

Циншаньда также знает плохие вещи. В группе мальчиков это ерунда. Наоборот, такое извращенное поведение может завоевать репутацию в группе мальчиков. У джентльменов с одинаковыми увлечениями нет недостатка в коллегах в островной стране. Всевозможные нелегальные сайты откровенной фотографии всегда Можно найти в темных уголках Интернета.

Но глядя на отвратительные глаза окружающих его девушек, он почувствовал, что оценка его школьной жизни в будущем упадет до отрицательного значения.

Мальчики вокруг Тацуи Циншаня сознательно сделали несколько шагов назад и держались на расстоянии.

"Действительно, разве я только что не сфотографировал..." пробормотала Цин Шанда, желая отстраниться и убежать.

Но мальчик рядом с Сай Кабэ внезапно подошел, и Сейшанда был пойман прежде, чем он смог убежать.

Когда люди в классе В увидели выстрел Мизуно, они все соблюдали три секунды молчания для этого вульгарного откровенного человека.

"Передайте это." сказал Мизуно Сора, стоя перед Циншаном Тацуей.

"Заплати, заплати что". Циншань Да не был тем, кто легко признается в консультациях. Он сделал шаг назад, держа свой телефон в кармане. "Мобильный телефон".

Если у тебя нет мобильного телефона, ты должен его иметь! Циншаньда тоже крепко сжал свой телефон. От этой фотографии зависит, сможет он загореться или нет, и он никогда не отпустит ее, несмотря ни на что. "Это не оно..."

Хотя он думал о том, что скорее умрет, чем сдастся, перед аурой Мизуно Соры, Циншань Да также опустил голову в разочаровании и повернулся, чтобы убежать.

Кто этот парень? Как он может быть более страшным, чем босс класса Б, Хун Чуань?

Видя, что Циншаньда тоже хочет проскользнуть в толпу, чтобы сбежать, Мизуно Сора сузил глаза.

Когда толпа еще не пришла в себя, Мизуно Сора пробрался в толпу, как вьюн, и схватил сотовый телефон Тацуи Циншана.

"Эй, отдай мне свой телефон!"

Одинокие люди никогда не запирают свои телефоны.

Найдя фотографии, которые они только что сделали, Мизуно удалила их и бросила обратно.

Циншань Да тоже взял телефон и сердито посмотрел на Мизуно Сора, но не стал неразумно бросаться на него.

Он отвел все игривые взгляды от группы людей из класса В. Он Циншанда не был ни безрассудным человеком, ни дураком.

Действия Соры Мизуно шокировали мальчиков у двери. С парнем Сайбе Кая было очень сложно шутить. Если бы он продолжал наблюдать, то был бы прямо избит им.

Убив цыплят, чтобы предупредить обезьян, зрители у двери в спешке разошлись.

Не смотри, не смотри, у знаменитого цветка уже есть хозяин, а парень другой стороны все еще так силен.

"Мизуно-кун, не причиняю ли я тебе этим неприятности, иначе завтра я снова стану таким, каким был раньше". Сайбэ Кайбэ лежал на столе, выглядя вялым.

"Это не доставит мне хлопот". Мизуно достал учебник. "Быть красивой - никогда не ошибка. Ты не сделала ничего плохого, понимаешь? Даже если ты сделаешь что-то не так, я позабочусь о тебе". "Хм."

По сравнению с неприятностями, которые он устроил ранним утром, это ничто.

...

Японское агентство общественной безопасности.

Хотя общественная безопасность и полиция имеют одинаковое значение в китайском языке, общественная безопасность в островном государстве - это не то же самое, что Департамент столичной полиции. Суть общественной безопасности та же, что и у национальной безопасности Китая. Оно не отвечает за региональную безопасность, но занимается разведывательной и контршпионской работой.

Бюро общественной безопасности берет на себя всю разведывательную деятельность между странами и редко обращает внимание на местные события.

Но если бы кто-нибудь из полицейских из полицейского участка Оцуки присутствовал при этом, он бы обнаружил, что на экране воспроизводится видеозапись из штаб-квартиры "Дзидженкай", и этой видеозаписи нет даже в управлении Оцуки или в штаб-квартире префектуры Яманаси.

