

"Вот и все, неужели в классе нет других учеников, которые хотят вступить в клуб Кендо?".

Главный учитель, у которого не было никакого смысла существования, кричал на сцене, но ученики под сценой в основном занимались своими делами.

"Это не имеет значения, каждый может вернуться и подумать об этом. Если вы хотите вступить в клуб Кендо, вы можете пойти в офис и найти учителя в любое время."

После того, как Шэнь Юань взмахнул мечом, сверхъестественная атмосфера на островной стране стала более интенсивной, а энтузиазм разгорелся до высшего уровня. Обычные люди не могли видеть кровь за сверхъестественным существованием, и не было никакого способа узнать, что до первого обладателя меча осталось всего два дня. 'Смерть исчезает'.

Людам нужно только увидеть победу, победу, победу снова 1

Обычные люди видят, что очкастый мальчик мгновенно стал святым после того, как взял в руки волшебный меч, и одним ударом меча разрубил гору, став самым привлекательным мечником в мире.

Этот меч - естественный ров между людьми и "полубогами"!

"Синхара Фэйсян такой красивый, вы не заметили, когда он сделал этот меч, испуганное выражение чиновников Нанзаояна..."

"Ты можешь стать таким могущественным, взяв в руки волшебный меч, значит, я тоже смогу".

"Не говори о себе, на этот раз я смогу".

"Но способность держать нож также означает, что парень в очках раньше был очень сильным, верно?"

□□□~□~1~□□□ωωω.χ~□~1zщ.còm

Камхара Фэйсянь, некогда никому не известный солдат, был выбран наследником благодаря своему высокому уровню владения мечом. До этого он был просто глазастым мальчиком, который немного владел мечом.

Если бы им дали шанс обычным людям, это не было бы невозможным. Обычные люди найдут свой собственный путь после изучения кендо. Эта мысль верна.

Не только внезапный взрыв спортзала фехтования, но даже столетний университет не мог не закончиться.

Сможет ли университет постоянно расти и процветать, зависит от того, сможет ли он идти в ногу с тенденциями и постоянно пополнять свои ряды новой кровью. Обычные выпускники вливаются во все сферы жизни, а выдающиеся выпускники блистают в своих областях.

Любой студент, достигший высоких результатов в кендо, может быть принят в университет с более низким баллом или даже без экзаменов.

Достижения в кэндо включают в себя ежегодные национальные соревнования по фехтованию среди студентов колледжей, но не ограничиваются ими. Говорят, что если вы можете доказать, что являетесь потомком какой знаменитости кэндо, вы также можете получить эту скидку.

Такой отбор похож на забрасывание широкой сети. Хотя нельзя сказать, что каждому отобранному ученику повезет стать сверхъестественным существом в будущем, но если повезет встретить такого ученика, то можно предположить, что социальная атмосфера будет становиться все больше и больше. Если обратить внимание на мастера фехтования, то даже если всем им не удастся стать сверхъестественными существами, они все равно будут группой людей, имеющих статус в обществе.

Директор старшей школы Адачи быстро разобрался в косяках, как и другие директора. Такая слабая школа, как средняя школа Адачи, полностью сдалась на уроке культуры. Чтобы изменить статус-кво слабой школы, мы можем найти путь только со стороны".

В этом году фехтование пользуется большим успехом, возможно, это станет для них шансом переломить ситуацию!

На острове есть сильные колледжи и университеты в музыке, искусстве, футболе и бейсболе, но я не слышал ни об одной школе, которая имела бы абсолютное преимущество в фехтовании. Будет ли ежегодное соревнование по кендо отличным или нет, зависит скорее от того, талантливы или нет ученики. люди.

С этой точки зрения, будь то частная средняя школа или школа со столетней историей, нет никакой разницы.

Все они стоят на одной стартовой линии.

"Вся наша судьба Казуко Адачи связана с кендо!".

"

С силой всей школы мы сформируем беспрецедентно большое общество!"

"Вы, ребята, отпустите и мобилизуйте учеников, я найму отличных мечников!"

Ответственный учитель посмотрел на учеников, которые вели горячую дискуссию в аудитории, и вспомнил бесстрастный энтузиазм директора на собрании всех учителей вчера днем.

