Через перспективу Такео Морибе, Мизуно ясно увидел великолепное поместье Сакагами, и он также был потрясен стилем этого капиталиста.

Заинтересовать всех людей, исчерпать все вещи в мире, обслужить бесконечное стремление к звуку и цвету.

Но это все, цель Мизуно не ставилась на эти внешние вещи. Пока он хочет, он будет обнажать часть своей личности и обращаться к правительству. То, что он может получить, не уступает этому, но он может привязать это на шею, как собаку. Положение невидимых кандалов - это не та жизнь, которой хочет Мизуно.

Подобно марионетке, управляющей сверхъестественными существами, поднимающей горы с помощью маленьких камней, Мизуно верит, что день выхода за пределы мира не за горами.

[Бумажный побег] и [Искусство марионетки], которые были открыты последовательно за последние несколько дней, добавили Мизуно уверенности. После разблокировки побега из бумаги Мизуно просто продолжал делать это, и сложил много предметов с избытком бумаги, искусство марионетки также естественное обучение.

Протез, используемый на руке Мобе, - это последняя мелочь, которую он сделал, простой деревянный подземелье плюс марионеточная техника, протез, который используется только для украшения фасада и не имеет большой боевой роли.

В оригинале Puppet Jutsu является очень мощным ниндзюцу, и его различные хитрые методы атаки могут достичь чудесного эффекта на одиночного врага. Но этот вид боевых навыков для ниндзя не особенно важен для Мидзуно. В современном обществе уверенности в себе его одиночное боевое умение уже является сильнейшим в мире, а что касается силы марионетки, то она просто создана. Боюсь, что марионетку нельзя сравнить с танками и артиллерией, производимыми на человеческом конвейере. Даже если марионетка-бегемот действительно создана, сможет ли она остановить массовый артобстрел?

Когда дело доходит до стартовой механики, Земля достигла уровня достижения царства трансформации.

Поэтому техника марионетки показалась Мизуно довольно безвкусной, но не делать же ее просто так, слишком много навыков, которые не перегружают тело, достаточно для использования в отделе обороны. Приятным сюрпризом стало то, что после разблокировки марионетки Мизуно обнаружил, что его точный контроль чакры значительно углубился. В конце концов, он контролировал чакру проволокой, и его навыки не были достаточно гибкими.

Жаль, что день девочки перевалил за месяц, иначе можно было бы очень хорошо продать японских кукол.

Мизуно уставился на содержимое на потолке.

Из кончиков его пальцев выплыли тонкие нити чакры, обволакивающие канцелярские принадлежности на столе, словно паучий шелк. Одна мысль - и все на столе разлетится в одно мгновение. Если раньше для управления чакрой использовался гаечный ключ, то теперь - пинцет, более тонкий и хитроумный. Мизуно чувствует, что теперь он может контролировать двойное драконообразное ниндзюцу воды и огня одновременно, и устроить страстную схватку между льдом и огнем.

"Эй, я собираюсь поговорить об этих вещах сегодня. После того, как мы вернемся, каждый сможет подумать об этом подробнее". После того как учитель на сцене закончил говорить, он медленно вышел из класса.

Что ж, давайте поговорим об этом, сколько бы вы ни говорили об этом, мало кто будет слушать.

Прошли весенние каникулы... По сути, ничего не изменилось. Люди в классе остались теми же людьми, никто не исчез таинственным образом на этих весенних каникулах, а некоторым одноклассникам, которые сбежали из района Адачи раньше, пришлось вернуться в район Адачи, и опубликовать в правительстве статью о сверхъестественном Позже они вдруг обнаружили, что не только район Адачи, но и вся островная страна стала небезопасной. Это чувство, когда негде укрыться, было ужасным. Поскольку денег на поездку за границу нет, лучше оставаться честным.

Ежегодно в стране очень много людей погибает от машин, поэтому они не могут не выходить на улицу, потому что боятся автомобильной аварии.

Для простых людей это, в конце концов, вопрос вероятности, а способность человека приспосабливаться к суровой человеческой среде является первоклассной.

