"До свидания".

"До завтра".

Девочки из женской средней школы Рунде подняли руки, чтобы попрощаться после уроков. Молодость - лучшая косметика. Невозможно женщине в тридцать и сорок лет выглядеть так, как в семнадцать или восемнадцать.

Прохожие проходили мимо, не меняясь в лице, но некоторые то и дело поглядывали на молодящихся девушек своими "неявными" глазами.

Ах, это молодость.

Многие социальные животные в свои двадцать с небольшим лет в сердцах внушали себе, что когда им будет за тридцать, они должны будут влюбиться в старшеклассников, а лучше всего стать мужем и женой.

Почему бы не строить такие планы в двадцать лет, ведь большинство мужчин в двадцать лет - наименее ценный и самый нечеловеческий возраст.

С отличным от своих сверстников стилем рисования, Мейша подошла к автомобилю, который уже давно был подготовлен. Взгляды мужчин, преследовавших Мейшу, были мгновенно отрезаны автомобилем.

Отечественный автомобиль, который не выглядит дорогим и скромным, он весь черный, с тяжелым чувством, как национальный официальный автомобиль.

Это старшая леди знаменитой семьи, тем более в ее тридцать с небольшим лет, в ее жизни нет ни одной драмы.

"Тебе не нужно, чтобы я поехала на этот раз?"

"Хийи". После столь долгого пребывания в островной стране, повседневный язык Кунны также предвзято относится к островной стране. "Поскольку на этот раз противостояние является воздушной целью, все войска, способные нанести воздушный удар, отправлены".

Слова Кунны были сказаны лишь наполовину. Хотя это была воздушная цель, Такео Морибэ, который также не обладал способностью наносить удары с воздуха, был отправлен туда.

Предстоящая битва в префектуре Фукусима также тесно связана с ее родиной, Америкой, и лучше всего использовать землю вассального государства в качестве поля боя.

"Хм..."

Миса кивнула, чувствуя в душе небольшое разочарование.

Перед лицом сверхъестественного, появляющегося одно за другим, его сила, кажется, становится все слабее и слабее.

Правительство относится к ней как обычно, но в сердце Мейши поселился слабый страх. Все ее несчастья объясняются ее бессилием, а ее уверенность теперь исходит от силы. Это хрупкое равновесие, похоже, нарушено.

Мейша знала, что больше всего власти изучали не ее собственную силу, а Хуанцюань, где жила Костяная Девочка. Чиновники неоднократно допытывались у нее, что за существование представляет собой Хуанцюань, будь то организация, название места или другие миры.

Но Мейша и сама до сих пор в неведении, как же объяснить чиновнику.

С тех пор как она почувствовала прилив сил, когда некоторое время назад выследила членов Клуба Соснового Листа, ее сила не изменилась, как будто она вошла в неловкий период узкого места.

"Закажите мне три билета в кино, 1 мая, "Бог войны Лили Руо"".

"Да."

Только что наступил конец апреля, а "Бог войны Лили Руо", открытый для заказа, уже распродан. В первый день предварительной продажи он побил рекорд предварительной продажи в островной стране, потому что фильм вышел одновременно на крупнейшем в мире билетном складе América. Реклама не менее сильная, и прямо скажем, что когда фильм выйдет в прокат, мировая касса будет обновлена в первый же день.

Ведь это грандиозный фильм, которого островная страна еще не видела. Все маленькие драконы в пьесе - известные актеры и звезды. Большинству людей, желающих посмотреть этот фильм, остается только попытать счастья и купить билеты.

"Нужен сеанс для тебя?"

Но теперь, когда Мейша заговорила, не говоря уже о бронировании, показать ее одну заранее теперь не проблема.

"Не нужен".

.....

После двух дней работы проект переезда из старой квартиры был, наконец, завершен. Перемещение двух кроватей было самым большим проектом. Мизуно хотел сразу купить две новые кровати, но его силы не позволяли этого сделать.

