? Одежда, в которую попали пули, задирается назад, пули создают дыры одну за другой, и сквозь них просвечивает солнце, и это жутко. 35xs

"шипение"

Полицейский, который произвел выстрел, глубоко вздохнул, волосы на его теле встопорщились, он очень нервничал.

Как такое может быть, десятки стволов в теле должны прямо превратиться в осиное гнездо и истечь кровью.

Одежда с перевернутым треугольником выпятилась вперед, как паутина, и одежда, которая хлопала прямо над ближайшей женщиной-полицейским.

Все лицо и верхняя часть тела покрылись.

"Ах, ах", - зрение женщины-полицейского было мгновенно заблокировано, темнота породила ужас, вызвав панику в ее сердце, и она в страхе выстрелила во все стороны.

"Бах-бах-бах"

Пуля попала в машину, разбрасывая повсюду искры, и паутинные трещины пробили передние стекла обеих машин.

Находившиеся внутри пассажиры уже увидели, что ситуация нехорошая, легли и спрятались.

К счастью, боеприпасы в магазине ограничены, иначе на мосту началась бы настоящая бойня.

"Ты, ты позвонил не тому человеку".

Но даже несмотря на это, один незадачливый полицейский вцепился в плечи и медленно падал вниз. По совпадению, когда он уворачивался, пуля попала ему в плечо. Если бы он стоял на месте, ничего бы не случилось.

"Нет, извините".

После паники женщина-полицейский наконец-то отреагировала, схватила одежду одной рукой и сорвала ее.

Это просто кусок одежды, который внезапно бросился на нее, но под сильным напряжением духа он, кажется, превратился в дьявола.

Но это действительно дьявол. Не бывает пустой одежды, которая может ходить по земле, и не бывает невидимого человека, который ее носит.

Серьезно, то, за что она ухватилась, была не только одежда, но и полусгнившее лицо. Смесь этих двух вещей имела порочное ощущение демонического шепота.

Невидимые шелковые нити сплавляют коробку с одеждой и кожу вместе, образуя призрак с человеческой кожей, который, кажется, нормально ходит.

"В машине есть люди"

Приближающийся полицейский поднял пистолет, и прежде чем он успел выстрелить, в машине промелькнул загробный образ.

это нож.

Это броня.

Меч, который бронированный человек вытащил из-за пояса, внезапно поднялся вперед без малейшего усилия.

шаг, выхватить нож, двигаться вперед, броситься вперед, резать

Белый лунный свет от земли до неба

"Лязг"

Пистолеты в руках полицейского были как бумага, разрезанная прямо посередине на две части.

Половина из них со скрипом упала на землю.

Из машины вылетел злой дух и одним ударом ножа разрубил пистолет. Маска Праджны была шокирована.

"Стреляю"

Капитан полиции решительно выбросил оставшийся пистолет и отступил назад.

"бах-бах-бах"

Проникающая способность пистолетных пуль не очень хороша, но броня, которую носил Ши Лонг Дадоу, на самом деле всего лишь простая деревянная броня, сделанная Мизуно, и обе они по полкило.

После того, как летящие опилки превратились в пустую оболочку, в броне по-прежнему нет тела.

Даже имея небольшой опыт работы с паранормальными явлениями, эта команда полицейских знала, что они и другие попали в большую беду.

Кошмар их коллег в островной стране появился и в их Наньцаояне.

До сих пор в Наньцаоян Цзяньго никогда не было такого пленника. Тот Юй Фанкунь из дела об убийстве мухи не стоит и упоминания по сравнению с призраком перед ним.

Он вытащил два ножа, и злой призрак, державший ножи, заплясал, как бабочка. Острый сформировал огромную сферу света ножа, центром которой был он сам. В радиусе действия сферы было абсолютное поле, которое он покрывал.

Казалось, что пуля Банг-Банга попала в его тело, или она попала только в лезвие, но это не имело значения. Для Ши Лонг Дадоу это кукольное тело было лишь его инструментом.

Раз.

Лезвие вытягивается вперед для трехочкового броска.

