

Глава 46 - Размышление (Финал)

Только после долгих четырёх дней я научился основам Стоступенчатого Кулака Призрака. Основы. Буквально, я выучил ту часть, которая была основой. Хотя его разрушительная сила пока что может быть слабой, так как я ухватился за теорию Кулака-Ступеньки Призрака, остальное можно было отрабатывать постепенно. В то же время, издевательство Якши прекратилось. Хотя я и не возражал против этого, но тишина наступила внезапно.

"Неужели я просто неправильно увидел?"

"Ты должен был. Если белую обезьяну сбил правильный Кулак Призрака со стометровым шагом, ее тело должно было полностью взорваться".

"Похоже на простой силовой разряд."

Но вскоре возникли разные мнения. Фундамент Стоступенчатого Кулака Призрака лежал в разряде силового проникновения, поэтому их слова не были полностью ошибочны.

Принудительный разряд представлял собой растяжение мгновенной силы, которая вытекает из ноги, переходит в бедра и оттуда в руки. Сильное проникновение - это название усовершенствованной техники над силовым разрядом, которая воздействует только на внутренние органы. Но никто не признавал, что я выполнял силовое проникновение, потому что тонкости силового проникновения считались одними из самых сложных во всех военных исследованиях. Если бы не теория циркуляции и спиральной маны, даже мне бы не удалось за 400 дней, а тем более 4.

"Я борюсь в реальной практике".

Если бы это был настоящий Призрачный Кулак со 100 шагами, действительно, как они сказали, тело белой обезьяны, падающей над землей, должно было взорваться. Это означало, что хотя мне удалось нанести одноточечный удар, концентрации маны было недостаточно, чтобы взорвать внутренние органы и взорвать противника до смерти.

Я чувствовал себя так, как будто я был полностью осушен маны с одним исполнением хода, как будто я не смог показать даже четверть моей магической силы из в общей сложности 64. Но чувство достижения было гораздо больше, чем мое разочарование.

Те гении, которых я не мог догнать... они, естественно, были наделены талантом выполнять такие техники, основанные на теории. Когда они видели одну вещь, они понимали десять вещей, а когда они понимали десять вещей, они открывали совершенно новый уровень понимания.

Теперь мне удалось встать плечом к плечу с этими людьми. По крайней мере, я мог с гордостью сказать, что у меня есть фундамент. Оставалось только практиковаться. Практика, в

форме безудержной битвы.

"Это естественно - быть способным к силовому разряду, если ты якша".

"Ему повезло. Если бы только белая обезьяна не была небрежной, ее бы не ударил такой слепой кулак".

"Если бы это был я, я бы уклонился от этого с закрытыми глазами."

Даже когда они оклеветали меня, якша не пытался подойти ко мне напрямую. У меня была суть причины.

"Печать Черной Якши".

Ты будешь проклят, если вмешаешься, или как я слышал. Говорят, что давным-давно, почти в древности, произошел инцидент, когда якша, имевший печать Черного якша, убил одного Ракшу и зарезал огромное количество якш.

Более того, у Якши было чрезвычайно сильное чувство гордости. Это означало, что они не будут соизволили бросить удар в того, кто казался слабым с первого взгляда. Только те, кого считают "достойным противником", якша решил бы сражаться.

По крайней мере, так было здесь, в Ракшасе, в Цитаделе. Все эти люди были воинами, и они гордились тем, что их считают "якшами". Если бы я оказался хотя бы смутно сильным, то многие якши попросили бы о спарринге, но любые мысли об этом были бы потушены, увидев меня с самого начала игрушечной белой обезьяной 3-го ранга. Только я думаю, что я стал главной мишенью клеветы, как их "ожидания", понесенные от себя, пройдя Ритуал Вознесения, рухнул. Это было, конечно. Они, наверное, думают, что будет неловко, даже если они будут сражаться со мной и побеждать.

"Все это слишком удобно для меня".

У меня даже не было времени отполировать мою технику. Вместо того, чтобы бессмысленно погружаться в их выходки и тратить время впустую, мне было легче восприниматься как "донный кормилец".

Нет необходимости ни формировать группу, ни присоединяться к ней".

Турнир Стигма. Якша планировал одержать победу в этой битве. Они были в эпицентре создания фракций, и сражались в холодной войне. За это время я понял пять фракций. Вокруг могущественных Якш было четыре группы, названные Пятью Драконами, за исключением Темного Дракона Юсеола, и одна группа "нейтральных" настроений, которая была сформирована, чтобы противостоять им. Остальные состояли из Якш, которые либо не смогли

присоединиться к группе, либо не имели намерения сделать это. Всего их насчитывалось 1500, больше или больше.

Индивидуальное боевое мастерство среди Якш широко варьировалось. Более того, при сравнении их потенциала с людьми, их в среднем было намного больше".

Средний потенциал пробужденного человека составлял 250. Для Якши - 350. Но это было только в среднем. Вариации между Якшами были особенно драматичны. Конечно, даже самый слабый Якша был на том же уровне, что и я, когда смотрел на чистую статистику, в то время как Пять Драконов, о которых они говорили, были буквально "монстрами".

