

Раньше Куросаки Ичиго пытался написать несколько таинственных романов и отправлял их в крупные журналы. Хотя черновики были, отклик был посредственным.

Это заставило его осознать свои недостатки.

Из-за способности "память камеры" его литературный багаж достаточен, а писательских навыков и личного стиля не хватает, и какое-то время будет трудно совершенствоваться.

Переход из области академических хулиганов в область академических богов - не самый лучший результат.

В конце концов, согласно мыслям Куросаки Ичиго, как обычный любитель литературы, живущий в этом мире, его способности к самозащите в области академической гегемонии достаточно.

Если заранее избегать неприятностей по памяти, то проблем не будет.

Кучики Рукия уже оправилась от своих травм и вернулась в царство души.

Поскольку она не поделилась своими способностями с самой собой, у Айдзена Союске не было повода критиковать ее.

Куросаки Ичиго попросил Урахару Кисюке извлечь бенгю, изначально запечатанное в теле Рукии.

Урахара Кисюке - человек с правильными тремя взглядами, но в этом вопросе он поступил неправильно.

Из-за того, что он беспокоился о последствиях Бенгю, он был заперт в теле Рукии.

Он не подумал о чувствах Рукии.

Рассуждения не нужны.

Что сделал Куросаки Ичиго, так это отправился в маленький магазинчик Кисюке Урахары, сообщил свое имя и сказал собеседнику, что ему уже известна соответствующая информация о Бенгю.

Куросаки, фамилия бывшего капитана десятого подразделения тринадцатого отдела общества душ "Готэй".

Дэдвуд, одна из старейших огромных семей в Обществе Душ.

Урахара Кисюке не стал долго раздумывать и снова достал нефрит коллапса тайным способом.

Не имея прямых интересов, Айдзен, естественно, не стал бы снова идти к Рукии.

"Но... Я слышал, что у Айдзена все еще есть Бенгю?"

Куросаки Ичиго покачал головой.

В этот период времени он иногда заходил к Урахаре Кисукэ выпить, и тот раскрыл ему эту информацию, когда он пожаловался на воду.

Однако все это не имеет к нему никакого отношения.

Все, что сделал Айдзен Союзкэ, - это противостоял правлению коррумпированного Короля Духов.

Это политика мира душ, и она не имеет никакого отношения к людям в этом мире.

Размышляя об этом, Ичиги Куросаки пришел в переулок возле своего дома.

В его глазах была ностальгия.

В самом начале, именно в этом месте он получил систему, данную Ван Янем, и обрел память о своей "прошлой жизни".

Независимо от того, какую цель преследовала другая сторона, Куросаки Ичиги испытывал в сердце лишь чувство благодарности.

В этой жизни он больше не живет беззаботно и пассивно участвует в событиях, а стремится и борется за идеал.

Вернувшись домой, Куросаки Ичиги поднял руку и сказал ясным голосом: "Я вернулся".

С тех пор как он пристрастился к учебе, как сумасшедший, отец, казалось, изменил его личность. Он перестал бороться с ним по собственному желанию, и даже начал учиться готовить и сменил работу, чтобы стать отцом-мастером на полный рабочий день.

"Брат! Пойдем!"

"Что-то случилось, давай посмотрим новости!"

Голоса двух младших сестер звенели в ушах Куросаки Ичиги.

Он слегка нахмурился и с большим интересом медленно подошел к телевизору.

На токийском канале два ведущих новостей нервно рассказывали о том, что произошло за последнее время.

"Невидимые монстры опустошают Какудза-чо!"

"Мирные жители бегут, население истощается".

"Странные следы когтей, внезапно появившиеся на здании..."

Всего несколько взглядов, и Ичиги Куросаки все понял.

Абсолютно "виртуально", ошибиться невозможно.

Но в моей памяти нет подобной информации...

"Со стороны мира душ, не стоит ли дать событиям развиваться?"

"Этот вопрос скоро закончится".

Подумав об этом, Куросаки Ичиги улыбнулся, утешил двух младших сестер и вернулся в свою

спальню, чтобы продолжить усердную учебу.

...

На следующий день, рано утром.

Придя в школу, Ичиги Куросаки понял, что его вчерашние мысли были еще слишком наивными.

"Виртуальность", которую не могли видеть обычные люди, внезапно появилась сегодня после 0:00.

Даже самые слабые и бесплодные человеческие существа могут обнаружить их существование невооруженным глазом!

