

Белый туман окутал Токио, и небольшая погодная аномалия может принести огромные убытки гигантскому городу с населением более 10 миллионов человек. Машины едут медленно, столкновения сзади, задержки рейсов, столица сильно заблокирована, а переполненные города словно заболели...

В холодную и сырую погоду офисные работники в костюмах и с сумками идут торопливо, как будто какой-то монстр выскочит в густой туман. Машина едет осторожно и медленно, с включенными противотуманными фарами. Фары в густом тумане - это глаза, похожие на фонари монстров.

Красные, зеленые и зеленые рекламные огни полностью смешались в тумане в шар, как будто они плавают в воздухе как пиксели, мутные и странные.

"Дуду!!!"

Шимошима Киёми раздраженно припарковала машину на обочине дороги и почувствовала злость, увидев длинную очередь машин.

Почему эти парни ездят в туман? Разве они не знают, что быстрее проехать на метро?

Я действительно не понимаю людей, которые водят машину в туманную погоду!

"Старшая сестра, когда ты сможешь изменить свой дорожный гнев". Шимошима Томоми сидела на месте второго пилота, подстригая ногти кусачками для ногтей: "Кроме того, по сравнению с тобой, те студенты, сдающие вступительный экзамен в колледж, более тревожные. Ну, если ты случайно застрянешь на дороге, то пропустишь вступительный экзамен, вздохай, не говори, а тут еще одна новость всплывет."

"Трафик, который группа ****, которая ест сухой корм." Шимошима Киёми зажгла сигарету и закурила, не задумываясь: "Я знала, что на следующий день будет такой туман, поэтому вчера вечером пошла домой."

"Я не просила тебя оставаться". Симосима Томоми повертела руками, проверяя, правильно ли подстрижены ногти: "Не знаю, кто нахамил и не захотел идти домой после вчерашней проверки информации. Таро совсем запутался".

Говоря о Таро, Шимошима Киёми склонна к аутизму.

Мой младший брат быстро оправился от неудачи, а затем с боевым духом боролся за вступительный экзамен в университет. Это очень хорошо.

Но поступив в идеальный университет, Таро с головой окунулся в обучение фехтованию. Каждый раз, когда Симосима Киёми приходила домой, он тащил ее в додзё, чтобы проверить свой уровень владения мечом.

Если честно, Симосима Киёми считает, что у ее младшего брата действительно нет таланта в фехтовании, по крайней мере, по сравнению с ней, он не очень талантлив. По мнению Шимошимы, его прогресс, вероятно, составляет от 20 до 40, в то время как Шимошима Киёми владеет мечом не очень хорошо. Уровень - около 100.

Если бы она серьезно напала на нее с убийственными намерениями, Шимошима Киёми могла бы снова побить своего брата до аутизма, но, в конце концов, она была ее собственным младшим братом, так как она могла сражаться как подчиненное животное? После того, как

она несколько раз поучилась, а затем сбила Таро с ног.

Но Таро, вышедший из проигрыша, казалось, пробудил в себе какие-то невероятные качества. Каждый раз, когда его били и он кричал, он становился все более энергичным. После того как он поднялся с земли, его глаза засверкали, и он потребовал повторного боя.

Обеспокоенная Симосима Киёми просто ушла в отряд своей сестры, чтобы спрятаться.

Это не для того, чтобы ловить рыбу на работе, а чтобы... искать информацию!

Как окраина города Эдо, район Сумида имеет множество городских легенд и страшных историй, таких как избиение дураков, Цугару Тайко, хотя это все идиотские легенды, которые раньше были скучны жителям Эдо, но Симосима Киёми сейчас тоже очень обеспокоена. . Так случилось, что газета, в которой работает Томоми, находится в районе Сумида. В группе репортеров есть всевозможные скучные материалы.