"Я могу закончить, как свернувшиеся креветки на полу, если буду тщетно участвовать".

Таким образом, не нужно было заходить слишком далеко. Мне было бы гораздо полезнее забрать все, что есть в библиотеке. Если бы я мог забрать все по-своему, я бы зарылся в библиотеку, даже не участвуя в том "турнире". Во всяком случае, не было бы ни одного якши, который хотел бы, чтобы я был в одной группе. Не было бы и шансов, чтобы якша присоединился ко мне, даже если бы я их пригласил. Поэтому... я могу сделать вывод, что было бы гораздо полезнее отшлифовать и отполировать мою собственную технику за это время. В конце концов, я не был якшей.

"Следующий - Тело Ваджры".

С тех пор, как я усвоил азы Стоступенчатого Кулака Призрака, следующим, что я узнал, было Тело Ваджры.

Тело Ваджры. Это было внешнее искусство, которое служило, чтобы сделать тело твердым, как алмаз, имея в виду комбинацию алмазного тела, непроницаемого для клинков и мечей, и неугасающего тела, непроницаемого для воды и огня. Говорят, что правильно достигнутое тело Vajra Body способно свести к нулю любые виды физических атак. Я знал одного человека, который обладал подобным навыком.

"Стальной король". Он тоже умер".

Умение, которому он научился, - это "Стальные весы" А-класса, в которых он даже достиг Lv9. Однако в последние минуты он был раздавлен до смерти. Он был раздавлен насмерть под массивным телом хрустального голема, очевидное доказательство того, что простое затвердевание кожи не дает иммунитета к любым приступам.

"Будет ли тело Ваджры действительно другим?"

Но, по крайней мере, описание Vajra Body было удивительным по сравнению с "Стальными весами". Если бы слова, написанные о теле Ваджра, были правдой, и я достиг бы в нём

мастерства, то я не был бы раздавлен до смерти, как бы ни растоптал меня хрустальный голем" (Л. Рон Хаббард). Действительно, достойный называться лучшим, когда речь заходит о внешнем искусстве.

"Следующий".

Я махнул пальцем в сторону белой обезьяны 2-го ранга, которая сидела и бездельничала. Хотя я, очевидно, дразнил ее, у меня не было мыслей о победе с самого начала. Применить ману и познакомиться с болью... это был первый метод достижения основ Телосложения Ваджры.

..

Я был опух и весь в синяках. Я был бы избит до смерти, если бы не процедурный кабинет. Не было места без кровоподтеков на моем теле, и впервые за долгое время я увидел звезды, закрывающие мое зрение. Это был сумасшедший розыгрыш, неважно, как кто-то об этом подумал. Культивирование сопротивляемости боли путем избияния до края смерти не было методом, который мог бы исходить из здравого ума.

"Я могу понять, почему другие якши не учат тело Ваджры.

Библиотека в основном открыта для всех. Любой якша может заходить и читать книги. Они также знали, что Стоступенчатый Кулак Призрака и Тело Ваджры были хорошими вещами, но почему они не научились этому? Потому что они были настолько сложны.

Для Призрачного кулака со 100 шагами было трудно даже начать изучать его с небольшим пониманием циркуляции и знанием бесконечности. С применением чакры, а именно маны, можно было едва уловить основы, но это означало, что глубокий прогресс в изучении был бы невозможен. С другой стороны... что насчет тела Ваджры...

"Это боевое искусство, которому можно научиться только умирая".

Для начала, избияние было обязательным, и применение маны не должно прекращаться и во время процесса. Избияние до смерти, снова и снова, тем самым постепенно увеличивая терпимость. Здравый смысл продиктовал это чепухой. Только люди, у которых в организме не хватает ощущений, могли бы на это пойти. Поэтому я подумал о приобретении лекарств, которые удаляют чувства, но это было напрасно. Взаимодействие между применением маны и чувствами. Как, например, когда кость ломается, она становится сильнее по мере того, как она восстанавливается, тело должно быть усилено путем введения маны на клеточном уровне.

Вот почему казалось, что я умираю. Возможно, только после того, как я действительно умру, я смогу научиться этому. Но у меня не было мыслей сдаваться. На следующий день я направился в спарринг-зал, и на следующий день тоже. После того, как я немного познакомился с ним, я также практиковался со Ступенчатым Кулаком Призрака вместе.

"Этот парень действительно урод".

"Ему должно быть нравится, когда его бьют."

"У него кишка тонка, я дам ему это". Он тоже прошел "Ритуал Вознесения" с этим духом?"

Белые обезьяны 2-го ранга были намного быстрее, чем белые обезьяны 3-го ранга. Похоже, они использовали передвижное искусство. Они знали, как включать ману в свои атаки, и как парировать мои атаки. И казалось, что они также хорошо знали, какое место ударить, чтобы причинить боль.

Туд!