"Ах!"

"А-а-а-а!!!"

"Ах, у меня болят глаза..."

Звуки чихания в классе то появлялись, то исчезали, но всех это не удивляло.

В апрельском воздухе неспокойно от пыльцы.

Каждую весну, когда в островных странах свирепствует сенная лихорадка, в островных странах сенная лихорадка - откровенная аллергия. Одна треть населения страны весной в большей или меньшей степени страдает от сенной лихорадки, чихания, насморка и воспаления глаз. Особенно в горных или бассейновых районах, уровень заболеваемости может достигать 70-80% всего населения. Можно сказать, что это реинкарнация рая. В период бурного развития после войны жители острова вырубили много леса, что привело к различным проблемам загрязнения окружающей среды из-за уменьшения количества зеленых растений. Именно жители острова посадили кедровые деревья, которые легко растут. Каждый человек страдает от аллергии на пыльцу. Проявившись однажды, эта болезнь будет повторяться каждый год, поэтому некоторые политики сейчас предлагают всем вырубить кедры вокруг себя. дерево, кипарис.

У Кайбу Сая сейчас легкая сенная лихорадка. С самого начала занятий Мизуно видел, как она прикрывает нос туалетной бумагой, со слезами на больших глазах, как жалко она выглядит.

"У тебя аллергия на пыльцу?"

"Есть... немного". Кайбу фыркнула и смущенно сказала.

"Я тебя разотру, должно стать лучше".

Рука Мизуно легла прямо на лоб Кайбу.

"Ну..."

Кайбу-са была так поражена, что хотела отступить назад, а потом послушно уткнулась лбом в руку Мизуно. Это была рука Мизуно-куна, не бойся, не бойся, она теплая, мягкая, очень удобная...

Совсем как когда мать измеряет ладонью тепло, когда она больна, она нежно растирает ее.

Кажется, что ладонь Мидзуно обладает магической силой, и симптомы аллергии на пыльцу значительно облегчаются.

Это психологический эффект, и нахождение рядом с Мидзуно-куном действительно заставляет людей чувствовать себя спокойно.

Видя, что цвет лица Кабу Сая значительно улучшился, чакра, собранная в руках Мизуно, постепенно уменьшилась. Медицинское ниндзюцу действительно метафизическое, и даже аллергические симптомы могут быть облегчены и вылечены.

Благодаря усилиям маленькой ведьмы Ито, медицинское ниндзюцу Мизуно достигло уровня LV2. Такое поведение капиталиста, который сидит за кулисами, держит капитал и ест проценты, действительно... не совсем обычно, но это действительно круто.

"Босс Мизуно..." прозвучал льстивый голос Циншань Да, но его голос показал слабость, и льстивый импульс был слабее на три пункта.

Опустив руку~www.wuxiax.com~ Мизуно повернул голову и огляделся.

У Цин Шанды тоже аллергия на пыльцу, и это все еще немного серьезно. Когда оба глаза затекли, ему приходится здороваться с ним. Такой дух трогателен.

Мизуно был очень тронут, но он не стал лечить Тацую Харуяму чакрой.

"Аллергия настолько сильна, что вы не попросили об отпуске?".

"Да... Ах Ни, я собирался попросить об отпуске, но не смог найти завуча..." Мизуно была немного обеспокоена рубашкой, которую Цин Шанда также носила под пиджаком школьной формы.

На футболке было нарисовано изображение беловолосой пучеглазой девочки, презрительно смотрящей в камеру со сложенными руками. Эта футболка слишком анимешная. Было бы стыдно носить такую одежду даже в островной стране, не говоря уже о маленьком обществе, где такое маленькое увлечение в старшей школе перерастет в эксцентричность, затем в чудачество и, наконец, в коллективную травлю. средняя.

"Все так... Босс Мизуно, я слышал... возможно, школьный футбольный клуб... интересуется вами..."

Мизуно махнул рукой, как можно весело играть в футбол, чтобы обмануть землю.

http://tl.rulate.ru/book/74263/2181424