"Твой домашний учитель придет в гости".

После того как Сада вернулся домой, Мидзуно притворился невозмутимым и рассказал историю о визите на дом.

Легкость на его лице не была притворной. В конце концов, он был организатором планировки всей островной страны. Визит директора школы не был пустяковым делом.

Даже его подчиненные могут болтать и смеяться в присутствии императора.

Было странное ощущение, что он вдруг стал родителем Сада Маи, хотя по закону Мизуно не мог быть опекуном, даже если бы был на десять лет старше.

"Что!"

Сада Маи была очень напугана, она сузила глаза и не знала, что сказать.

Как Мизуно узнал, что к нему придет директор школы? Этого не должно быть, а если завуч действительно придет в гости, что мне делать, если они увидят их нынешнюю ситуацию!

Черт!
Район Адачи.
"Это здесь."

Морино Саки смотрел на квартиру перед собой холодными глазами, контроль доступа, безопасность, нормальная квартира в новом стиле, деньги, деньги, которые принесла Сада Синьи, чтобы снять такое жилье.

Под палящим солнцем она прошла весь путь от станции, ее волосы были мокрыми и прижимались к шее, и наконец она пришла по домашнему адресу, который Сада Маи оставила после перемены.

Морино Саки, как учитель, считающий себя образцом добросовестного и добросовестного учителя, не забывает о каждом ученике в классе, об изучении каждого предмета и о семейном положении.

Все они - лучшие ученики класса А!

Она - пионер женской средней школы Рундэ, ворвавшийся в национальный рейтинг, и она же - женщина нового времени, способная сойти с дороги. Даже те женщины, которые подвергались дискриминации в обществе, могут положиться на свои академические способности, чтобы выйти на общественную сцену, вместо того чтобы идти в женский университет домашнего хозяйства и быть домохозяйкой, привязанной к мужчине.

Сада Маи - вершина этой группы. Морино Саки давно мечтала нанести "визит на дом".

к Сада Маи, особенно после того, как Сада Маи предложила работать, желание посетить дом становится еще более настоятельным.

Саки Морино понимает, что семейная ситуация Сады Маи, несомненно, самая худшая среди

всех в классе. Не стоит говорить, что образовательные ресурсы справедливы. Независимо от качества школы, если вы можете поступить в такую престижную школу, как университет Донгда, ученики должны были участвовать во многих "обучающих занятиях" в средней школе, и они будут продолжать учиться после школы во второй половине дня до десяти или одиннадцати часов вечера.

Вы использовали время, которое другие тратили на обучение в школах, как подработку, как вы можете превзойти их? В мире есть гении, но сейчас гении много работают.

Что она ожидала, так это посмотреть на условия жизни Сада Маи, и предложила взять Сада Маи жить с ней, чтобы Сада Маи больше не пришлось работать, чтобы поддерживать свою жизнь.

Хотя между ними нет опекунских отношений, но как однополый человек, да еще и учитель, она не должна иметь значения, живя таким образом.

Морино Саки не мог смириться с тем, что Сада Маи будет испытывать трудности с проживанием, затянет учебу и в итоге пропустит престижные университеты.

Но когда я набрала номер телефона в адресной книге, оказалось, что трубку поднял мужчина!

Это не призрак!

Все еще богатый парень.

"Динь-дон".

Поставив телефонный аппарат на 110 и засунув его в карман, Морино Саки позвонил в дверь.

Хороший парень, съемная квартира стоит недешево. Увидев эту квартиру, Саки Морино почувствовала холодок в сердце.

Она много думала, одинокая девушка выжила и упорно работала, ее отец исчез, а мать попала в больницу. Это было самое уязвимое время, а потом она стала мишенью, обманутой и преданной богатыми светскими людьми...

Морино Саки, которая уже переехала в Мегуро Уорд, еще не знает рынка аренды в Адати Уорд.

