

Начало.

Пройдя переправу и немного свернув, они практически оказались у резиденции графа, но Уртер повел Анфея в противоположном направлении. Они подошли к обычному дому и Уртер постучл в дверь. Это не был простой стук, он стучал, выбивая пальцами определенный ритм. Анфей был заинтригован поведением Уртера, но терпеливо ожидал развязки, не торопя события.

Дверь открыл мужчина на вид лет шестидесяти. Увидев Анфея за спиной Уртера, на его лице мелькнуло удивление, но он быстро взял себя в руки и шагнул в сторону, пропуская гостей. Когда Анфей и Уртер вошли, он тут же закрыл за ними дверь.

Как только они вошли их, тут же окружили вооруженные люди. Они появились как призраки, буквально из ни откуда. Все они были вооружены и независимо от того меч или лук, все оружие было направлено на Анфея.

Анфей поднял бровь. Он доверял Уртеру и знал, что эти люди - его люди, но он не чувствовал себя комфортно. Трудно сохранять самообладание, когда около восьми человек готовы в любую минуту тебя лишить жизни. Стоило ему только пошевелиться и могло произойти непоправимое.

Уртер поспешил представить гостя.

- Позвольте мне представить вам - это граф Анфей.

Затем он обратился к Анфею.

-Учитель, пожалуйста, не принимайте это на свой счет. Несмотря на условный сигнал, очевидно, они решили, что я пришел не по своей воле, и что рядом со мной недоброжелатель. Я никогда никого не приводил сюда раньше.

- Все в порядке Уртер. Но будь любезен, объясни мне, что здесь происходит.

Мечники и лучники посмотрели друг на друга и опустили оружие, а затем опустились на одно колено, сложив свое оружие к ногам Анфея.

- Хорошо. Вы, ребята, можете уйти.

Уртер махнул рукой, и все исчезли в кромешной тьме в мгновение ока. Анфей был, мягко говоря, шокирован.

- Уртер, ты их тоже завербовал?

Было видно, что мечники и лучники были хорошо обучены. Их движения были настолько отточены и слажены, что это не могло не обратить на себя внимание. Анфей был удивлен, что Уртер мог так хорошо их обучить за такое короткое время.

- Нет. Это телохранители Аробена. Аробен сказал, что подаст заявление об отставке, когда вернется. Поэтому он больше не нуждался в услугах телохранителей, и попросил, чтобы я отвечал и распоряжался ими по своему усмотрению.

- Телохранители? Тогда, когда Империя Шанса захватила Фиолетовый Город.

- Когда Мастер Аробен получил известие о том, что Империя Шанса вторглась в Фиолетовый Город, он сказал, что все могут уйти, но только не он. Мастер Аробен посвятил всю свою жизнь служению империи. Он не хотел, чтобы его обвиняли или порочили его честное имя, он не хотел стать посмешищем для других, на закате своей карьеры. Эти телохранители следовали за Мастером Аробеном в течение многих лет. Мастер Аробен не мог допустить того, что бы верные ему воины были убиты из-за него. Он попросил их доставить совершенно секретную записку в город Блэкания. Фактически, эта записка была фикцией, он намеренно отсылал воинов туда, где они были необходимы, и могли помочь городу. Но к тому времени ситуация в Блэкации ухудшалась, город уже был окружен вооруженными силами Империи Шанса.

- Сколько их всего?

- Осталось чуть более сорока.

- Ты говоришь, осталось?

- Раньше их было более восьмидесяти человек. Некоторые из них остались в Фиолетовом Городе. Они погибли, защищая Мастера Аробена. Многие из них погибли в городе Блэкации. Когда город Блэкания был в сражении, эти охранники сделали много, чтобы помочь защитникам города.

- Бесполезно держать их под присмотром в этом доме, - сказал Анфей.

- У меня нет других вариантов. Я не могу найти других людей, которым мог так доверять.

Уртер открыл дверь и вошел в спальню. Затем он подошел к кровати и слегка ее толкнул.

Сработал тайный механизм, и кровать тут же отъехала в сторону. Показалась большая черная дыра с едва заметной лестницей.

- Мастер, пожалуйста, следуйте за мной.

Туннель был узким, но достаточно высоким, чтобы один человек мог идти выпрямившись. Он был достаточно высок - Анфею не пришлось наклоняться, пока он шел. Уртер протянул руки и обыскал стену, что-то щелкнуло, и появился тусклый свет.

- Мастер, я не могу позволить себе вечный волшебный свет. Мне пришлось настроить простой световой магический массив, поэтому будьте осторожны.

Анфей улыбнулся.

- Этот туннель приведет нас к лабиринту?

- Я хотел это сделать - но стены лабиринта были построены из кусочков стальной скалы. Стальная скала и элементы могут хорошо срастаться. Это также хороший материал для магического массива. Текстура стальной скалы настолько прочна, что ее практически невозможно пробить. Мы пытались это сделать, но при этом производили слишком много шума. Боясь привлечь к себе внимание, нам пришлось остановить работы.

