

Перед всеми видами коварной техники блокада современной технологии похожа на шутку. Сора Мизуно легко вошел в заблокированную зону Адачи. Что его немного огорчило, так это то, что после того, как мобильный телефон, который он носил с собой, был отобран клоном, он фактически оказался в бунте. Неизвестно кто наступил на него, и он превратился в груды электронного мусора.

Хотя втайне он - "монстр", нарушающий спокойствие островной страны, на самом деле на поверхности он всего лишь бедный ученик средней школы. Мобильный телефон был растоптан на куски, и его сердце болит. Сколько времени нужно для работы?

Если вы хотите разбогатеть в одночасье, Мидзуно Сора может в любой момент воспользоваться наличными в клубах и резиденте, но он осторожен по натуре и честно работает, чтобы заработать деньги, и он не будет пользоваться наличными.

В конце концов, на каждой денежной единице есть номер версии, и каждая потраченная сумма таит в себе скрытую опасность. Не стоит недооценивать ни одну страну. Как только ужасающая государственная машина будет мобилизована, она постарается сделать все возможное, чтобы отследить пропажу банкнот в обществе. На основании записей о снятии денег можно вычислить, кто их снял, а затем исследовать номер версии, которая была снята. Нет записей с одинаковыми номерами версий, и он может поймать подсказки, следуя за ними.

Район Адачи похож на разрушенный войной район. На улицах нет ни одного пешехода. Повсюду полицейские в форме, все с оружием и боевыми патронами. В небе патрулируют вертолеты. Иными словами, мобилизация Сил самообороны слишком чувствительна, к тому же качество Сил самообороны оставляет желать лучшего, иначе уорд Адачи повсюду охраняли солдаты.

Полицейские машины выстроились в ряд и блокировали все перекрестки. Если мы подождем некоторое время, то, по оценкам, даже колючая проволока будет натянута.

Более 600 000 жителей уезда Адачи были напуганы.

Некоторые люди дрожат и прячутся по домам, а некоторые, живущие на периферии, пытаются атаковать линию обороны. "Кто!"

Как только Мизуно Сора сделал несколько шагов по улице, нервный полицейский направил на него пистолет. Увидев, что это старшеклассник, полицейский вздохнул с облегчением, но пистолет в его руке все еще был направлен на Мизуно Сору.

Для полиции островной страны, которая обычно имеет чрезвычайно строгую юрисдикцию, беспрецедентно иметь возможность использовать огнестрельное оружие так непринужденно. По оценкам, только военное общество до войны обладало такой полицейской властью.

Но если бы у них был выбор, эти полицейские вовсе не хотели бы иметь такую власть.

По сигналу молодой полицейский с грустным лицом вышел вперед, чтобы допросить Сору Мидзуно.

Он тоже не хотел рисковать и вести расследование, но кто сделал его наименее опытным человеком, что если этот молодой человек превратится в монстра, кто сможет это выдержать!

Более того, он всегда чувствовал, что оружие его коллег направлено и на него. Что касается меткости его коллег, то было подсчитано, что если он будет стрелять без разбора, то

обязательно умрет.

Пора готовиться к тому, чтобы подумать об отставке. Хотя эта система, наконец, была признана серьезной, перед угрозой смерти невозможно устоять.

"Отправляйтесь домой как можно скорее, не бродите снаружи!". После быстрой проверки было подтверждено, что Сора Мидзуно является учеником средней школы, и полиция махнула Соре Мидзуно рукой, чтобы он уходил. "Да."

Больница отделения Адачи находится в комнате Хоки.

Не заходя в больницу, Мизуно издали почувствовала негодование врача.

Автомобиль, машина скорой помощи, полицейская машина и частный автомобиль были припаркованы у больницы, простираясь от парковки до улицы снаружи, перекрывая дорогу более чем на милю. Легкораненых и тяжелораненых постоянно поднимали из машины.