Это из-за трусости, иначе Мизуно может сам нести две кровати, чтобы завершить переезд, поэтому нет необходимости искать компанию по переезду.

С двумя отдельными комнатами двум людям больше не нужно стесняться ночью, Мизуно не нужно натягивать одеяло и кланяться в поясницу, когда он просыпается утром, а Саде не нужно прятаться и переодеваться.

Сада взяла швабру и осторожно потащила ее в комнату площадью сорок-пятьдесят квадратных метров. Сегодня она уже в пятый раз таскала туда-сюда.

Пол мучительно хотелось сделать не гладким, а поскорее смазать маслом.

"Отпустите меня, отпустите меня". говорила Сада продавщице, которая в это время толкала тележку в поезде, но та кричала, что не хочет останавливаться.

Беспомощно глядя на Мауи Сада подумала, что уборка комнаты для Мизуно - это простое

занятие, то есть ветер и вода, но Сада все еще наслаждается этим, так что не стоит беспокоиться.

"Здесь, это будет место для смены тапочек в будущем. Если вы входите в дом, вы не должны надевать уличную обувь".

Сада Маи держала в руках швабру и торжественно стояла перед коридором. Талисман с изображением призрака, прикрепленный к стене, был сорван Мизуно. Когда дело доходило до притворства призраком, Мизуно никогда не выставлял себя дураком.

"ясно".

Потрогав подбородок с бородкой, Мизуно подумал, что никогда не входил в комнату в уличной обуви, и даже редко надевал тапочки, а обычно ходил босиком.

"Некухонные отходы, положите их в пакет здесь".

"Если это гигиенично, я уберу это в будущем".

"Сначала используй этот маленький холодильник, и не ешь дома еду с большим вкусом".

Сада Чжэньи, кажется, стал королем. Территория королевства составляет 40 квадратных метров, и там живут только один человек и одна собака.

Сяо Цю ходил по комнате, но не мог найти свою комнату. Он уставился на шкаф в комнате Мизуно, и его глаза показали самое очевидное значение - босс, этот шкаф - моя комната. Ну, просто принеси мне одеяло.

Он никогда не говорил человеческих слов в присутствии своей хозяйки, совсем как собака.

Гуманная собака одним взглядом может передать множество смыслов.

"Это для Дораэмона, тебя это не касается".

Мизуно указал на балкон комнаты, а когда увидел, что балкон находится недалеко от кухни, его ладонь слегка согнулась и указала на дверь туалета.

Он никогда не согласился бы позволить собаке или кошке бегать по кухне. Когда он думает о том, что в еде, которую он ест, может быть шерсть животных, он чувствует себя немного усталым. В психике Мизуно появилась тень.

Сяо Кью нашел угол, свернулся калачиком и лег~www.wuxiax.com~ вялый ленивый пес.

Просто швабра Сады Маи не дает Сяо Кю места для отдыха, а пол в комнате выглядит так, будто его сейчас залют маслом.

Даже если в комнате действительно живет какой-то злой дух, эту зловещую и несчастливую атмосферу должна устранить Сада Майи.

В новом доме нет телевизора. Не стоит покупать телевизор, когда мобильные телефоны так развиты. Если есть новости или программа, которую вы хотите посмотреть, просто воспользуйтесь мобильным телефоном. Даже если некоторые из них ограничены авторским правом в островной стране, нет никакой онлайн-версии. Фильмы также можно посмотреть в

Интернете по специальным каналам.

В конце концов, во всей Восточной Азии "Первый XXXXX Макао" можно назвать китайским, наиболее знакомым молодежи Восточной Азии.

После уборки постели на телефоне, стоящем у кровати, высветилась горячая новость.

[В связи с внезапным ухудшением состояния здоровья подозреваемого, судебный процесс, первоначально назначенный на 11 мая, был недавно перенесен на 28 апреля.

"Интересно." Просматривая новости на телефоне, Сора Мизуно тряхнул шеей, и раздался звук хрустящих суставов.

http://tl.rulate.ru/book/74263/2184533