Через долгое время после того, как меня задело, я получил удар по моему солнечному сплетению. Ой, я стонал, и между этим интервалом мой подбородок был отправлен вращающимся, и в то же время я видел огромные звезды, вращающиеся над моей головой.

"Упала в обморок и снова увлеклась".

"Не знаю, глуп он или бездумен."

"Говорят, что тело страдает, когда голова испорчена. Ну, если это не прекрасный пример."

..

Эта рутина повторяется, как бегущая беговая дорожка. Утром - в библиотеку, за ланчем - в спарринг-зал, а вечером - в комнату. Даже в своей комнате я продолжал тренировать призрачный кулак "Сто ступеней" с "Этакуа" или изучал мыс Вознесения.

Обычно мое тело должно было давно рухнуть, но "грязь очищения" на удивление увеличила скорость моего выздоровления. Благодаря этому, я мог получать избиения каждый день.

Со временем я чувствовал, что постепенно становлюсь устойчивым к боли. Я чувствовал, что мне не хватает боли, пока меня били белой обезьяной 2-го ранга, поэтому я стал белой обезьяной 1-го ранга.

Правда, меня чуть не отправили на встречу с моим создателем. Один кулак снес мне тело и обрушил стену. Но когда я вернулся, как кукла-самоправа, белые обезьяны и Якша даже оставились на меня, удивившись.

"Теперь кажется, что это дом".

Сегодня было то же самое, что и в любой другой день. Я открыл глаза в процедурной. Прошло около пятнадцати дней с момента входа в цитадель Ракшаса, но у меня появилось ощущение, что так как это было первое место, где я проснулся, я тоже уйду через это место.

Шорох.

В тот момент я услышал звук, как кто-то встает сбоку. Хотя я регулярно посещал процедурный кабинет, я почти никогда не видел, чтобы здесь кто-то еще проходил лечение. По этой причине я повернул голову и увидел довольно знакомое лицо.

"Юсеол".

Из Пяти Драконов, Темного Дракона. На ее теле была тонкая белая ткань, и она также безразлично смотрела на меня.

"Она получила травму, сражаясь с королем обезьян?"

Юсеол не был способен одержать победу над обезьяньим королем на 100%. Несмотря на то, что шансы на победу у неё были 80%, определённо были времена, когда король-обезьяна побеждал и по коже зубов. Но я слышал, что у нее была лечебная комната для эксклюзивного использования; специально оборудованная лечебная комната, специально подготовленная кланом Небесных Связей. То есть, ей не нужно было сюда приезжать.

"...Больше расслабьте напряжение в плечах".

Она повернулась спиной, Юсеол оставил за той же линией перед выходом из процедурного кабинета.

"Что это было?"

Я не мог удержаться там ни на минуту. Эти слова только что были предназначены для меня? Однако, в процедурной больше никого не было. Расслабьте напряжение в плечах, которое она сказала.

"Совет, да?"

Она была беглецом-пугилистом, который был непревзойденным, когда дело касалось борьбы с кулаками. Но я впервые услышал ее речь, хотя ее образ в моей голове был отстраненным и загадочным волком. Ее голос был тихим, но отчетливо оставался в моей памяти.

Плечи. Плечи.

Я вдумчиво погладил подбородок. Теперь, когда я подумал об этом, мне показалось, что у меня есть небольшая склонность сжиматься при мысли о том, что меня нужно бить. Ступенчатый Кулак-призрак не исполнялся должным образом из-за напряжения, которое попадало мне в плечи.

"В любом случае, я благодарен".

Только услышав это, я понял. Я смотрел на дверь, через которую ушел Юсеол. Я не знал, почему она посоветовала мне, но благодаря ей я понял, чего мне не хватает.

"Закончить тренировку - это еще не все". Я должен пересмотреть детали битвы. Только тогда я смогу предотвратить такие ошибки".

Если бы неправильная привычка зацепилась, я бы потратил время на ее исправление. Вот почему ретроспекция важна. Если бы я правильно рассмотрел детали этих сражений, я бы пришел к осознанию, даже если бы она мне не сказала.

Разумитесь, и таким образом продвиньтесь. Сделать шаг назад не значит перестать двигаться вперед. Я, должно быть, утаивал мысли о том, что "этого должно быть достаточно", даже когда я знал о важности этого факта. Это была очевидная ошибка.

Сразу же мое тело сгорело духом. Поздней ночью я добрался до спарринг-зала один. Там не было ни одной белой обезьяны, не говоря уже о Якше, но я начал двигаться. Я не прощал себя, бичевал себя, который становился все слабее, своего "я", который пытался пойти на компромисс через самооправданность. Со временем...

["Ступенчатый Кулак Призрака" (Lv1)]

["Тело Ваджры (Lv1)" изучено.]

Произошли изменения. Это произошло потому, что я понял, понял и применил все это. Оно стало полностью "моим", под одиноким полнолунием. Как я думал про себя: "Правда, все зависит от отношения, я не делал паузы в своем движении".

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/7423/712853>