобный долг или нет. Единственное, что я смог тебе предложить - это озвучить вслух важные моменты твоего долга и задуматься о них. А дальше уже только ты должен решать, что тебе необходимо делать.

После этих слов Романи улыбнулся и пожал плечами.

Момон же, лишь откинулся на своем кресле, еще более конфликтующий внутри, чем раньше.

Впрочем, из его мыслей его вывела открывшаяся в его комнату дверь, за которой обнаружился мужчина в экстравагантном наряде.

-Романи? Так вот ты где! - заглянув внутрь комнаты, Лев нахмурился, увидев доктора внутри, - Что ты здесь делаешь? Рейшифтинг скоро уже начнется, разве ты не должен присутствовать на нем? Команда А вроде справляется неплохо, но команда Б вся на нервах. Может дать им какое-нибудь успокоительное?

-Мммм, может и стоило-бы, - вздохнув, Романи поднялся со своего места, после чего

потянулся.

-Только поторопись, Романи, - вздохнув, Лев вышел из комнаты.

-Не нравится он мне, - подождав, пока дверь за мужчиной закроется, Момон произнес вслух, - Вроде улыбается, а на душе неспокойно.

-Ты о чем? - взглянув на него заинтересованно, Романи склонил голову.

-Про профессора, - вздохнув, Момонга положил голову, - Не знаю почему, но когда я смотрю на него я вспоминаю тех работодателей, которые задерживают зарплату, говоря о том, что все мы команда, которая друг друга в беде не бросает.

-Лев не такой, - однако, отмахнувшись от его мыслей, Романи возразил, - Он известный ученый и профессор, один из создателей Ш.Е.Б.А., телескопа, позволяющего смотреть в будущее.

-И все же, есть в нем что-то такое, - помотал головой Момон. На этот раз причина подобного ощущения крылась не в его личности как Слуги, сколько во внутренних личностных ощущениях и знаниях, собранными из его опыта, как человека и как простого офисного работника.

-Возможно, тебе просто стоит пообщаться с ним поближе, - пожал плечами Романи, - Иногда необходимо просто узнать человека чуть получше, чтобы стать с ним другом.

-Да, возможно, - вздохнув, Момонга, однако, не стал соглашаться однозначно с утверждением доктора.

-В любом случае, я думаю...- мысль парня неожиданно прервалась потемневшим светом. Момонга, благодаря своему состоянию как слуги обладал абсолютным зрением во тьме, поэтому изменившейся обстановки изначально даже не ощутил, в то время, как для самого Романа мир изменился неожиданно настолько кардинально, что тот не смог продолжать говорить, - Что за черт?

Практически сразу же темную комнату озарил красный свет аварийных ламп, и в то же мгновение раздавшийся по громкоговорителям голос расставил все по своим местам.

"Чрезвычайная ситуация. Чрезвычайная ситуация. Пожар в центральной энергостанции. Пожар в центральной комнате управления. Всему персоналу эвакуироваться со вторых ворот. Закрытие ворот произойдет в течении девяноста секунд. Повторяю, чрезвычайная ситуация."

-Твою мать! - практически сразу же выругался Роман, - Вывести центральное управление на монитор!

Висевший до того спокойно на стене комнаты монитор мгновенно моргнул на команду - после чего быстро зарябил проявляющейся картинкой.

Появившаяся на мониторе картинка вовсе не внушала оптимизма. Перевернутые столы, опаленные стены, пробитие в потолке, разгромленное оборудование - казалось, будто бы в комнате взорвалась бомба.

-Твою мать! - еще раз выругался Роман, после чего навел взгляд на Момона, - Ты! Найди укрытие и спрячься! Ворота вот-вот перекроют, тебе необходимо уходить!

Подобные слова, однако, не убедили Момонгу. Не смотря на то, что он так и не смог решить, стоит ли ему действительно ввязываться во всю эту авантюру со спасением человечества, кое-что все же Тач Ми успел ему внушить.

Помогать слабым в опасности - правильно. Особенно, когда это ничего ему не стоит.

Если перекрытие дверей не означает наложение высокоуровневого анти-телепортационного купола, то он всегда сможет отступить заново. А даже если означает - у него всегда есть пара тузов в рукаве. Или как минимум, в сокровищнице Назарика.

Поэтому, когда Роман вылетел с места и бросился в комнату управления, Момон двинулся за ним в ту же секунду.

-Куда ты идешь?! Ворота в той стороне! - заметив через несколько секунд своего попутчика, не сбавляя скорости, Романи бросил Момонге через плечо, - Беги!

Впрочем, Момонга лишь проигнорировал слова ученого, так что тот был вынужден метафизически сплюнуть.

-Не отставай! - бросил он, смирившись с решением парня, после чего двинулся вперед.

Буквально через несколько поворотов, двое парней оказались перед входом в комнату управления - что выглядел сейчас жалко. Искореженные куски металла застряли в стене, не давая дверям открыться полностью, чтобы в них можно было протиснуться.

-Твою мать! - еще раз было ругнулся Роман, однако к его удивлению, протянувший к металлу в стене руки Момон без особых проблем выдернул сперва один кусок, после чего второй, - А ты неожиданно силен...

На эти слова Момонга лишь пожал плечами.

Войдя внутрь, Роман практически сразу же бросился на осмотр, но за искореженными кусками металла было невозможно ничего разобрать, так что спустя буквально несколько секунд Роман был вынужден бросить бесполезное занятие. Впрочем, само ядро Халдеи стояло на месте также, как и раньше, казалось, совершенно нетронутое взрывом.