По ее впечатлению, живя в такой квартире со строгим контролем доступа, она не может обойтись без 100 000 юаней в месяц даже в Симомачи. .

"учитель....."

Увидев через устройство стоящую снаружи Морино Саки, голос Сада Маи прозвучал очень слабо и беспомощно.

"Добро пожаловать."

У входа в квартиру стояла Сада Маи, склонив голову, а та, опустив брови и радуя глаз, была серьезной и послушной девочкой и хорошей ученицей.

Пол светлый и хорошо просматривается, и по нему без проблем можно ходить босыми ногами. В конце прихожей находится пара картин, написанных тушью.

Морино Саки тоже изучал живопись. Он может с первого взгляда увидеть гениальность этой картины. Это очень, очень хорошо с точки зрения мастерства живописи и художественного замысла.

Пока кисть и тушь блуждают, можно почувствовать могучий киль, увидеть ужасающие мышцы и линии шерсти тигра. Самое страшное, что эта картина тушью, похоже, была завершена за очень короткий промежуток времени, так что дракон получил дракона только во время разбрызгивания туши. Оживающие шипы тигра, кажется, выпрыгивают из картины, если правильно выбрать время.

Не промышленная копия, эта картина, не дешевая.

Ну, есть крыльцо, кажется, что площадь будет не маленькая, тогда и об аренде не надо думать, она будет начинаться от 150 000 - даже Морино Саки неохотно снимала такой дом, а теперь она разведена и ее дочь живет на десятке кв. м. в маленьком домике.

Она приложила немало усилий, чтобы Сада Маи жила в собственном жилье.

В сочетании с картинами тушью, украшающими торец крыльца, деньги, деньги, деньги, деньги, деньги, деньги повсюду демонстрируют состояние хозяина комнаты.

Она бьет с молотка!

Это действительно был сюжет, который она придумала.

Морино Саки почувствовала, что бремя на ее плечах в одно мгновение увеличилось в несколько раз, ее миссия изменилась, она хотела спасти Сада Маи.

"Это здесь ты живешь? Мило, мило."

Глаза Морино Саки были как ножи, и Сада Маи, которая смотрела на нее, почувствовала онемение.

Сада Маи - умный человек. Даже если она не знает всего, о чем думает Морино Саки, она может немного догадаться.

Это очень хлопотно, как это объяснить.

В тот день она должна была сама взять трубку.

После выхода из коридора обстановка в гостиной просто удивила Морино Саки, здесь не было телевизора, все было просто, или просто уродливо.

Деньги вообще не пахнут.

"Учитель, присаживайтесь, пожалуйста".

Сада Маи приготовила чай - чая дома нет, Мизуно не любительница чая, да и не будет она тратить деньги на приготовление этих неправильных вещей, но она не ожидала, что в дом придут гости.

В холодильнике напитков тоже не было, поэтому Сада Маи могла только вскипятить горячую воду.

Кипяченую воду тоже очень полезно пить, разве Мизуно не любит пить кипяченую воду?

"Учитель, пожалуйста, будьте осторожны, эта вода немного горячая".

"Спасибо."

Морино Саки кивнула, хорошая ученица, хорошая ученица.

В этом году ей явно только пятнадцать~www.wuxiax.com~ или шестнадцать?

Она изящна и щедра в общении с людьми, без застенчивости девочки, ее стиль жесткий и предприимчивый, женщина новой эпохи.

Но чем больше это так, тем сильнее душевная боль Морино Саки, почему она пошла по такому пути!

"Ты одна дома?"

Морино Саки коснулся рукой чашки и тут же отпустил ее, она была действительно горячей.

"Есть еще один..." Сада Маи удрученно дернул уголками рта: "Брат, он вышел купить продукты".

"Старший брат?"

А вот и главное событие.

Я готов вызвать полицию!

"Я вернулся". Ясный мужской голос доносился от входа в коридор: "Почему до сих пор есть пара обуви..."

http://tl.rulate.ru/book/74263/2186183