"Я беспечен". Мизуно посмотрел на вялого Темного Ворона и погладил птицу по голове, на этот раз он чуть не упал в яму.

Ворон.

Это имя он дал экстрасенсу-ворону. Оно очень вторично, но может удовлетворить его малые чувства секунды.

После сотрудничества с ним в спектакле она превратилась в психического зверя без большого количества чакры в теле. Хотя большая часть птичьего аватара досталась Мизуно, маленькая ворона тоже немного выиграла. Звукового и светового загрязнения боя было достаточно, чтобы напугать ворона до смерти.

Его первоначальным намерением было разминировать бомбу замедленного действия, зарытую вокруг него, но он не ожидал, что Нишиока, живущий в Ханабате, на самом деле замешан в недавнем деле о серийных убийствах, и он попал прямо в засаду правительства. Как кролик.

Но, к счастью, процесс был мучительным, а результат - неплохим.

После того, как Миса и маленькая ведьма забили два гвоздя, бдительность Мизуно по отношению к правительству сильно упала. Он всегда чувствовал, что правительство разыгрывает его самого, но на этот раз это стало для него тяжелой тревогой. Поскольку в расстановке ловушек не участвовала Миса, Мизуно ничего не знал о передвижениях правительства, как и о том, что правительство уже расставило подводки в группе, иначе он не столкнулся бы с правительством лоб в лоб, как сейчас.

Рашомон на данный момент является самым сильным защитным оружием в руках Мизуно, и под непрерывной бомбардировкой ракет это может быть лучше, чем ничего.

К счастью, ниндзюцу достаточно странное и мощное. Пока он не заперт в лаборатории и не наблюдает за происходящим, у Мизуно есть способ сбежать, и клон птицы тоже показал себя во всей красе. Ворон Тенгу, Тенгу, Датенгу, чиновник должен быть хорошим. Голова болит.

Попутно были улучшены "Огненный побег", "Спиритизм" и "Кулак бандитов".

В оригинальном произведении роль спиритизма всегда была таинственной и всемогущей, а такие навыки, как големы аутлендера и реинкарнация грязной земли, полагаются на спиритизм.

Если определенная умершая историческая фигура действительно реинкарнируется в будущем, по оценкам Мизуно, сцена должна быть очень интересной, и весь мир будет охвачен хаосом.

Не так уж много возможностей получить такой опыт, как сегодня. Если бы не неспособность преемника Чакры, Мизуно хотела бы отточить все навыки, кроме соблазнения и кулинарии.

••

Прошло немного времени после инцидента с Гигантским Буддой в Осаке, и в Токио возникло еще большее движение. Рашомон и огненный дракон, появлявшиеся много раз подряд, продолжали бросать вызов нервам обычных людей.

Врата ада, Врата желтых источников и Врата злых призраков - эти гигантские ворота получили

соответствующие названия благодаря общественному мнению. Призраки, изображенные на воротах, поразительны и ужасающи, с \*\*\*\* ртами.

Островитяне любят странные легенды, и в городах есть городские легенды, но эти гигантские ворота высотой 50 метров полностью выходят за рамки городских легенд!

Пятьдесят метров, это Ультрамен спускается на землю!

Инцидент с Окигё Хори в отделении Несумида отличался лишь тем, что иногда сотни людей маршировали по улицам. На этот раз демонстрации в поисках правды вспыхнули почти во всех районах Токио. Статуи Будды, появившиеся в Осаке, казались хорошим предзнаменованием. Они появились с сайта \*\*\*\* в Токио. Что значит, забрать всех жителей Токио?!

Токио, район Чиёда, город Нагата, резиденция премьер-министра.

Самый центр политики островного государства, где со времен Тайсё издавалось бесчисленное количество заговорщицких приказов.

Особняк премьер-министра - это офис премьер-министра кабинета министров. Хотя он носит название официального особняка, это чисто офисное помещение без каких-либо беспорядочных функций, таких как размещение.

Он также является центром политического и общественного мнения в островном государстве, и издаваемые отсюда приказы ежедневно влияют на островное государство.

