

В светлом холле женщина держит полный позвоночник, головка - рукоять, а соединенные вместе кости - тело меча.

Прямой край позвоночника, который должен был свисать вниз, взорвался. С благословением Искусства Меча LV3 все в мире может стать мечом, и позвоночник - не исключение.

Несколько младших братьев, наблюдавших за всем этим в холле, с онемевшими скальпами, были ошеломлены на месте.

Их сознание тоже как бы возвысилось, поскольку позвоночник вытянулся, а разум блуждал вне тела.

Ощущение болезненности и онемения растянулось от шипа до хвостового позвонка.

"Ах, ах, ах..." Шурин широко открыл рот и издал сложный звук "а-а-а".

Тонкое и высокое тело Мизуно Соры стояло прямо в холле. Она наклонила шею и оглянулась на испуганных людей. Красное кимоно мгновенно превратилось в красный фантом. В мгновение ока она стала подобна ветру. На его глазах меч с шипами резко полоснул по шеям нескольких человек.

Несколько больших голов взлетели в небо с испуганными лицами, и никто не успел закричать.

Хлынувшая кровь окрасила холл в праздничный красный цвет.

Перед Сорой Мизуно, держащей меч-шип, четко вырисовалась строка системных подсказок.

[Получение границы наследования крови: вена трупной кости]

□Количество людей, которые могут поделиться: 1□

Трупная вена - это своего рода предел крови в мире Наруто, и пользователь обладает ужасающей силой контролировать свои собственные кости. Контролируя количество и состав остеобластов, он может свободно изменять количество или тип своих костей для защиты или нападения.

Как следует из названия, линия крови - это техника, которая наследуется по кровной линии. По сравнению с другими ниндзюцу, линия крови более мощная, но она наследуется только в одной родословной, поэтому встречается редко, но даже при таком редком количестве, есть ниндзя с линией крови. Все еще давит на других ниндзя в мире Наруто, чтобы они смотрели вверх.

Наследники трупных вен используют свои трупные вены, как будто они прикреплены слоем экзоскелета, ребра и лопатки являются их оружием для нападения и защиты.

Меч позвоночника, который держал Мизуно, стал еще сильнее, и весь человек стал похож на белую кость, покрытую слоем человеческой кожи.

Членов семьи Энокадо было не так много, а в штаб-квартире оставалось всего несколько десятков человек. Прежде чем злодеи успели отреагировать, на земле появилось еще больше трупов.

"Тик, тик." Кровь хлынула из позвоночника меча, капая на землю, и на полу распустились

красные цветы.

В комнате, где скопилось несколько трупов, Сора Мизуно наклонился и поднял список членов группы.

Сравнив фотографии, он вычеркнул имена погибших одно за другим. Похоже, это не список, а книга жизни и смерти судьи преступного мира. Белые пальцы - перо судьи, а кровь - ароматические чернила, которыми проводились исследования.

"Кость, Костяная Леди..." В углу комнаты девушка с растрепанными волосами и в растрепанной одежде смотрела на Сору Мизуно со слезами на глазах.

Мизуно наклонила голову, чтобы посмотреть на нее. Это девочка примерно того же возраста, что и Саи Кабе, может быть, даже немного младше. Я не знаю, есть ли ей 18 лет.

Судя по синякам на теле и порванной одежде, девушка пережила сильное унижение в штаб-квартире семьи Энокадо.

Она обнаружила, что Костяная Девочка смотрит на нее, девушка с растрепанными волосами не дрожала от страха, а трепетала от волнения, как путник в пустыне, увидевший оазис.

"Мастер Костяная Девочка, вы здесь, чтобы отомстить за нас?"

После того как другая сторона вошла в комнату и разрубила лежащего на ее теле старика мечом с шипами, девушка пришла к выводу, что другая сторона была легендарной Костяной девушкой, призраком, преобразованным из ненависти оскверненной женщины после ее смерти.

Говорят, что костяная девушка - это груда белых костей, и она носит человеческую кожу, чтобы замаскироваться при ходьбе, поэтому выглядит такой худой.