Пока они разговаривали, прошли около ста ярдов. Перед ними была стена, в этом месте туннель делал поворот на девяносто градусов. Уртер стоял перед стеной и щёлкал по ней. Стена издала чистый стальной звук.

- Мастер, смотри, это стальной камень.

Анфей подошел ближе к стене и присмотрелся.

-Стальную скалу, можно встретить очень редко?

- Это не редкость, но очень дорогая находка. Мастер, проработав несколько дней в туннеле, у меня появилась новая идея.

- Какая идея?

- Мы не можем допустить, чтобы то, что произошло прежде, произошло снова, поэтому я думаю о том, чтобы вырыть тоннель, который может привести к выходу за пределы города. В случае опасности, мы в любой момент можем покинуть город с помощью такого тоннеля. - Уртер выглядел немного неловко. Я знаю, это звучит очень эгоистично, потому что у простых людей, не будет возможности использовать его. К сожалению, они даже не узнают об этом тоннеле, но...

- Не нужно все усложнять. В ближайшее время у Фиолетового города будет свой магический массив.

Уртер выглядел удивленным и взволнованным.

- В самом деле? Парламент примет это?

- Нам не нужно, чтобы они что-то принимали. Мы собираемся использовать наши собственные магические кристаллы. Мы попросим нашего профессора помочь нам во дворце, чтобы никто не мог остановить нас, - сказал Анфей с улыбкой.

- Но, Учитель, я думаю, что нам все еще нужен тоннель, на всякий случай. Кроме того, у нас есть более шести сотен пленников. Было бы бесцельно удерживать их даром, так как они едят нашу еду.

-Пленные строили туннель?

- Да! Мастер, я знаю, что вы думаете. Эти пленники обречены. Они не смогут выйти за пределы тоннеля. Я обещаю вам, что этот секрет не будет раскрыт.

- Хорошо, я доверяю тебе.

Это был уже второй раз, когда Анфей сказал это Уртеру.

Уртер стоял рядом с хрустальным шаром. Он поднял руку над ним и немного подвинул руку. Хрустальный шар загорелся с изображением комнаты в нем. Из-за тусклого света комната выглядела мрачной.

Уртер взглянул на Анфея, прежде чем открыть перед собой каменную дверь.

- Мастер, это ваша комната. Она была только что построена. Она не очень большая. Но, вы можете использовать ее прямо сейчас. Мы можем расширить ее позже.

Анфей вошел в комнату после Уртера. Комната в хрустальном шаре была фактически подвалом.

- Магический массив Глаза Неба?

- Да, но этот очень прост, по сравнению с другими.

- Вы часто сюда приходили?

- Не слишком часто. Было бы слишком очевидно, если бы я приходил сюда слишком часто, - сказал Уртер, улыбаясь.

- Разве патрули не удивляются, когда видят, что ты вдруг появляешься из ниоткуда?

- С тех пор как я устроился на работу губернатора, я много раз предупреждал их, что им не следует спрашивать и смотреть на определенные вещи, иначе они будут в беде», - небрежно сказал Уртер.

- Думаешь, что они за это все время не заподозрили, что под землей что-то происходит и там ведутся какие-то работы? Любой человек с некоторым интеллектом сможет угадать, что происходит.

Уртер пожал плечами.

- Возможно, но я могу обещать вам, что они не будут раскрывать секрет.

- Этот тоннель длиной около ста ярдов? Удивительно, что вы построили его так быстро.

Уртер выглядел немного неловко после комплимента. Он осторожно посмотрел на Анфея.

- Учитель, я старался. Чтобы защитить этот секрет, я не смог бы использовать всех моих рабочих. Если вы позволите мне задействовать больше людей, потребуется всего чуть больше десяти дней, чтобы построить тоннель, ведущий за город.

- Десять дней?

Анфей был в шоке. Он внезапно осознал, какая, большая разница между этим миром и предыдущим миром, в котором он жил.

- Вы говорите, что построили этот туннель с помощью магии?

- Если бы мы не использовали магию, как вы думаете, мы смогли бы это все сделать голыми руками? Если бы я даже задействовал всех пленников, им понадобилось бы полгода, чтобы построить тоннель, и я не уверен, что этого времени им хватило.

- Понял. Куда ведет подвал?

- Пока только к вашему кабинету. Пожалуйста, следуйте за мной, - сказал Уртер.

Оказавшись в кабинете, Анфей не мог сдержать свое восхищение, так как потолок был прозрачным, в нем отражалось звездное небо. От этого зрелища просто захватывало дух.

- Мастер, что вы думаете? Довольно величественно, верно? В Фиолетовом Городе очень мало

зданий, столь же великих, как это...

Прежде чем Уртер закончил говорить, небо внезапно осветилось. Звезды исчезли. Яркий луч, постепенно превратился в изображение гигантского ангела. Светлый меч в руке ангела был так длинен, что пронзил все небо. Легкие крылья были такими огромными, что человеческие глаза не могли увидеть их края. Уртер был шокирован, и не он один. Все видящие происходящее прибывали в ужасе.

Спустя какое-то время Анфей смог прийти в себя.

- Что это такое?

- Началась война некромантов, - сказал Уртер.

<http://tl.rulate.ru/book/7422/487083>