Гениально запомнить адрес этого сайта за одну секунду: []https://The самое быстрое обновление! Никакой рекламы!

"Утахара Шихо". Полицейские в комнате для допросов изменились, на них тоже специальная форма общественной безопасности. Они больше не разговаривают с Утахара Шихо мягким голосом, а прямо называют его по имени: "Эта штука, ты ее знаешь?".

Утахара Шихо положил перед ним холодный рис со свиными отбивными. Он даже не откусил ни кусочка от заказанного полицейским блюда. Шихо все еще находился в трансе, безучастно глядя перед собой, и он все еще не мог принять Кинамуру. Факт смерти Цзинцзы, несколько дней назад он еще смеялся, почему он внезапно умер, и умер так жалко.

Должно быть, она много страдала при жизни.

Кто, кто убил Цзинцзы?!

"Утахара Шихо!" Полицейский ударил кулаком по столу и потряс резным деревом в сумке перед Утахара Шихо.

"Скажи, откуда у тебя эта вещь?"

Кроваво-красные прожилки на духовном дереве привели людей в ужас, когда они увидели его.

"I..." глядя на этот кусок дерева, голос Утахары Шихо захлебнулся: "Я купил его в Интернете, говорят, что это магическое дерево Осакского Гигантского Будды, и магический круг на нем, как говорят, может принести... Удачу, я изначально... собирался отдать его Цзинцзы, но я не ожидал, не ожидал, что Цзинцзы...".

Конечно, это дерево духа Осаки.

Кроме того, сотрудники пятого отдела совсем не поверили словам Утахары Шихо.

Вопрос о дереве Линхуа из Осаки стал настоящей головной болью. После того, как рассеянное дерево Линхуа было собрано жителями Осаки, они хорошо использовали свои особенности местных торговцев, покупая и продавая его. Таможня также арестовала многих контрабандистов. Островная страна сформировала огромный рынок сбыта духовного дерева в стране и за рубежом. Цена этого духовного дерева гигантского Будды из Осаки слишком высока, чтобы сравнивать ее с золотом, но она почти такая же, как у серебра.

Помимо тех, что обращаются на рынке, существует множество духовных деревьев, спрятанных самими местными жителями, готовых передаваться из поколения в поколение как семейные реликвии.

Атмосфера буддийской веры в островной стране очень сильна - разве реликвия выдающегося монаха не является также камнем, наше духовное дерево в Осаке не обязано быть в сто раз прочнее камня.

Появление Утахара Сихо, который отказался признать свою смерть, завело дело в тупик.

Сейчас нет никаких доказательств того, что Утахара Шихо непосредственно убил Кёко, но на месте смерти Кёко не было найдено отпечатков пальцев Утахары Шихо. Хотя уже были свидетели, и в доме были найдены элементы, связанные с черной магией, дело Кажется, что

настоящий преступник найден, но было бы немного нелепо закрывать дело таким образом. Просто прохожий может определить направление дела. Разве это не шутка?

Кроме того, кто осмелится судить об истинности заявления бездомного? Если большой человек встанет и поддержит его, оно будет заслуживать доверия, но заявление простого бездомного ничем не лучше лая старой собаки на улице.

.....

Я не знаю, кто слил новость, или что это мерзкое дело об убийстве вообще нельзя было скрыть. После подтверждения того, что в деле не замешано ничего сверхъестественного, чиновник больше не подавлял его.

[Студентки женского колледжа] [Токийское дело об убийстве] [Скрытый труп холодильника] Каждое слово имеет естественную взрывную точку. Помимо того, что в новостях скрывается круг черной магии, СМИ не терпится собрать всю информацию о пострадавших студентках колледжа. Различные телеканалы интенсивно транслировали эту новость, имеющую большое значение для общественного мнения, и внимание общественности, обсуждавшей гигантского Будду в Осаке, перешло к новости, произошедшей в уорде Сумида.

Старое здание Данди в районе Кацусика. Старик, который жил в "Данди" последние несколько дней, обнаружил, что вокруг него появилось несколько новых соседей.

В Данди, который не заселялся новыми людьми в течение десяти или двадцати лет, эти новые соседи очень бросаются в глаза.