Как и девочки этого возраста, Миса также любит созвездия, гадания, городские легенды и сверхъестественные истории. Раньше ей нравилось, когда три-пять друзей собирались вместе, чтобы поговорить об ужасиках и посмотреть фильмы ужасов, поэтому она с первого взгляда поняла, что это островной фольклор. Легендарная костяная девочка, но те дни игр с друзьями прошли, и теперь ее жизнь мрачна.

Ее отец подписал ростовщический кредит, и ее привезли, чтобы выплатить десятки миллионов долга.

Долг - продай себя - верни деньги - плати все больше и больше. Такова общая схема работы практиков АВ-индустрии в островной стране. Конечно, ни одна компания не будет так прямолинейна, когда дело касается рекламы. Они выдумывали всевозможные нелепые причины, такие как преследование мечты о серебряном экране, и даже говорили, что актриса рождена для любви ХХ.

И если бы какая-нибудь актриса успешно сбежала и рассказала о том, к чему ее принуждали, или была бы обвинена коллегами по всей индустрии, разве эти коллеги не знали бы правду об этом? Конечно, но по просьбе компании они лишь выливали горшки с нечистотами. В прошлом веке и в первые десять лет этого века каждый год появлялось несколько новостей о случайной смерти актрис, таких как сжигание нижней части тела до смерти, смерть в автокатастрофе, случайная смерть, смерть от убийства...

Услышав, что другая сторона с первого взгляда распознала личность "моей" костяной девушки, Мидзуно Сора усмехнулся, именно этого он и хотел.

Как помешать взгляду правительства?

Это выпускать одну дымовую шашку за другой.

В ночь встречи Мизуно Сора просто подсознательно стал ронином средних лет, а нынешняя костяная девочка - его намеренное руководство, и он будет использовать ниндзюцу, чтобы выковать коварную темную сторону мира.

Посмотрев на Мису, Мизуно сказала холодным женским голосом: "Если ты хочешь отомстить, просто умойся, оденься и пойдем со мной".

Безжизненные глаза Мисы слегка засветились, она тяжело кивнула, встала и побежала в умывальную комнату.

Мизуно тоже пошел в умывальную. Он еще не освоил бегство от воды~www.wuxiax.com~ и не мог создать воду из воздуха, чтобы смыть пятна крови с лица.

Меша сняла порванную одежду, просто сполоснула спину в тазике с водой и присела на корточки, чтобы с силой вымыть дно.

Она сильно выжимала и мыла, и, пережив эти адские дни, Миса, которая думала, что больше никогда не будет плакать, все равно яростно рыдала.

Услышав вой Мисы, Мизуно равнодушно смыл кровь с рук и лица.

В мире слишком много мрачных, несчастных и трагических вещей. Даже обладая необычайной силой, Мизуно может защитить только безопасность себя, своих родных и близких. План по восстановлению нового мира.

Этот потрепанный мир любит все, что захочет, лишь бы это не мешало ему. По сути, Мизуно Сора ясно осознал, что в прошлой жизни он все еще был немного богат.

Я не буду создавать проблем, но, пожалуйста, не мешайте мне.

После быстрого застегивания пуговиц и стирки Миса была одета в простую сменную одежду. Она повернула голову, чтобы посмотреть на Мису, которая была просто одета и стояла со склоненной головой. Мизуно усмехнулась: "Ты хочешь кого-нибудь убить?".

Белоснежные пальцы Мизуно указали на трупы, разбросанные по земле.

Испуганные лица семьи Жангенто заставили грудь Мисы сильно вздыматься.

"Думай!" С тех пор, как Миса попала на ****, она постоянно думала о мести!

Ей очень хотелось убить их! Съесть их мясо! Выпить их кровь!

"Тогда надень это платье." Мизуно бросила халат из штаба.

"Затем, приготовься принять наследство костяной девочки".

"Да!"

Услышав слово "наследство", Миса, охваченная пламенем мести, очень обрадовалась и тут же громко закричала, снимая одежду и переодеваясь в халат на месте.

<http://tl.rulate.ru/book/74263/2132844>