В студенческом городке одно за другим возникают дискуссии о "монстрах в масках".

Студентам неинтересно слушать, а у преподавателей нет настроения преподавать.

Многие преподаватели и студенты взяли отпуск и прячутся по домам.

В классе Кейго Асано, Тайто Чато, Орихиме Иноуэ, Рюки Арисава и другие одноклассники обсуждали важные события, произошедшие со вчерашнего дня по сегодняшний.

"Настоящие имена этих монстров в масках на самом деле называются "Сю", разве вы не знаете?"

"...Твоя информация устарела. Мой друг на горе Фудзи сказал, что виртуальные тоже имеют градацию".

"Есть четыре уровня, от самого обычного виртуала, до большого виртуала Килиана, большого виртуала Ачукаса и большого виртуала Вастода".

"Не так ли? Я слышал, что они делятся на два типа: гуманоидные и негуманоидные".

"Некоторые газетные репортеры сделали фотографии "паломничества ста Сюй", и многие Сюй отправились поклониться человеческому юноше..."

"Эту фотографию ретвитнули почти миллион раз, кто знает, что произошло!"

"Оно отредактировано фотошопом? Как люди могут жить в мире с виртуальностью? Мы просто пища для этих монстров!"

Куросаки Ичиги, который изначально читал только книги мудрецов и не слышал ничего за окном, наконец не смог читать спокойно.

Он достал свой телефон и молча вошел в Twitter.

Ему не потребовалось много времени, чтобы найти фотографию, которую обсуждали его одноклассники в списке TOP10 горячего поиска.

Черные волосы и зеленые глаза, бледная и бескровная кожа, холодное выражение лица...

Улькиорра Сайфер!

НЕТ.

4 в Десяти Клинках!

Хотя маска шлема на пол-лица другой стороны полностью исчезла, он выглядел как обычный человек, и в его груди не было впадины, но это лицо, Куросаки Ичиги никогда бы не признал неправильным!

Однако между нынешней ситуацией и воспоминаниями есть огромная разница.

Один клинок, два клинка, три клинка...

Даже самый непокорный шестиклинковый Гриммджоу остался на стороне Улькиорры и поклонялся ему, как королю.

Это ни в коем случае не претензия.

Судя по глазам Гриммджоу, Куросаки Ичиги от всего сердца проникся к нему уважением.

"Это заноза в заднице..."

Он глубоко вздохнул и потер виски.

Событие виртуального появления, изменение личности Улькиорры...

Если вы правильно догадались, они должны быть как-то связаны с таинственным человеком Ван Янем.

"Что именно ты хочешь сделать?"

Глаза Куросаки Ичиги слегка сузились, он вспомнил лицо Ван Яня, но смог вспомнить лишь смутные очертания.

Он не мог разгадать мысли и намерения Ван Яня, он мог только делать шаг за шагом.

...

Физическое существо появилось в мире, и целая неделя прошла в мгновение ока.

За этим делом внимательно следят во всем мире.

Общество душ не является исключением.

Тринадцатая команда Хранителя отправила половину своих сил, а капитаны и вице-капитаны достали свои мечи и пришли на помощь.

К сожалению, самая большая разница между виртуальным кругом и миром душ - это количество солдат.

Улькиорра не скован личностью **** смерти, и, получив контроль над Дворцом Ночной Пустоты, он может отпустить его.

Каждый раз, когда один виртуал обезглавливается, в мир отправляются два виртуала.

Беспорядки постепенно распространяются из города Какудза.

Канагава, Осака, Хоккайдо, Хёго, Сайтама, Чиба...

Вся территория Восточного Инга была охвачена пламенем войны.

В этой войне самые большие потери понесли не Смерть и Сю, а невинные мирные жители.

Ван Янь, как косвенный убийца, ставший причиной всего этого, просто безучастно наблюдал за происходящим, не собираясь спасать ситуацию.

Бедные мирные жители Восточного Ина страдали от невыразимых бедствий.

Война одновременно выявила яркие и уродливые стороны человеческой натуры.

Близкий друг предает и сражается в одной комнате...

Я не знаю, как долго продлится эта суматоха".

В Какудза-чо оранжевоволосый мальчик поднял ручку в руке и написал абзац.

"Любой может начать войну, но чтобы закончить войну, она должна быть одобрена сильным".

<http://tl.rulate.ru/book/74308/2184126>