

Майор Е Фань собирается возглавить команду из десяти человек для вылазки на гору Тай!

Этот инцидент был распространен в комнате прямых трансляций и быстро стал известен нетизенам по всему миру.

Многие люди готовятся, желая тайно отправиться на гору Тай, чтобы поближе познакомиться с Е Фаном и его таинственным фотографом и получить возможность стать "суперменом".

В конце концов, эти двое почти связаны друг с другом, и даже если они научатся полутора трюкам друг у друга, боюсь, есть шанс стать бессмертным и превратиться в предка.

К сожалению, государство не дает им такой возможности.

По указанию верховного лидера гора Тай была оцеплена.

Перед отправкой Е Фана и его команды из десяти человек даже пролетающий комар был бы сбит зенитками.

В этом случае ни иностранные шпионы, ни отечественные спекулянты не смогут проникнуть сюда без разрешения.

Их единственный шанс - присоединиться к команде Е Фана.

Всего за полдня к нему пришли многие "друзья" и "одноклассники", которые были смутно видны в памяти Е Фана.

Ли Сяоман, Пан Бо, Лю Ии, Чжан Вэньчан, Чжоу И, Линь Цзя, Ван Цзывэнь, Чжан Цилин...

Очевидно, что эти студенты уже провели самоистязание и отсев.

Если добавить "старых друзей", пришедших в маленький дворик, то всего набралось более двадцати человек.

У всех на лицах были приятные улыбки.

Некоторые люди немного сдержанны, такие как Пан Бо, Чжоу И, Чжан Вэньчан и Лю Ии.

А некоторые одноклассники были совершенно бесстыдны и желали встать на колени и лизать Е Фана на месте, чтобы дать им шанс присоединиться к команде.

Одним из самых ярких представителей стал Лю Юньчжи.

Проучившись много лет, Лю Юньчжи утратил зелень, которая была у него в школьные годы, а в остальном он весь такой хитрый и утонченный.

Похоже, что у него большой авторитет в этом отряде "старых одноклассников", по крайней мере, когда ему льстят, никто не лишает его этой возможности стать собачьей лапой.

"Йе, тебе так повезло..."

"

Если хотите, я скажу: вы как главный герой фильма. Как вы произносите эту идиому? Да! Судьба - твоя!"

"Когда будешь развиваться, не забывай своих старых одноклассников! В конце концов, мы знаем основы, и это всегда удобнее, чем использовать посторонним, верно?"

Пока Лю Юньчжи говорил, он хотел подойти поближе к Е Фану, взять другого за руки и хорошенько поговорить о родителях.

Как только он сделал шаг вперед, ему преградили путь несколько солдат НОАК.

"Вы!"

На лице Лю Юньчжи промелькнуло суровое выражение, и он подсознательно хотел отругать его, но потом подавил свое недовольство и смущенно улыбнулся.

Хотя у него есть некоторое богатство и социальный статус, перед государственным аппаратом пуканье не считается.

"Хорошо, хорошо, я не близко".

Пока он говорил, Лю Юньчжи застенчиво смотрел на Е Фана, и улыбка на его лице была отвратительной: "Е Е, мы старые одноклассники, твоя команда должна зарезервировать место для меня, ты не можешь забыть своих старых друзей, когда у тебя есть достижения. что!"

Сказав это, Лю Юньчжи, казалось, понял, что совершил ошибку.

Нынешний Е Фань - не обычный безработный маленький дяоси, а фигура, на которую страна должна обратить внимание!

Какой капитал у него есть, чтобы просить другую сторону сделать что-то, и какая у него квалификация, чтобы говорить такие слова?

Еще не поздно загладить свою вину.

Лю Юньчжи быстро скорректировал свою позицию, и слова лести в его устах вылетали одно за другим.

Его выступление, естественно, было передано глазам нетизенов всего мира через комнату прямой трансляции.

"Черт... Я никогда не видел такого наглого человека!".

"Лижи собаку, лижи, пока в конце ничего не останется".

"Если это не настоящая любовь, кто хочет быть лижущей собакой?"

"Гнилая девушка, гнилой парень, пожалуйста, сознательно покиньте зал прямого эфира, многие дети смотрят".

"Отвали! Лю Юньчжи - уродливый призрак, как он может быть достоин моей семьи Е Чжэтянь!"

Я думаю, что Пан Бо и Чжоу И хороши, но остальные старые одноклассники немного не в тему!".

"Эстетически искаженный извращенец..."

"Внутренние новости! Майор Е Фань однажды влюбился в Ли Сяоман! Визуально, в группе из десяти человек должна быть она!"

Похоже, чтобы подтвердить этот шквал, Лю Юньчжи, который долгое время был ВВ, наконец, сказал, что у него пересохло во рту и ничего нового не было.

