

Калейдоскоп пишущее колесо глаз.

Держа палочку Сучжэнь, ум Мизуно покоится на колесе для записи калейдоскопа. Как и понимание природной энергии Змеи Чжи, это колесо для записи калейдоскопа также приносит неожиданную радость.

Известен как самый сильный глаз, способный видеть сквозь три царства, техника сокрушительного зрачка.

Однако, в отличие от обычного пишущего колеса-глаза Игуйюй - Саньгуйюй, Калейдоскоп может не только усилить силу зрачкового искусства как такового, но и создать различные способности в соответствии с разными людьми.

Например, Шисуи, жаждущий мира, пробудил других богов. Итаци, унаследовавший волю Шисуи и огня, стал хозяином неугасимого огня, Аматерасу, а Какаши и Обито - богами.

Меняется в зависимости от того, что у вас хорошо получается, или в соответствии с внутренними желаниями пользователя.

Зрачки Мизуно яростно задрожали. Какой особой способностью обладает его глаз, пишущий колесо калейдоскопа? Это всего лишь маленький эксперимент, он не повредит телу, но, глядя на обычных одноклассников вокруг, монстр Мизуно, культивируемый уже десять тысяч лет, тут же остановил свои мысли о том, чтобы попробовать калейдоскоп.

Гоу - первый приоритет.

Если бы он не был строг, смог бы он овладеть природной энергией и освоить калейдоскоп?

Жалко Такахаси, кроме использования калейдоскопа в момент прорыва, теперь без духа Мизуно он сможет доехать максимум до Сангою.

Для Такахаси это тоже хорошо. С ее нынешней ситуацией, если она освоит калейдоскоп, я боюсь, что независимо от ее тела, она силой мобилизует свою мощную ученическую силу и устроит прямое столкновение с правительством островной страны.

Потренировавшись некоторое время, Ябу Ша запыхалась, ее руки болели и немели, а запястья были слабыми. Праймер ****, используемый школьниками, весил от пятисот до одного килограмма, поэтому она неизбежно уставала под механическими ударами.

Гири, используемые мальчиками, обычно на один уровень выше. Гири, используемые в практике, не фиксированы, но есть и такие, которые весят десять фунтов. Говорят, что "мальчики Кюсю" во время тренировок прямо держат в руках маленькие саженцы и большие

деревянные палки, отмахиваясь от них.

"Продолжайте качаться. У всех нас слабый фундамент. Если мы хотим сражаться с теми противниками, которые тренируются с детства, мы можем быть только более усердными, чем они."

Какой бы жаркой ни была погода, Тигровый Камень всегда одет в одежду учителя кендо.

Конечно, спортзал не настолько роскошен, чтобы установить кондиционеры. Все ученики были одеты в прохладную летнюю школьную форму. Видя, что Ху Шицзянь обильно потеет, некоторые сознательные ученики стиснули зубы и продолжали махать руками.

С момента создания клуба кендо в течение некоторого времени Ху Шицзянь, который кажется легким на подъем, устранил более половины членов клуба, и его строго направляет дьявол.

"Что!"

"Ах!"

"Что!"

Поле для кендо заполнено учениками

"стоп!"

Ху Шицзянь оттолкнул двух учеников, которые тренировались в паре.

"Кендо требует единства импульса, силы и духа. Это не значит быть храбрым и сражаться, как вы только что злобно тыкали в грудь своих одноклассников вибрирующей палкой."

Ху Шицзянь продемонстрировал, и деревянный нож мягко коснулся груди студента-мужчины: "Это не только не демонстрирует боевую добродетель, но и не приносит очков на поле".

Части тела, которые могут эффективно набрать очки в обычных соревнованиях по кендо, - это горло, талия, лицо, голова и руки. Как правило, если в эти части попадают на реальном поле боя, они либо выходят из строя на месте, либо теряют свою боеспособность.

"Да, господин Ху Ши". Студент, у которого только что был настоящий пожар, поклонился своему противнику в знак извинения.

Когда мужчины занимаются борьбой, между ними завязывается дружба. Также часто на соревнованиях по кэндо практикуют настоящий огонь.

"очень хорошо".

"Руошан! Твои шаги слишком медленные, твоя левая рука слишком твердая, держи шею!"

"Да, да!"

Поле для кендо наполнилось криками учеников и бегущей по нему фигурой Ху Шицзяня.