"Сестра, кстати, у вас есть какие-нибудь новости из отдела общественной безопасности, чтобы я их сообщила? В последнее время я не могу получить никаких важных новостей..." Симосима Томоми была загадочна: "Почему бы вам, начальнику отдела, не принять мое расследование? Просто расскажите мне, что вы делаете каждый день, расскажите правду о загадочных событиях сейчас, я обязательно стану новой горячей звездой в газете!"

Симосима Киёми взглянула на Томоми, взяла коробку туалетной бумаги и небрежно бросила ее Томоми: "Я осмелюсь сказать, осмелятся ли ваши газеты сообщить об этом?".

Киёми Шимошима не держала необычное существование в секрете от своей семьи - за исключением младшего брата Таро.

Она также проинструктировала свою семью не ходить в Адати Уорд, если там есть чем заняться. В конце концов, с сегодняшнего дня она будет занята. Не знаю, откуда Шанфэн почерпнул свои идеи, и решил воспользоваться весенними каникулами, чтобы по очереди исследовать все средние школы в районе Адати, потому что место, где больше всего появляется городских легенд, - это не школа, какие там цветы в туалете, бесчисленные лестницы и т. д. . Для этого комитету по образованию была выделена специальная сумма, и старшеклассников отправили в школьную поездку на полмесяца раньше. После старшей школы проверяют среднюю, затем младшую, а начальную школу не жалеют.

Это можно рассматривать как военную подготовку. Несколько начальников отделов пятого класса, наконец, прошли обучение и были назначены работать под началом подчиненных Симисимы Киёми. Это расследование в средней школе было первой тренировкой для пятого класса.

Сиросима Киёми отчетливо помнила выражение своего лица, когда она вчера увидела досье начальника отдела. Пятый урок островной страны был настолько хорош, что в нем действительно смешались блондины Смит, Джек и Джон, и даже национальность была написана Америка. В пятом уроке была даже блондинка, офицер управления, и в досье была загадочная мисс Мочизуки...

Хотя уровень относительно низкий~www.wuxiax.com~, потому что это напрямую связано с контактом с экстраординарной силой, Шимошима Киёми знает о существовании таинственной базы в Йокосуке, и была там несколько раз, и она также знает истинное лицо мисс Мочизуки.

Но, к счастью, госпожа Мочизуки лишь номинально находится в их учреждении, а на самом деле она не будет работать с ними, иначе она будет действовать вместе с ужасающей Костяной Девочкой, и у Сиросимы Киёми побегут мурашки по коже. Что касается этого таинственного досье Мочизуки, то о пятом уроке знает только Киёми Шимошима.

"Осмелюсь доложить..." надулась Томоми Шимошима.

Что мне делать, я так зла, моя старшая сестра, очевидно, большая фигура в полиции, и у нее есть много новостных материалов, которые шокируют внимание людей, но такие новости, которые нельзя сообщать, действительно раздражают!

Коротковолосая Томоми Шимошима выглянула из окна машины.

Токийское небесное дерево, достопримечательность района Сумида, не было видно в тумане, а высотные здания в тумане превратились в горы, которые можно было разглядеть в тумане. Завеса необычайно радовала глаз.

"Какая высокая гора... Лу". Томоми Шимошима посмотрел на запад, где виднелась туманная гора, состоящая из ряда стеклянных навесных стен.

"А?" Томоми Шимошима был ошеломлен. Стеклянная навесная стена? В районе Тайтунг, на другой стороне моста, вдоль реки есть стеклянная навесная стена?

"Сестра, есть ли стеклянная навесная стена из высоких зданий на пересечении Тайтунга и Сумиды?".

"Должна быть, верно? Какие высокие здания вы имеете в виду?"

"Почти от района Тайто до сих пор можно увидеть здание высотой в десятки метров".

"Не должно быть. Вблизи большое, а вдали маленькое. Если ты видишь его здесь, то его высота может составлять десятки метров. На другой стороне его высота должна быть несколько сотен метров".

"Тогда... что это?"

<http://tl.rulate.ru/book/74263/2135559>