"Создадим беспрецедентно сильную школу кэндо!".

По аналогии с кандидатами Хуа Гуои, в островном государстве, помимо обычных культурных предметов, есть и специальные, например, студенты художественных, спортивных и музыкальных школ, которые рассматривают свои специальности как специализации и поступают в профессиональные университеты.

В островном государстве нет музыкальной средней школы, художественной средней школы или спортивной средней школы, но Киото Тачибана и Либай по умолчанию являются специализированными колледжами для студентов-музыкантов. Хотя там есть и обычные студенты, но основной упор всей школы, несомненно, делается на профессиональные клубы.

А чтобы оценить превосходство специальности в университете, оценивается уровень сообщества.

Хотя смысл клубов в том, что их создают и руководят ими студенты, профессиональные клубы сильных школ всецело находятся в руках школы, альтернативной "художественному отделу/департаменту искусств".

Среди них "оркестр старшей школы Киото Тачибана", который был адаптирован в аниме ("Эуба"), по прозвищу Оранжевый дьявол, - "общество", которое часто выступает с маршами на парадах по всему миру. Это визитная карточка Киото Тачибана. Самая большая репутация колледжа.

В глазах некоторых людей клуб Киото Тачибана олицетворяет великолепную школьную жизнь старшеклассников островной страны. Школа позволяет ученикам иметь свободные увлечения и не посвящать себя учебе, а каждый день учиться у гор и морей.

Просто занимаясь этим в свободное время, он может стоять на сцене долгожданной, сжигая и отпуская свою молодость.

Но правда в том, что большинство студентов, которые поступят в Киото Тачибана, - это студенты-музыканты, а члены исполнительского отдела - элита студентов-музыкантов, и весь исполнительский отдел также находится в ведении руководства школы.

Один из членов группы, который может выступать на мировом уровне, является студентом, который готовится к профессиональному пути музыканта, а половина из них уже поступили в университет со своими специальными навыками.

Что касается студентов клуба, посвятивших себя исполнительству, то это сложнее, чем изучение культуры. В течение трехсот шестидесяти пяти дней в году нет никакого отдыха, высокоинтенсивные тренировки и высокоинтенсивный бег.

В профессиональных обществах могут существовать естественные фракции, которые полностью полагаются на интерес, но большинство из них, как и кандидаты в артисты, рассматривают его как последнее средство для дальнейшего образования.

Для большинства членов общества исполнительский факультет - это их путь к высшему образованию и краеугольный камень следующего шага в жизни~www.wuxiax.com~ Не многие будут участвовать в непрерывных репетициях в течение года ради своего хобби.

На поверхности, привет и моя хорошая юношеская кровь, на самом деле, это все еще то специальное обучение зубрежке.

Все идут вперед с большой нагрузкой.

Музыка, искусство, футбол, легкая атлетика - все так, и будущий клуб кендо может пойти по стопам.

Ответственный учитель бросил ему в руку регистрационную форму. На занятия записались пять мальчиков и две девочки.

По оценкам, во всей школе должно быть сто учеников. Это заслуженный первый клуб первой средней школы Адачи.

Мудрость трех смертных вместе взятых может вместить Манджушри, а в сотне соломенных мешков всегда найдется гений.

"Этот студент Хуэй Лу".

"Эй!" Хуэй Лу встал, налитый кровью, и он был среди тех пятерых, кто записался!

Как могла обойтись без него такая страстная жизнь в колледже!

Что наследство - не наследство, университетская премия - не премия, ему плевать на Хуэй Лу Чжуна.

Что ему нужно, так это вот такая горящая молодость.

"Организуйте своих одноклассников. На следующем уроке идите на игровую площадку с другими классами". Школа организовала занятие кендо для всех".

"Все должны пойти. Ученики, которые хотят вступить в клуб кендо, должны слушать внимательнее. Остальные тоже. После прослушивания вы, возможно, передумаете".

"Ой!!!"

Чтобы изменить имидж Адачи Кадзуко, директор школы заработал кучу денег!

Это же яркая лысая молодость директора!

<http://tl.rulate.ru/book/74263/2188331>