

Состав первого впечатления людей чрезвычайно сложен, и внешность, фигура, темперамент, слова и поступки - лишь некоторые из влияющих факторов.

Профессору МакГонагалл очень понравилась Ван Янь.

Не из-за самой Ван Янь, а из-за четверки Гарри, Малфоя, Гермионы и Невилла.

Как женщина с большой проницательностью, профессор МакГонагалл заметила, что эти четверо непокорных ребят, казалось, честно следовали за Ван Янем на протяжении всего пути и не проявляли ни малейшего проступка.

Независимо от того, добился ли Ван Янь этого благодаря своим магическим способностям или харизме, это свидетельствовало о том, что он, по крайней мере, не был подонком.

Ван Янь слегка поклонился и мягко сказал: "Для меня честь работать с вами".

Он всегда отличался умом.

Ни одно ложное притворство не могло ускользнуть от наблюдения Ван Яня.

Минерва МакГонагалл - достойный волшебник.

Она была справедливым наставником, одинаково относилась ко всем четырем Домам, и даже если ученики Гриффиндора совершали ошибки, она строго наказывала их - даже если они проигрывали Кубок Дома.

Идея справедливости и правосудия проникла в каждую каплю крови профессора МакГонагалл.

Она воплощала эту веру в жизнь на протяжении всей своей жизни.

Будь то упорядоченное добро или хаотичное зло, Ван Янь будет относиться к ним с уважением до тех пор, пока они смогут достичь "единства знания и действия".

"Школьный банкет вот-вот начнется".

сказала профессор МакГонагалл: "Прежде чем отправиться в ресторан, вы должны сначала определить, в какой колледж вы поступите".

"Классификация - это важный ритуал, а Дом - это как ваш дом в Хогвартсе, пока вы здесь".

"Вы должны ходить на занятия с другими студентами колледжа, вместе жить в общежитии колледжа и вместе проводить свободное время в общей комнате колледжа".

"Названия четырех домов таковы: Гриффиндор, Хаффлпафф, Рейвенкло и Слизерин...".

Профессор МакГонагалл была терпеливым человеком, и Барабара много рассказывала о студенческих баллах, Кубке Академии и школьных правилах.

Ван Янь просто молча слушал, не перебивая.

По дороге произошел небольшой казус.

Малфой, который представлял Гарри Сортировочную шляпу, испугался двадцати или около

того призраков, которые внезапно вырвались из стены позади него.

Подсознательно он дал этим призракам в пасть дыхание морозного дракона.

Бедные души были заморожены морозом, а пустое тело обрело существенную форму и превратилось в скульптуру.

Если бы только это было так.

pity.....

Невилл, слева от Малфоя, никогда не проявлял инициативы, чтобы задуматься над большинством вопросов.

На кого бы ни нападали его спутники, он нападал.

Это так просто.

Невилл, у которого уже давно выработалась привычка сражаться, разбил огненное заклинание в прошлом.

Эти жемчужно-белые полупрозрачные призраки...

Бедный остаток думал, что смеется над безобидным маленьким волшебником, но он не ожидал, что спровоцирует несколько маленьких монстров, которые были смертоносны.

Они превратились в маленькую кучку отбросов между небытием и веществом.

"Ого... В "Энциклопедии элементарных заклинаний волшебников" упоминалось, что эти вещи являются ключевыми материалами для создания крестражей!"

Глаза Гермионы сияли звездами, и она, не раздумывая, бросилась к ним и упаковала душевные отбросы в маленький карман, который сшила.

Движение здесь не маленькое.

Многие профессора заметили, что здесь происходит.

Драконье дыхание Малфоя, Огненное заклинание Невилла, Разбитые мысли Гермионы...

"Первокурсники этого года, очень интересно".

"Боже мой, неужели этот малыш только что использовал Огненные чары?"

"Это продвинутая черная магия! Кто его научил?"

"Черт побери! Палочка каждого несовершеннолетнего волшебника подключена к магической сети, и эта черная магия будет записана..."

"Готовьте свои планы заранее... Министерство магии скоро займется этим делом".

Деканы смотрели на Невилла и Малфоя со сложными выражениями.

Они оба хотели, чтобы Невилл, нарушитель спокойствия, держался подальше от их дома, и хотели, чтобы Драко Малфой присоединился к ним.