Поэтому у официальной резиденции премьер-министра каждый день собирается определенное количество журналистов. Хотя не многие обращают внимание на политические новости, каждый выпуск газеты оставляет специальный раздел для репортажа.

Но сегодняшнее "исключение", репортеров, собравшихся у официальной резиденции, можно описать уже не определенным количеством, а морем, огромным количеством!

Медиа-зона официальной резиденции может вместить десятки крупных отечественных и зарубежных СМИ. Сейчас медиа-зона заполнена репортерами, а снаружи выстроилась длинная очередь, почти опоясывающая резиденцию премьер-министра.

Агентство новостей Kyodo, агентство Jiji, BBC, CCTV... Все интервью в зоне СМИ являются официальными СМИ № 1 в каждой стране, как и другие новостные СМИ с равным влиянием, но не назначенный в стране брат № 1, только в официальной резиденции Стоят снаружи и ждут.

Перед объявлением названия нового года вся островная страна, и даже весь мир, обратили на него свое внимание. Название эпохи будет меняться каждые несколько десятилетий. Для стран некитайского культурного круга, таких как Европа и США, название эпохи только упоминается. Особого смысла нет, но сверхъестественные события, свидетелями которых стали тысячи людей, отличаются - мир вот-вот изменится.

Все знают, что следующему выступлению суждено потрясти мир. Гигантский Будда в Осаке и Адские врата в Токио больше не могут быть скрыты. Высший класс островной страны никогда не думал, что таким образом станет центром внимания всего мира. Не хочу.

Группа репортеров со смешанным цветом кожи и зрачков продемонстрировала разнообразие красок. Все репортеры из островной страны были встревожены, и лишь некоторые из них выглядели взволнованными.

И эти иностранные репортеры смеялись без умолку, их волнение и радость не поддавались описанию, особенно это касалось Ассошиэйтед Пресс из Наньюэяна. Репортеры-экспатрианты не могли дождаться момента, когда смогут отпраздновать это событие со своими коронами, и их лица были такими же счастливыми, как если бы они выиграли 100 миллионов долларов США.

Когда островитяне чувствуют себя некомфортно, они счастливы. Две страны враждуют по разным аспектам.

Первоначально правительство, планировавшее частично рассекретить общественность после инцидента с гигантским Буддой в Осаке, не захотело скрывать это и на этот раз. В такой завуалированной манере Сюй Цзяньцзинь до сих пор не знает, сколько неприятностей это вызовет. Это стихийное бедствие, а не техногенная катастрофа, и их правительство здесь ни при чем.

Журналисты, получившие разрешение, могут войти в резиденцию премьер-министра, в то время как более десятка тысяч простых граждан собираются в городе Нагата у резиденции, позволяя полиции остановить эвакуацию. Вместо этого, набегающая толпа демонстрантов увеличилась, вместо того, чтобы уменьшиться. Темно и не видно головы,

"Правда! Правда обо всем!"

Во главе толпы художник, которого забрали на Комик-Коне, громко кричал, надев платок на голову.

Теперь он больше не является изгоем в обществе. UU Kanshu www.uukanshu.com - мудрый и прозорливый человек, воин, осмелившийся разорвать занавес \*\*\*\*, кто посмел бы его убрать!

Теперь, когда здесь присутствуют представители СМИ со всего мира, городская полиция не может силой прогнать их, и гневное лицо художника сфотографировали многие репортеры.

Когда время приблизилось к двенадцати часам ночи, в официальной резиденции премьерминистра появился тщательно одетый пресс-секретарь.

"Да, да, мы дадим удовлетворительный ответ, пожалуйста, будьте уверены".

"Хийи, об этом будет объявлено, об этом будет объявлено".

Столкнувшись с официантами с длинным и коротким оружием и мигалками, он мягко кивал головой и отвечал окружающим репортерам. После его выхода на сцену в медиазоне стало тихо.

"Сегодня..."

"По поводу инцидента с Рашомоном в Токио и переполоха с Гигантским Буддой в Осаке некоторое время назад..."

Рашомон, оригинальные ворота называются Рашомон.

"Они действительно существуют!"

http://tl.rulate.ru/book/74263/2180250