Поскольку раненых было слишком много, носилок просто не хватало, поэтому мы сделали земляные носилки из простых материалов прямо на месте. Тех, у кого не было внутренних повреждений, а только внешние, просто положили в больницу".

Сора Мизуно покачал головой. Он полагал, что среди раненых было очень мало членов клуба Мацуба, потому что все члены клуба Мацуба вообще не пострадали бы - все они были **** убиты на месте ненавистой Мисой!

Большинство из этих несчастных и раненых - полицейские. Обычных людей немного. Миса - не сумасшедший монстр. Неужели кто-то из раненых случайно пострадал от нервных полицейских?

Что еще более интересно, так это то, что некоторые полицейские получили лишь незначительные травмы, и все они были срочно доставлены в больницу. Наконец, есть причина не блокировать монстра. По деликатности он сравним с некоторыми звездами в Китае.

Больница Адачи, палата.

Кайбу Са сидела перед больничной койкой, нервно держа за руку свою мать. В коридоре постоянно раздавались крики. От лязга и криков носилок ее маленькие ручки слегка дрожали.

"Отдайте его, отпустите его".

Медсестра втолкнула носилки в палату.

Хотя она не разговаривала с Сай Кабу, та все равно свернулась калачиком.

На носилках без выражения лежал полицейский с пробитым плечом. Это было не из-за его твердой силы воли, а потому что ему уже сделали анестезию. Когда действие анестезии закончилось, он был готов заплакать.

Но именно это онемевшее лицо заставило Кабэ Сая почувствовать еще больший ужас.

Снаружи, что случилось?

"Треск." В тот момент, когда Кабэ Сая задрожала, ее внезапно похлопали по плечу.

Она в ужасе повернула голову назад. "Я иду."

"Мизуно-кун..."

Увидев, что Мизуно Сора ~www.wuxiax.com~ Кайбэ Сая стоит позади нее, она больше не могла этого выносить, она встала со стула, протянула руки и обняла Мизуно Сору прямо, как коала.

Мизуно Сора, умеющий играть даже перед лицом штурмовых спецназовцев, был застигнут ею врасплох. Он почувствовал встречный аромат, ощутил тело Кабуки, леденеющее от страха, а руки Кэбэ оказались у него за спиной. Пристегнитесь.

Мизуно Сора секунду колебался, затем обхватил левой рукой плечо Сайбе, а правой похлопал ее по спине.

Бугристая фигура Кайбу Са была плотно прижата к его телу, но у Мизуно Сора не возникло никаких злых мыслей. Он опустил голову и сказал: "Хорошо, хорошо, я вернулся".

"..." Тело Кайбе Сая слегка дрожало, не из-за страха, но слезы текли из ее глаз, капля за каплей на плечо Мизуно, как бы тихо она не плакала, каждый сантиметр ее кожи дрожал.

Мизуно перестал бить, и вместо этого провел правой рукой по волосам Кабуки, поглаживая ее голову. Волосы, похожие на воду, проникали в щель между его пальцами, и их аромат смешивался с лекарственным запахом палаты.

Примерно через полминуты, обняв тихо плачущую Кайбе Саю, Мизуно Сора мягко сказал: "Так, здесь есть и другие люди".

Только тогда Кайбе Сая перестала плакать, медленно отпустила ее руку, опустила голову и смутно слышала звук слез, бегущих по ее щекам.

В жизни Кайбу Сая за десять с лишним лет действительно слишком много бедствий и катастроф. Она словно белое перо, парящее в воздухе. Каждый ветер и травинка уносят ее в никуда. Она не та, кто умеет плакать, ее Плач - это беззвучный плач с опущенной головой, но Мизуно все равно слышит признаки хрипоты в ее гортанном голосе.

"Это моя вина, в следующий раз я не буду тебя так пугать". Мизуно взял руки Кабе Са и крепко сжал их в своих.

<http://tl.rulate.ru/book/74263/2133125>