

Интеллект вороны не низок среди птиц, но она настолько умна, что не может отреагировать на то, что с ней произошло. Сначала его поймала безволосая двуногая ужасная прямоходящая обезьяна, а потом его откормила глупая тварь, которая бежит только по земле. Даже если он попытается взлететь, его прихлопнет эта глупая тварь.

После того, как ему несколько раз не удалось взлететь, он просто упал на землю. У вороны, естественно, нет такого понятия, как достоинство, но она мертва, так зачем же напрягаться.

Глядя на умирающую ворону, бьющуюся на земле, Мизуно, словно спаситель, схватил ворону за крылья и выпустил технику исцеления.

Теплое чувство мгновенно облегчило боль на теле ворона, он посмотрел в его темные глаза и увидел, что лысые перья на его теле тоже начали отрастать.

Это хороший человек.

"Да."

Конечно, Мизуно решил быть, он и Сяо Цю спели красное лицо и черное лицо, чтобы не иметь возможности "повлиять" на ворона.

Зверей легко приручить.

Третий психический зверь!

Между Мизуно и вороном установилась устойчивая эфирная линия. Полумертвый ворон внезапно поднял голову, в его темных глазах вспыхнул поток света, а рот ворона, который продолжал каркать и кричать, также был плотно закрыт, мудрствуя. Луч света постепенно выходит из его глаз, IQ ворона является одним из лучших среди птиц, и скорость открытия интеллекта также быстрее.

В отличие от Сяо Цю и Лисы, ворона, возможно, не сможет угнаться за этими двумя психическими зверями в плане боевой эффективности, но скрытность и быстрота передвижения являются неотъемлемыми преимуществами вороны, как может земля сравниться с небом. От Хоккайдо до Окинавы ворон может переместиться за короткое время, и нет необходимости беспокоиться о привлечении внимания официальных властей, и независимо от того, насколько чувствителен радар, маленькое тело ворона не может быть захвачено. И не только Токио, но и крупные города островного государства подвергаются глубокой пытке со стороны массивных ворон.

Преимущество этой вороны-экстрасенса также в том, что она может в любой момент скрыться в городе. Даже если ворона будет вести наблюдение возле кулинарного дома Кайбу, она не привлечет внимания. В Токио их десятки тысяч. Ворона, которая запомнит внешность определенного ворона.

И еще одна важная вещь...

Мизуно сжег душу Чуджи.

В мире Наруто техника птичьих аватаров заставляет его душу гореть огнем при одной только мысли об этом. Представьте себе десятки ворон, летящих в небе, собирающихся вместе под небом, а затем собирающихся в аватары. А потом все вороны в одно мгновение разлетелись, и клоны исчезли.

Эта ворона - просто жемчужина, когда речь идет о поддержке.

Положив ворону на перила возле дома, Мизуно был готов вернуться в квартиру, чтобы найти кусочки печенья и выполнить свой долг мастера.

Спасти ворону из рук адской гончей, вылечить рану и накормить едой - вот она благодать спасения жизни + благодать воспитания, благосклонность все еще растет вверх, а план удался!

"Сада, ты видишь, где печенье?"

Мизуно толкнула дверь квартиры и увидела Сада Май, сидящую в тесной комнате с телефоном возле уха, с серьезным выражением лица.

"Не плачь, не бойся, нет никаких проблем, Мию..."

"Но мне действительно страшно. Я вижу, как вокруг нашего дома появляются репортеры, а некоторые люди в Интернете посылают оскорбительные электронные письма, не зная, где найти их контактную информацию."

"Разве полиция ничего не сказала, с твоим братом все будет в порядке".

"Но его не выпускают уже столько дней..."

"Микси, ты веришь, что твой брат - серийный убийца?"

"Нет... Я не верю в это. Даже если у него есть такая способность, у него не хватит смелости."

"Это правильно....."

"..."

Разговор между этими двумя был воспринят Мизуно на слух, и, немного подумав, Мизуно вспомнил о деле о серийном убийстве, которое транслировалось по телевидению.

Имеет ли Утахара Шихо отношение к делу о серийном убийстве?

Убитый был неприятной женщиной на выставке комиксов.

Он порывлся в ящике, нашел печенье, сломал его, бросил вороне и вернулся в дом. Сада закончила разговор.

Сада Май сидела на земле, скрестив одну ногу на земле, ее **** лежала на лодыжке, другая нога лежала на колене, подбородок упирался в подбородок, она напряженно хмурилась, с видом созерцателя.

"Кряк".

За дверью ворона крякнула, съев половину печенья.

"Что случилось с братом Утахары Мию? Этого парня зовут Утахара Шихо". У Мизуно было очень плохое впечатление от Утахары Шихо, и то же самое было с той женщиной, но ни один из них не заслуживал того, чтобы быть убитым.

"Хм..."

Сада Май ничего не сказала, но в ее глазах было беспокойство, она волновалась за Мию.

Хотя они одного возраста, но в ее глазах Мэйси похожа на свою младшую сестру. Она не достигла высокого умственного возраста. У нее должна была быть беззаботная юность, вместо того, чтобы поделиться этой внезапной плохой новостью, как и у нее самой, которая жила в портовом районе, этой боли от падения с облака ей достаточно, чтобы испытать ее в одиночку, у нее нет сердца, чтобы позволить моей единственной подруге испытать такой ад, в конце концов...

Сада взглянул на Мидзуно.

В конце концов, не всем так везет, как ему, встретить добродушного монстра.

"thanks....."

"А?" Мизуно искал информацию об убийстве с помощью своего мобильного телефона~www.wuxiax.com~ Первоначально его не интересовал этот вопрос, он сам был страшным серийным убийцей, и его руки были загрязнены неизвестным количеством жизней. Но, вовлекая половину своих знакомых, ему все же было немного любопытно: "Аригадо?".

Неужели Сада только что сказал себе "спасибо"?

"Ты веришь, что Утахара Шихо - тот, кто осмелился совершить серийное убийство?"

Сада Май сменила тему. Она не сказала ничего благодарственного только что, абсолютно нет.

"Конечно, нет".

"Должно быть, полиция допустила ошибку..."

Мизуно держала в руках мобильный телефон и пролистывала информацию в Интернете. Как и сказала по телефону Утахара Мию, хотя в новостях не было информации об Утахаре Шихо, соответствующая информация в Интернете уже разлетелась по всему небу. Имя Утахара Шихо, фотографии, школьный опыт и даже домашний адрес были раскрыты.

Домашний адрес.

Мизуно нахмурилась. Семья Утахары Мию боялась, что их побеспокоят эти скучные нетизены. Учитывая их скверный характер, отправлять письма с угрозами было бы легко.

В одном из популярных постов Мизуно увидел нечто такое, что заставило его глаза колебаться.

Это несколько размытая фотография. Похоже, что его украли с помощью фотоаппарата в спешке. В тускло освещенной комнате на полу изображен тревожный магический круг, окруженный кордоном.

"Черный магический круг убивает..."

"Это типичное дело об убийстве с двумя болезнями. Подобно попытке Миядзаки оживить своего деда, съев опасную для жизни девушку, убийца пытался использовать этот ненаучный метод для достижения своей особой цели."

Вызвать сверхъестественных существ с помощью круга черной магии?

Глядя на других жертв, упомянутых в посте, на ладонях Мизуно выступили синие вены.

Эти парни творят зло во имя его имени.

<http://tl.rulate.ru/book/74263/2180005>