

Регион Тохоку, префектура Мияги.

Вы явно старшеклассник, почему бы вам не пойти в старшую школу?

Байши Ляо с жалостью посмотрел на Такахаси, не решаясь испустить вздох облегчения.

Старик накликал на себя беду, а новый предок на его голову моложе его дочери.

Более того, плохие сведения о Такахаси были выложены по всему Интернету. После небольшого сбора информации Байши Ляо знал, какой уровень предков находится у него на голове, и сражался с бойцами в одиночку.

Незаметно его понизили из болтуна компании до старшего менеджера, и он должен был жалостливо докладывать Такахаси о любом важном событии.

"А, понятно."

Такахаси жалко кивнула, перед ней лежали листы сложенной бумаги, и руководство компании не проявляло к ней никакого интереса.

Если с этой компанией покончено, то принудить другую компанию - плевое дело.

"Да."

Вздохнув с облегчением, он вышел, а Ширайши Ляо в страхе смотрела на закрытую дверь.

Бумажные фигурки и бумажные звери, двигавшиеся в комнате, вызывали у него сильное беспокойство, и Ширайши Ляо всегда чувствовал, что в углах комнаты притаились какие-то свирепые звери.

Зверей, естественно, не было, но в комнате в клубок бились тени, более свирепые, чем звери.

Даже днем в этой преображенной комнате темно, как темной ночью. Под светом верхней люстры бедная тень Такахаси вырисовывается очень длинной, а поскольку электрическая лампа является поверхностным источником света, комната полна света. Появилось шесть одинаковых теней, но оттенки были разными.

Под контролем духовной силы шесть теней превратились в различные формы, включая воинов, сражающихся руками, злых духов, похожих на ракшасов, зверей и женщин. Техника теней LV2 была жалко воспроизведена Такахаси.

Тени сражались друг с другом, и на бедном лбу Такахаси выступил пот. Эта игра в борьбу друг с другом была очень утомительной.

В период использования Фонда Джундэ для сбора перьев Такахаси не бездельничал, а усердно и добросовестно занимался каждый день, практикуя наведение теней, побег с бумагой и красные глаза.

Ей хотелось бы погрузиться в культивирование на весь день.

Кузнецу нужно собственное оборудование.

Способность Такахаси контролировать этот консорциум, помимо его собственного блефа по

отношению к Сигебуко Сираиси, важнее для прокачки сверхъестественных личностей, которые могут лишать людей жизни всего несколькими жестами, неважно, бедный ты простолюдин или богатый представитель высшего класса. Независимо от класса, перед смертью все равны, и ограничения светского договора оказывают на Такахаси не самое лучшее влияние.

Уголовное и гражданское право - все они направлены на индивидов, живущих в социальной системе, потому что человек не может выжить и размножаться без среды, созданной общественными производительными силами, а сила индивида не может противостоять современной армии.

Но подобно тому, как люди охотятся и убивают диких животных и не говорят о законах с дикими животными, как на такое высшее существо, как я, могут распространяться человеческие законы?

Консорциум "Джундэ" может собирать перья, разбросанные на рынке, но как бы ни была высока рыночная стоимость Консорциума "Джундэ" и как бы глубоко он ни был связан с организацией "Дзидао", для Консорциума "Джундэ" противостоять правительству лоб в лоб или даже принудить его - это только мечта.

Такахаси знал, что рано или поздно он столкнется с правительством по вопросу о перьях, и им не суждено перейти к тесному сотрудничеству.

Спросите себя, если вы чиновник, даже если вы можете простить уничтожение команды бойцов, можете ли вы помочь Такахаси Жало собрать перья и сделать Такахаси Жало более могущественным?

Ты прав, сейчас ты уже так могущественен, а что если, собрав достаточно перьев, ты повернешься лицом, никого не узнаешь и начнешь войну, тогда ты не просто заплатишься несколькими истребителями, но и правительство и кабинет министров придется менять несколько раз. люди.

Готовясь к тому дню тотальной войны, Такахаси жадно жаждал власти.

"Теневой прыжок".

Такахаси, сидевший перед письменным столом, внезапно исчез, как будто неожиданно попал в другой мир.

Почти в мгновение ока ее прекрасная фигура появилась в тени в углу комнаты.

Если скорость может быть быстрее, то это почти телепортация.

Это новая техника, которую Такахаси открыл в ходе непрерывного изучения искусства теней.

Тень небытия может превращаться в сущность, чтобы нападать на людей, и может брать в руки оружие, так может ли она также "превращаться" из сущности в тень?

С этой причудливой идеей в голове Такахаси потратил последние несколько дней на изучение теневого искусства. Жаль только, что это искусство прыжка не является эффектом телепортации, и после того, как он взлетел в небо, Shadowing в принципе бесполезен.

"Таким образом, способность к уклонению была значительно улучшена".

Улыбнувшись, Такахаси с жалостью толкнул дверь учебной комнаты, внутрь ворвался весенний солнечный свет, и шесть теней в комнате слились в одну.

Будущее полно надежд.

Собери все перья, воскреси отца и воскреси мать.

Больше всего люди боятся, что у них нет надежды, и весь день они похожи на ходячих мертвецов.

"Господин Такахаси, Такахаси горячий".

"Господин Такахаси..." Подбежал господин Накаи с планшетным компьютером в руке. Время шло вперед, и канцелярские принадлежности тоже улучшались. "Пожалуйста, взгляните на это".

Со лба Накаи капал пот, а его губы дрожали от страха.

Очевидно, что на экране никогда не будет хороших новостей, он сделал робкий шаг назад, боясь рассердить девушку перед ним.

"..."

Взяв планшет, жалкая рука Такахаси неожиданно схватилась за экран компьютера.

"Трещина".

Углы экрана были смяты, и трещины паучьей сеткой покрыли планшет.

[5 апреля на дороге из Сендая в Фукусиму в префектуре Мияги произошла авария. Причиной аварии стало то, что водитель грузовика от усталости пересек линию и столкнулся со встречным автомобилем. В результате трагической аварии погиб второй пилот Отдыхавший водитель грузовика и пассажир на пассажирском сиденье седана, а после аварии, чтобы скрыть свои преступления и тот факт, что водитель легкового автомобиля подозревался в вождении под воздействием наркотиков, водитель седана и водитель грузовика, находившийся в тот момент за рулем, скрылись с места происшествия...].

[Этот публичный суд будет проходить в публичном месте в это время~www.wuxiax.com~ Место проведения - округ Футаба, префектура Фукусима, и первый публичный суд состоится 11 мая. □

Это официальное объявление с очень странным стилем. Не только стиль странный, но и пропаганда тоже интригующая. Вся сеть намеренно продвигает его. Первой записью на главной странице портала является это судебное событие, а в поисковой строке также содержатся ключевые слова. Если объединить все комментарии под новостью, количество обсуждений достигает сотен тысяч.

В островной стране проживает более 100 миллионов человек, и каждый день здесь происходят бесчисленные радости и горести. Там происходят всевозможные странности, и даже плохие дела об убийствах не могут привлечь всеобщее внимание. С точки зрения обычного человека, этот судебный процесс может показаться семейным. Трагедией, но ни в коем случае не перегруженной оглаской.

"Ты..." Жалостливые глаза Такахаси вспыхнули красным.

Черная рука за кулисами толкнула вперед, даже не прикрыв ее, опасаясь, что Такахаси жалко пропустить это особое испытание.

Это откровенная книга вызова.

Это также нескрываемый заговор.

<http://tl.rulate.ru/book/74263/2184198>