Таково отношение Ху Шицзяня к работе. Для бедного дяди тридцати лет с небольшим образованием он получает зарплату в 400 000 юаней в месяц.

Он абсолютно доволен. Сейчас он снимает сверхнизкую нищенскую квартиру за 20 000 юаней в месяц. Он ест в школе в полдень, а вечером тратит не более 1 000 юаней. Каждый месяц он может сэкономить кучу денег.

После победы Адачи Ичико, Симосима Томоми повысила ему зарплату на 50 000 юаней, а ежемесячная зарплата составляет 400 000 юаней, что не намного больше, чем у офисных работников того же возраста. Конечно, нет ни одной торговой компании, которая бы обеспечивала пожилых людей.

Но если вы хорошо экономите деньги, то в будущем вам не придется беспокоиться о жизни на улице. Если вы не можете оставаться в Токио, хорошо бы забрать деньги в родной город.

"Учитель, кто сильнее или слабее между вами и министром Мидзуно?"

ученик с любопытством спросил Ху Шицзяня.

На этот вопрос Ху Шицзянь ответил неизменно: "У господина Мидзуно есть свои особенности в фехтовании, и я не могу им руководить. Моя цель - хорошо обучить вас".

Ху Шицзянь - честный человек, который не лжет. Он не будет специально топтаться на месте, чтобы повысить свой статус инструктора по фехтованию.

Более того, даже если он никогда не сражался против Мизуно всерьез, Куширо видел путь от обычной тренировки Мизуно.

Вопреки тому, что он думал вначале, этот старшеклассник действительно хорош в фехтовании. Если они двое действительно сразятся в тот день, то неизвестно, кто проиграет, а кто победит.

Но манера владения мечом Мизуно... слишком дикая?

Да, Ху Шицзянь может использовать только слово "дикий" для описания фехтования Мизуно.

В отличие от современного усовершенствованного кэндо, а также от древнего фехтования, Мизуно использовал более коварную, более хитрую технику убийства, которая просто преследовала смертоносность.

Он владеет как техникой убийства одним ударом, так и боевыми навыками, и когда он сражается со своими одноклассниками, самое страшное - это не запасная сила Мизуно, а его изменчивость.

Ху Шицзянь не ветеран, погруженный в кэндо на долгие годы, и не имеет семейного прошлого, но он также смутно видит, что Мизуно освоил не только один жанр приемов, и, похоже, в тренировках с членами клуба к ним примешиваются и другие вещи.

Такая монструозная ученица старшей школы, вероятно, является старшей дочерью своего бывшего босса.

Такую ученицу он не сможет научить чистому владению мечом.

Когда Мидзуно ушла отдыхать, подошел Ху Шицзянь: "Господин Мидзино".

"Учитель Тигровый Камень".

Мизуно почтительно кивнула~www.wuxiax.com~ Уровень владения мечом Ху Шицзяня не стоит упоминания, но у собеседника есть титул инструктора по фехтованию кафедры кэндо, и он действительно преданный инструктор.

Умение Мизуно играть вхолостую неотделимо от трудолюбия Ху Шицзяня.

"Хийи, знает ли Мизуно, какой сегодня день?"

"Дата рождения Накасонэ Ясухиро?"

"Ну..." Ху Шицзянь почесал голову и не знал, что сказать. Имя было довольно знакомым, от кого оно произошло: "Неужели?".

"Не так ли?"

Накасонэ Ясухиро был премьер-министром островного государства в период бурного экономического развития. Он получил прозвище Цыпленок Фэнсянь. Его личная политическая

позиция менялась от правой до левой по мере изменения его интересов, но не это является причиной сегодняшней известности Накасонэ.

Правда, у этого политика чрезвычайно долгая продолжительность жизни, и в этом году он успешно преодолел 100-летний рубеж.

"Кашель-кашель". Ху Шицзянь кашлянул и объяснил свое намерение: "Скоро июль, а летом будет несколько важных игр."

Существует три основных соревнования по кендо в колледжах и университетах островного государства, первое - это соревнования по кендо в рамках общей спортивной конференции колледжей и университетов островного государства, второе - это отборочная конференция по кендо в национальных колледжах, третье - это конференция по кендо в национальных колледжах "Знамя Юлонга", остальные - "Знамя Куйсина" и так далее.

Благодаря лидеру [Рассветного Неба] награда! !

<http://tl.rulate.ru/book/74263/2189585>