два.

вспыхивает свет меча

три.

два шага назад

четыре.

свет ножа вверх и вниз

Стандартный пистолет, разрезанный на части.

Ши Лонг Даду в сердцах произнес цифры, но через несколько секунд все полицейские были обезоружены.

"Нет, это невозможно".

За исключением несчастного полицейского, который был застрелен и ранен, никто из остальных полицейских не пострадал, все были гармоничны, но без оружия они ничем не отличались от обычных людей.

Меч - это продолжение души Ши Лонг Дадоу, и каждый сантиметр и каждая пядь контролируется сердцем. Нет никого, кто не смог бы его убить, только не захотел бы.

С прежним человеческим телом, даже при наличии экстраординарных навыков, невозможно сделать частоту атак более десяти ножей в секунду.

Мастерство фехтования сейчас не имеет ничего общего с силой или умением, это царство богов, которого не может коснуться человеческая плоть.

Но с помощью техники марионетки и особой силы в его душе, которая кажется необъяснимой, он легко добился того, что раньше и представить себе не смел.

Похоже, стать таким - совсем не плохо.

Шилонг Дадоу не обладает способностями к фехтованию, данными Мизуно, но если у него уже есть чакра, то фехтование может быть создано им самим.

В конце концов, многие секретные техники в Наруто не являются естественными, они все созданы поздними учениками, не говоря уже о мастерстве меча, если Хуо Дун и Лэй Дун также должны соответствовать собственным атрибутам ниндзя, а для мастерства меча без атрибутов нужно только желание играть. Кунг-фу может заниматься каждый, разница лишь в уровне таланта, определяющем конечный верхний предел.

В состоянии души Шилун Дадоу и фехтование могут также достичь второго уровня оценки системы.

Как летающие ножи, кружащиеся и танцующие в воздухе, человек в доспехах убрал свои ножи в момент приземления, встал прямо, его доспехи звякнули, а несколько полицейских уже

глупо стояли на месте.

что только что произошло

ветер танцует

Бронированный человек с двумя ножами стоял на месте, убийственная аура поднималась к небу.

Стоило ему только подумать об этом, как он мог в одно мгновение лишить жизни нескольких человек.

"Request Support~www.wuxiax.com~Request Support"

"Какой у тебя интеллект, вторая сторона вообще не человек".

"Это не та сила, которой могут овладеть люди".

Полицейские сзади расширили глаза и продолжали просить помощи по коммуникатору, как будто сбоку внезапно открылся портал, и силы безопасности смогли бы появиться группами.

Увидев быстро приближающуюся призрачную броню, он тут же пригнулся в сторону, чтобы увернуться, и шагнул в машину, опустившись на землю.

Ши Лонг Даду был не в настроении обращать внимание на парня в синей форме.

Он наступил ногами на крышу машины на мостовой и пронесся вперед на десятки метров, поворачивая при этом.

Будь то плохая машина или роскошный автомобиль, владелец машины, на которую наступили, не осмеливается высказать ни одной претензии. Страховая компания возместит понесенный им ущерб, если только страховая компания не скажет бесстыдно, что она сейчас находится в состоянии войны.

Стоя на вершине грузовика, Ши Лонг Даду уставился на город, вот-вот наступит ночь, и черный зверь будет править всем городом.

Когда он прикоснулся к машине, Ши Лонг Даду показалось, что в его душе пробудился инстинкт. Он освоил управление машиной, как только завел ее, без лишних экспериментов. Однако все дороги сейчас переполнены, и уехать на машине - глупая мечта.

Остается только использовать это тело для медленного бегства, либо отказаться от тела и напрямую использовать форму души, которая игнорирует физические атаки.

Однако Ши Лонг Даду все еще не хочет отказываться от этого тела. Пока что это тело, которое, предположительно, было создано Королем Демонов, все еще очень хорошо.

Спрыгнув с моста, Ши Лонг Даду наступил на тело предыдущего человека.

Отрицательное и негативное может привести к положительному, но смерть не может привести к жизни.