Одна сторона представляет проблему Министерства магии, будущего темного волшебника; другая сторона представляет восходящую звезду, чья родословная мутировала в легендарный вид дракона, готового Супер-Анимага.

Запутаться в этом вопросе не так-то просто.

Директор Хогвартса, Дамблдор, встал.

Этот старый волшебник с белыми волосами и белой бородой обладает абсолютным авторитетом.

Всего одним предложением он заставил сцену затихнуть.

"Всем молчать!"

"Сначала церемония сортировки".

20 духов-резидентов погибли!

Есть первокурсник, который умело накладывает заклинание высокой степени черной магии!

Перед лицом такого важного события Дамблдор решил оставить все как есть?

Никто не понимал мозговых схем старого директора.

Но он был представителем высшей власти в Хогвартсе.

В этом никто не сомневается.

Вызвали Сортировочную шляпу.

Она начала петь свою банальную протяжную песню.

"Вы можете сделать ваши шляпы-котелки черными и блестящими, а ваши шелковые шляпы гладкими и хрустящими..."

"Но шляпа, используемая на экзамене в Хогвартсе, естественно, намного выше, чем ваша шляпа".

"Любая мысль, скрытая в вашем сознании, не может ускользнуть от золотых глаз дьявольской шляпы..."

"Вы можете принадлежать к Гриффиндору, где храбрость зарыта глубоко в сердце, их смелость, отвага и дерзость делают Гриффиндор выдающимся; вы можете принадлежать к Хаффлпаффу, где люди честны и верны..."

"Хватит! Заткнись!"

Гарри вскочил и запрыгнул на стол.

Он вытер пот с лица, направил на Сортировочную шляпу свою палочку, и его глаза вспыхнули опасным светом: "Если ты будешь говорить глупости, я тебя сожгу!"

Людей, находящихся в состоянии абстинентного синдрома, легко разозлить, и их образ

мышления явно отличается от обычных людей.

Они будут игнорировать некоторые вещи, которые волнуют обычных людей, и уделять больше внимания каким-то "пустякам".

"Кашель-кашель..."

Сортировочная шляпа сухо кашлянула и, казалось, немного смутилась: "Похоже, у Гриффиндора появился еще один герой, не так ли?".

Сортировочная шляпа - мудрое магическое оружие, и, естественно, я уже видел выступление Малфоя, Невилла и Гермионы.

Как партнер трех ненормальных резервных темных волшебников, угроза Гарри Поттера все еще имеет большой вес.

Среди студентов поднялся шум.

Профессора смотрели друг на друга.

Услышав голос Сортировочной шляпы, профессор МакГонагалл прикрыла лицо.

Она уже начала волноваться за свою академию.

Кто **** знает, как Дурслеи развили в Гарри Поттере такую добродетель!

Если бы она знала, что все так обернется, ей следовало бы убедить Альбуса Дамблдора отправить Гарри в Китай на воспитание.

Я слышал, что у Дамблдора хорошие отношения с королем эльфов на севере Китая, где народные обычаи просты, а волшебники Востока гостеприимны и вежливы...

С этими словами профессор МакГонагалл краем глаза посмотрела на Дамблдора.

По лицу директора она увидела сожаление.

Отдать Гарри на воспитание к Дурслям было настоящим провалом.

Похоже, Дамблдор тоже признал это.

Несмотря на множество мелких эпизодов, церемония сортировки прошла как положено.

Профессор МакГонагалл сделала несколько шагов вперед, держа в руке рулон пергамента.

"Тот, чье имя я сейчас назову, надевает шляпу, садится на табурет и ждет сортировки".

"Невилл Лонгботтом!"

Маленький толстяк, похоже, никак не мог приспособиться к своей нынешней слегка круглой форме тела.

Спотыкаясь, он подошел к профессору МакГонагалл и надел Сортировочную шляпу.

Как только Сортировочная шляпа коснулась кончиков его волос, он закричал: "Рейвенкло!".

Рейвенкло - один из четырех Домов Хогwartса, символизирующий ветер четырех стихий.

Он был основан Ровеной Рейвенкло для отбора студентов на основе интеллекта и сильной жажды знаний.

Получив этот результат, все погрузились в мертвую тишину.

Атмосфера сцены на некоторое время стала немного таинственной.

<http://tl.rulate.ru/book/74308/2184328>