

Это группа зеленокожих бандитов численностью более десяти человек, с затянутыми в кожу волосами и в светской одежде. У некоторых в руках биты и палки, а те, кто ничего не держит, еще опаснее, и могут прятать в руках. Что такое контрольные ножи.

Мизуно Сора знал, что закон и порядок в отделении Адачи оставляет желать лучшего, но он не ожидал, что все будет настолько плохо, что никто не озаботится тем, чтобы открыто взять оружие на улице.

В банде было несколько знакомых лиц, и это были Хон Чуань и другие, которых он убирал в классе.

Увидев, что они заранее перегородили дорогу, Мидзуно Сора понял, что Хон Чуань и остальные не приступали к работе в последние несколько дней. Они просто пытались выяснить его маршрут в школу и из школы, а также найти хорошую возможность и подходящее место для старта.

"Это он." Хон Чуань указал на Мизуно Сору, его злобный взгляд почти застыл.

Все в классе говорили, что Хон Чуань был не только плохим мальчиком в школе, но и знал бандитов и зеленокожих гангстеров в обществе, а некоторые люди в его семье были членами крайнего пути. Слухи казались по крайней мере наполовину правдивыми.

В глазах Мизуно Сору, столько слухов - это всего лишь четыре слова, социальные отбросы.

Более десятка человек агрессивно накинулись на Мизуно Сору, а ведущий с битой презрительно спросил Мизуно Сору: "Это тот мальчик из Хунчуаня, которого ты играл?".

"Если его не побили другие люди в эти дни, значит, это я его побил". Мизуно Сора ответил спокойно.

Одна из его рук легла на нижнюю часть живота Кабуши позади него, подавая сигнал Кабуи отойти назад.

Кайбу Са знала, что нахождение рядом с Мизуно-куном не поможет, а только отвлечет его, поэтому она послушно сделала несколько шагов назад, ее рука уже коснулась телефона в школьной сумке, но под таким количеством взглядов она не решалась позвонить в полицию. Телефон, боясь дальнейшего обострения ситуации.

Нет, ты не обязательно должна приходить, чтобы сражаться с Мизуно-куном. Если вы искренне объясните ситуацию, все смогут прояснить недоразумение. В конце концов, это Хунчуань и остальные зашли слишком далеко...

Кайбеса снова стал психологическим страусом, ищущим духовного утешения.

"Да, да, ты смелый?" Бандит потер свою лысую голову: "Я восхищаюсь таким смелым человеком, как ты, поэтому ты можешь встать на колени на земле и поклониться Хунчуаню, а затем проделать весь путь отсюда до Школы, мы тебя отпустим".

Люди рядом с ним освистали и засвистели.

"На колени, на колени, на колени".

"Босс, вы слишком добры".

"Глава, девушка сзади - подружка этого ублюдка. Хуо Йо, она в хорошей форме? Я думаю, лучше изменить условия. Это слишком неудобно для других". А **** устоял на Кайбу Са: "Пусть она останется с нами. Как насчет одной ночи, а потом сделаем видео и фото. Ах, маленькая девочка, не волнуйся, мы не будем обращаться с тобой как с Фурута Дзюнко".

Дело Дзюнко Фурута было сенсационным и порочным инцидентом, произошедшим в прошлом веке в островном государстве Япония. Несмотря на то, что за последние 30 лет влияние этого случая не ослабевает, он становится все более известным.

Этот жестокий случай также известен как "Дело об убийстве цементника Аясе". Тридцать лет назад, после десятков дней бесчеловечного насилия и издевательств, Дзюнко Фурута, старшеклассница, была замучена до смерти группой убийц, которые залили ее тело цементом, а затем бросили в землю, помимо нескольких директоров, в злодеянии участвовали еще десятки людей.

Робкая Кайбе Сая была так напугана, что не смела пошевелиться, а школьная сумка, которую она так крепко сжимала, упала на землю.

Сора Мизуно опустила свой школьный портфель и коробку с обедом.

"Ты собираешься послушно встать на колени?"

"На колени, быстро на колени".

Бандиты ошибочно решили, что поведение Соры Мизуно - это встать на колени.