Среди толпы медленно вышагивала модно одетая молодая женщина и подошла к Е Фану.

Она в оцепенении уставилась на Е Фана с ошарашенным выражением лица, словно попав в воспоминания.

Через некоторое время она покраснела и спросила "Как вы... все эти годы?".

Голос Ли Сяомань дрожал.

Ее сердце бешено билось.

Это шанс.

Шанс избежать участи обычных женщин!

Если она сможет подобраться к Е Фану, то, возможно, у нее появится возможность украсть способности этого "супермена-фотографа".

По ее мнению, с такими способностями она может стать тем существом, которое лидеры всех стран мира должны ценить, привлекать и приближать к себе, и самой почетной женщиной в мире.

Ради этой цели Ли Сяоман готова бросить все!

Поэтому, придя в маленький дворик Е Фана, она намеренно держалась на расстоянии от Кайде, выглядело это как обычные отношения одноклассников, без какой-либо близости.

Е Фань молчал, просто смотрел на нее без слов, и время от времени казалось, что он к чему-то прислушивается.

Взаимодействие между этими двумя, кажется, не имеет возможности. Некоторые нетизены вдруг обнаружили, что главная камера комнаты прямой трансляции внезапно изменилась.

С момента потрясений это был первый раз, когда комната прямого эфира обратила основную камеру на кого-то, кроме Е Фана.

Ли Сяоман стал главным героем прямого эфира.

В то же время на фоновом табло комнаты прямого эфира появилась строка стихотворения...

Фаворитизм опрокидывает вопрос добра и зла, горничная Цзыань смеет подражать фее?

Почему холодное сердце должно быть обманчивым и теплым, а высокомерие в итоге должно превратиться в грязь.

Шакала с цветом - это феникс, а птица рядом с Си - курица.

Птице трудно порхать на крыльях высоко и далеко, и она снова заплачет, когда ей сломают крылья.

"Пророчество?"

"Что это значит? Ты говоришь, что эта женщина - курица?"

"Это просто метафора, глупый иностранец".

"В любом случае, конец этой женщины должен быть несчастным".

"Уходи! Уродливая женщина! Листья мои!"

"Идите наверх! Е Жэтянь принадлежит этой милой девушке!"

"Здоровяк с ногами обманывает людей в интернете... Согласно моему опыту, обычно так говорят не женщины".

Как реагировали нетизены, Е Фань не отвлекался.

Он даже не заметил нового стихотворения в прямом эфире.

Фотограф Е Тяньди, которая редко обращалась к нему, на самом деле проявила инициативу и заговорила, увидев Ли Сяоман.

"Не бери ее с собой".

Е Фань выглянул из уголка глаза и обнаружил, что голос Е Тяньди не появился в комнате прямой трансляции, поэтому он неуверенно спросил.

"Почему?"

Фотограф Е Тианди, очевидно, услышал его мысли и посмотрел на него с полуулыбкой: "Есть некоторые вещи, которые тебе пока не нужно знать, но я могу дать тебе некоторые... способность ясно видеть мир".

Как только прозвучали эти слова, Е Фань обнаружил, что в нижней части его живота поднялся тепловой поток, который быстро распространился по всем конечностям и костям.

В одно мгновение его тело в какой-то степени изменилось.

Зрение, слух, обоняние, осязание, вкус и даже шестое чувство значительно улучшились.

Мир передо мной, словно чистое небо, омытое проливным дождем, стал особенно ясным.

Немного сосредоточившись, он мог даже слышать разговоры всех людей в радиусе километра.

Е Фань закрыл глаза и почувствовал необычный запах, исходящий от Ли Сяомана.

Мужской запах.

И обладатель этого запаха находится в этом дворе.

Иностранец по имени "Кейд".

Е Фань держал в руке информацию об этом человеке.

Светловолосая и голубоглазая, умеющая говорить по-китайски, но не очень хорошо, - нынешняя подруга Ли Сяомана.

Похоже, что эти двое не просто друзья. Хотя они, возможно, и не прорвались через нижнюю границу последнего слоя, они в какой-то степени близки.

Е Фань покачал головой, перестал обращать внимание на Ли Сяоманя, а вместо этого стал общаться с другими студентами.

"Решили?"

Голос фотографа Е Тяньди прозвучал в ушах Е Фана: "Это хорошо".

Хотя у Ли Сяомана изящный и красивый характер, он эгоистичен и тщеславен, недальновиден и всегда совершает ошибки, которые считает правильными.

Считает себя утонченным эгоистом, но не может полностью посвятить себя лагерю зла и воплотить в жизнь свои убеждения...

В конце концов, она не подходит для того, чтобы быть практиком.

<http://tl.rulate.ru/book/74308/2187014>