Жилой район Туанди - это продукт островного государства после войны в прошлом веке. После войны большое количество сельского населения стекалось в город, городское население быстро росло, и жилья не хватало. Поэтому правительство построило по всей стране бесчисленные Туанди, имитируя жилые лагеря до войны. "Туанди" можно понимать в буквальном смысле - участок земли для проживания.

Правительство строило десятки или сотни общественных домов, а затем сдавало их среднему классу по соответствующей цене. Поскольку все они были жилыми районами под единым планированием и строительством правительства, в недавно построенном Туанди-билдинг подражали западной жизни. Он был модернизирован, с электричеством, водопроводом и т.д., и семья Туанди была самой вестернизированной группой людей в островной стране в то время с точки зрения жизненных привычек. Хотя клан Туанди вызывал зависть у других, посторонние люди также надевали на них тонированные стекла. Например, с 1970-х годов было снято много фильмов и телефильмов о женах Туанди, один за другим: нежные и элегантные мужья уходят на работу, молодая жена сталкивается с трудностями в жизни дома, кран сломан, трубопровод засорен, вещи невозможно поднять наверх, а потом она встречает грузного и сильного, но малообразованного сантехника и грузчика...

Однако с быстрым развитием городов в современном обществе, групповые земли, изначально построенные на окраине города, также были включены в расширенный городской центр, но люди, жившие в групповых землях, уже состарились или умерли от старости. Сейчас эти земли похожи на город-призрак, Токио немногим лучше, и было бы действительно страшно, если бы другие маленькие города заходили сюда ночью.

Правительство островного государства уже давно прекратило строительство новых общественных земель, вместо них начали строить квартиры или медленно модернизировать старые земли, но скорость преобразований невелика, и это лучше, чем ничего.

В тесной комнате Данди собрались несколько мужчин, а телевизор в комнате показывал последние токийские новости, которые представляли собой передачу с места событий, записанную телестанцией.

[Место, где мы сейчас находимся, - это жилой дом, где была убита девушка, но руководство жилого дома не разрешает нам войти, поэтому мы можем снимать только снаружи квартиры, но мы нашли свидетеля.

Как только экран повернулся, перед камерой встал человек с мозаикой на всем теле. Под размытой мозаикой было лишь смутно видно, что это мужчина, и он был плохо одет.

[Это начало записи, ах, это хорошо.

[Дело обстоит так, несколько дней назад я спал в парке, и тут я увидел толстого мужчину, который в оцепенении паниковал...].

Голос мозаичного мужчины стар~www.wuxiax.com~ Он живо описал то, что произошло тем утром, и сказал то же самое, что и на самом деле.

Но, слушая слова этого человека, выражения лиц людей в этом групповом доме стали странными.

Кто этот человек? Разве группа людей в их доме не убита?

"Сиган, Хэншань, вы двое убили ту студентку колледжа, так? А кто этот нелепый парень по телевизору?" Это был старик лет 70-ти, который сидел в инвалидном кресле и был истощен. Его волосы практически выпали, тело согнулось, как после инсульта, а руки постоянно тряслись: "Какой грязный толстяк".

Губы старика были тонкими, а лицо - параноидальным, как у невротика.

Йокояма Хироси - мужчина средних лет, лет пятидесяти, с короткой головой и свирепым видом. Рядом с Нисиокой - полная противоположность. Ему уже за тридцать, но он все еще выглядит на двадцать. Его нельзя назвать красивым, но у него мягкая аура.

Злой человек Хэншань взволнованно похлопал себя по бедру: "Это точно тот парень с телевидения, который все выдумывает. Думаю, он хочет привлечь внимание окружающих. В этом обществе действительно есть все".

Нишиока действительно не чувствовал себя виноватым в убийстве своей "подружки": "Это дело стало таким большим, что лучше не предпринимать никаких действий дальше, верно, господин Сагава?".

В комнате было два господина Сагава, один - мужчина в инвалидном кресле, у которого был инсульт, а другой - младший брат, который толкал инвалидное кресло позади него.

"Не бойтесь, мне кажется, что я, кажется, нашел ключ к разговору с дьяволом".

"А в квартире так много трупов. Как только полиция найдет ее, они быстро проведут расследование. Мы не можем прятаться слишком долго".

"Но пока Бог Демонов может быть вызван до этого, этого достаточно!"

"Все погибшие люди с честью выполнили наш большой план".

http://tl.rulate.ru/book/74263/2180003