-Твою мать, бомба взорвалась здесь! - от злости пнув валющийся кусок металла, Роман взглянул на нетронутое ядро, - Но откуда...

"Снижение уровня энергии. Выработка энергии незначительная..." - мгновенно же отреагировала система оповещения - "Автоматическая смена источника питания невозможна. Просьба персоналу вручную изменить источник питания. Закрытие дверей произойдет через сорок секунд. Просьба всему персоналу..."

-Источник питания! - схватился за голову Романи, - Точно, я в подвал, за заменой! Ты - беги отсюда! Ты еще успеешь!

С этими словами же, Роман покинул комнату, однако прежде, чем сам Момон смог задуматься о предложении доктора, очередное оповещение отвлекло его.

"Переход к финальной стадии рейшифтинга. Координаты: 2004 год Н.Э.; 30 Января; Фуюки; Япония. Материализация системы Лаплас. Подстройка факторного времени сингулярности. Программа призыва приведена в исполнение. Просьба мастерам приготовиться." - Момон

схватился за голову. Если он хотел сбежать - то сейчас был его последний шанс. Всего одна телепортация - и он сможет оказаться где-угодно в мире, и никто никогда не узнает об этом...

Тихий звук из-за перевернутой консоли привлек его внимание.

Мгновенно Момонга подскочил к ней и, подняв над головой обломки, смог обнаружить источник шума.

Машу выглядела плачевно. Похоже, что консоль врезалась в нее под действием ударной волны, после чего впечатала ту в стену, буквально сломав ее пополам.

Кровь заливала разрывы в ткани, за которой было видно изуродованное тело девушки, искореженной взрывом.

Мысль о том, что его, быть может и недавняя, но знакомая, пострадала во взрыве, чуть помутила парня.

Ее раны не были чем-то страшным, на самом деле - даже сам Момон обладал достаточным количеством свитков, палочек и зелий для того, чтобы легко излечить девушку - однако мысль о том, что подобные богатства были невосполняемым ресурсом не дали ему возможности использовать их мгновенно.

-С... Семпай, - открыв глаза, Машу сфокусировала их на Момонге мгновенно, - Все в порядке... Бегите... Оставьте меня... Вам нужно уйти отсюда...

Однако прежде, чем Момон смог отреагировать на подобные слова очередное оповещение ворвалось в разум.

"Предупреждение всему наблюдающему персоналу. Статус Халдеи изменяется. Ш.Е.Б.А. наблюдает изменение в обозримом будущем. Отсутствие признаков разумной жизни на земле в течении следующих ста лет. Выживание человечества не гарантированно."

Глаза Машу расширились на эти слова - в то время как взгляд Момона оказался прикован к быстро меняющему свой цвет на красный ядру Халдеи.

Спустя буквально секунду, громкий грохот ударившей о пол металлической перегородки отвлек их обоих.

"Внутренние помещения закрыты. Начинаю очистку внутренних помещений..."

-Слишком... Поздно...- жалобно произнесла Машу, в момент, когда осознала свою обреченность, - Перегородки... Закрыты...

Мысль о банальной телепортации не давала Момонге покоя. Почему Машу даже не предположила возможность телепортации? Конечно, его знания о текущей реальности были неполными, но согласно знаниям из Иггдрассиля, телепортация была одним из самых полезных и очень рано изучающихся заклинанием, которым владел каждый уважающий себя маг и две трети не-магов. Было бы глупо, если бы на земле, где магия существовала вполне легально, пусть и скрыто от основного населения, не было бы банального заклятия телепортации.

"Нет возможности считывания жизненных показателей капсул Мастеров" - однако вновь раздался холодный металлический голос оповещений - "Недостаточно мастеров для

совершения процедуры рейшифтинга. Поиск потенциальный мастеров... Потенциальный мастер найден."

"Установка мастера номер сорок восемь в качестве приоритетного мастера" - в этот момент Момонга почувствовал, как взор механической, бесчувственной громады перенесся на него - "Процесс конверсии Героического Духа начат..."

-Ммм, - Машу вздохнула, - Семпай... Можно я возьму тебя за руку?

-Конечно, - ответив ей однозначно, Момон протянул девушке руку. Видимо, ему все ж необходимо было телепортироваться отсюда.

Мысленно парень уже было коснулся Великой Телепортации, однако прежде, чем магия сформировалась в его разуме, холодный голос оповестителя ответил вновь - "Процедура рейшифтинга запущена. Демонстрация Гранд Ордера запущена. Перенос - Фуюки..."

***

Класс: Чужеродный

Класс Чужеродный обозначает существ, пришедших из-за грани бытия, понимания и человеческой истории. Чтобы получить класс Чужеродного недостаточно просто быть человеком иного мира, недостаточно просто быть придуманным образом, недостаточно просто быть "тем, кто не существует". Необходимо быть истинно чужеродным - чужеродным самому миру, куда оказывается призван Чужеродный - воплощая в себе иные законы и невозможные принципы, Чужеродные несут на себе печать другого бытия. Недостаточно просто быть существом, воплощающим себе нечто, что невозможно с точки зрения простого обывателя - или даже мага - Чужеродный воплощает в себе парадоксальный концепт, противоречащий сам себе, подобный "Вратам и Ключу в самом себе", подобно "Зовущему Спящему", подобно "Живому Затмению всей жизни".

http://tl.rulate.ru/book/74423/2065103