В большой комнате всего три человека, один - глава штаба, и пара жрецов и жриц.

"Министр Шишима". Шимошима Киёми открыла дверь и поклонилась.

"Остров Мороза здесь, пройдите сюда".

"Привет." Шимошима Киёми посмотрела на трех человек в комнате и быстро опустила голову.

Она всего лишь маленький начальник отдела. Хотя она стала начальником отдела, когда ей было меньше тридцати лет, и она была женщиной, она действительно была способной, но то, что произошло только что, оставило ее в тумане.

Сначала его вызвал в комнату для допросов руководитель, он подписал строгое соглашение о неразглашении, а затем, после ряда проверок, ему приказали пройти в эту комнату.

Неожиданно, как только я открыл дверь, я увидел большого босса и пару жрецов. Что случилось со жрицей? Разве ведьмы не все студентки колледжа на полставки? Может ли быть так, что эта особа также является сотрудником Министерства общественной безопасности, но ведьма она только на поверхности?

Это слишком странно, Симосима Киёми, окончившая Токийский университет, даже не может

придумать, что делать.

"Сиросима, я слышал, что твое кендо очень хорошо". Министр Ёцусима посмотрел на Сиросиму и сказал.

Это мужчина средних лет, не очень высокого роста с острыми глазами.

Сиросима Киёми поспешно наклонилась и опустила голову: "Просто я с детства училась кендо у своего отца, и мне просто повезло, и я выиграла несколько медалей".

Если бы кто-нибудь из тех, кого Шимишима Киёми порезала на национальных соревнованиях, услышал об этом, он бы точно не смог удержаться от слез. Это была счастливая случайность. От Знамени Нефритового Дракона в средней школе до Всеяпонского полицейского турнира по кендо, Широидзима Киёми не была побеждена.

"Да." Министр Йоцусима кивнул, "Широшима, ты должен был подписать соглашение о неразглашении перед тем, как прийти, поэтому я надеюсь, что на следующем просмотре ты сможешь использовать то, что ты узнал, чтобы проанализировать, что используют люди на видео. жанр фехтования".

"Привет.

UU reading www.uukanshu.com" В голове у Шимошима Киёми было 100 000 причин, но она все равно подчинилась приказу и посмотрела на экран.

Мастерство владения мечом Шимошима Киёми - одно из лучших как в системе общественной безопасности, так и в полиции. С одной стороны, это благодаря мастерству фехтования ее семьи. С другой стороны, она действительно талантлива. Обладая академическими способностями, она сразу после окончания школы поступила в Токийский столичный полицейский департамент, а затем получила повышение по службе.

В островной стране каждый год проходит национальная конференция по кендо для полицейских, и большинство секций кендо в островной стране - это полиция островной страны. Это связано с проблемами, оставшимися от истории, а с другой стороны, поскольку полиция островного государства занимается каратэ, дзюдо и кэндо. А вот метрополия выбирает кэндо.

Достижения в соревнованиях по кэндо в студенческий период являются бонусом для поступления в будущем в полицейский департамент.

Судя по стилю владения мечом, у нее это хорошо получается!

Уверенная в себе Сиросима Киёми серьезно кивнула.

Министр Йоцусима отменил паузу, и картинка на экране заиграла.

Поскольку была спасена только половина содержимого, а в штаб-квартире группы захвата было всего две камеры, картинка на экране выглядела довольно странно. Человек на картинке исчезал и снова появлялся на некоторое время, но призрачная фигура и владение мечом, как у ****, несомненно, проявились.

И фигура, которая внезапно исчезла после того, как была сметена пистолетом-пулеметом, и пламя, извергнутое в конце.

После трансляции, Шиджима кивнул: "Широшима, ты можешь увидеть, из какого жанра другая сторона?".

"..."

Симошима Киёми подсознательно коснулась кармана, но, ничего не почувствовав, вспомнила, что сигареты забрали.

Глядя на серьезное лицо министра, Шимошима стоило больших усилий проглотить клевету.

Министр, может, хватит шутить? Из какого это фильма?

<http://tl.rulate.ru/book/74263/2131202>