Сай Кабэ тоже так думает. Хотя Мизуно-кун сражается очень сильно, но на противоположной стороне более десяти человек, как мы можем сражаться? Неужели этот Мизуно-кун встал на колени, чтобы помешать ей?

Она не могла не отвернуть голову и закрыла глаза.

"Вы закончили?" Мизуно Сора положил свои вещи и выпрямился, глядя прямо на бандита.

Увидев взгляд Мизуно Соры, бандит пробурчал: "Этот парень, похоже, ищет смерти, похоже, он должен драться, но неважно, будет ли он драться, здесь нет камер".

"Не избивайте его до смерти, займитесь чуваком!" крикнул он и высоко взмахнул своей бейсбольной битой. Она была сделана из дерева, а стальной битой слишком легко убить.

Но даже если деревянной битой ударить по голове, это вызовет сотрясение мозга! Его закругленная бита ударила по плечу Мизуно Соры, и если бы она попала, то плечо было бы вывихнуто или даже сломано на месте.

Мизуно Сора сузил глаза и посмотрел на упавшую биту. Его правая рука была похожа на дракона, и он сжал запястье бандита. Чакра собралась на его ладони, и только потом раздался хрустящий звук перелома.

Запястье ублюдка было сломано им!

Перевернувшись на спину, Мизуно Сора нанес еще один удар коленом в живот, позволив 190-фунтовому крепышу на пару секунд повиснуть на земле.

Остальные люди все еще спешили к нему и не понимали, что происходит. Мизуно Сора уже

бросился прочь от крепкого мужчины. Столкнувшись с более чем дюжиной людей, держащих оружие, он не наступал, а отступал, и в его глазах читалось нетерпеливое желание. ...

Увидев доставленного к двери Сору Мизуно, бандиты один за другим демонстрировали жестокие улыбки.

"Коноха... Вихрь." Конденсируя чакру в нижней части тела, Сора Мизуно низким голосом прошептал технику гордого тела Кая.

Ветер, Сора Мизуно почувствовал ветер.

Небольшой вихрь развернулся с ним в центре, UU читает www.uukanshu. Прежде чем более десятка бандитов успели удивиться, откуда взялся ветер, хлесткий удар ноги Сора Мизуно обрушился на их тела.

Живот, плечи, лицо, ягодицы.

Везде, куда бы она ни попала, раздавался звук переломов, и даже деревянная бита была сметена ногой.

Саи Кабэ крепко сжимала телефон, и когда Мидзуно Сора бросилась к выходу, она была готова вызвать полицию, но то, что произошло на ее глазах, застало ее врасплох.

Что только что произошло?

Что только что произошло? Не только Кайбеса была в замешательстве, но и Хунчуань, которая стояла сзади и не спешила вперед, теперь тоже в замешательстве. Разве по сценарию не должно было случиться так, что этот парень был избит, как побитая собака, и лежал, умирая, на земле? Почему он моргнул тому, кого привел? Все упали.

В это время Хунчуаня подхватили за шею. Мизуно все еще был в школьной форме, и школьная форма была испачкана кровью. Увидев глаза Мизуно, Хунчуань испугался. схватил Мизуно за руку.

"Бум!"

Мизуно ударил Хунчуаня о землю, и его лицо и земля склеились.

Как будто вытирая пол шваброй, Хунчуань неоднократно терся лицом о землю, выплевывая грязь изо рта.

"Хун Чуань, ты доволен этим?"

Мизуно склонился и наступил на шею Хунчуаня.

"Полностью... удовлетворен... Шуй... Мизуно, я был не прав, я был не прав, пожалуйста, прости меня..." Хончуань хныкал и извинялся, раскачивая свое тело, как обезвоженная рыба.

После того, как он несколько раз потерся о землю, Мизуно отбросил Хунчуаня в сторону. Он подобрал школьную сумку и пальто, лежащие на земле, и взял Кабу Сая за руку.

"Пойдем."

"Угу."

Хунчуань сильно кашлянул. Только что Мизуно чувствовал себя потопом и зверем, а рука, держащая его за шею, была клыками зверя.

<http://tl.rulate.ru/book/74263/2066956>