

Глава 20

Утром я проснулся в своей комнате.

Солнечные лучи разбудили меня, и я медленно открыл глаза, чтобы увидеть небо.

“Ах... Ах!” Я вскрикнул, слегка зевая и сладко потягиваясь, сразу после того, как открыл глаза. Внезапно я застыл в нелепой позе потягивающегося с утра человека. Так и застыл. С открытым в зевке ртом.

За моим окном был Крис.

Если быть точным, Крис смотрел в окно, прямо на меня.

“Квааахахаха. Ты крепко спал, мой дорогой друг? ” спросил Крис.

“Д-д-д-о-о-о-брое утро. Ты все время был за моим окном?”, - спросил я дракона.

“Хм, да. В конце концов, мне нечего было делать. Я считал персиковые пушинки на лице моего дорогого друга”, - сказал Крис.

“Какого черта ты это делаешь, а?!” - крикнула я достаточно громко, чтобы мой голос прозвучал убедительно, но мой сорвался и я пустил «петуха».

Я огрызнулась на Криса, но дракон не выказал никаких признаков вины.

“Хм, да. Ну, как я уже сказал, мне было скучно, - ответил Крис.

“Ну, не начинай считать волоски на моем лице только потому, что тебе скучно”, - сказал я. Я не знал, как это объяснить, но чувствовал себя странно... Это было немного неудобно.

Я вскочил с кровати.

“Куда ты идешь?” - спросил Крис.

“Я пойду умоюсь”, - сказал я, выходя из своей комнаты и направляясь к раковине в ванной.

В коридоре были окна, и я был готов увидеть вспышки Криса, который следовал за мной, но на удивление Крис проявил от чего-то деликатность и воздержался от сопровождения.

Я благополучно добрался до раковины, Я плеснул немного воды на лицо и причесался.

Излишне говорить, что я уже чувствовал себя свежим и бодрым после того, как увидел лицо Криса за своим окном.

Я вздохнул.

“Вот ты где”.

“Спасибо, хааа!”

Я взял полотенце с таким видом, как будто ничего странного не происходило, но сразу после этого меня ждал сюрприз.

Это была Эмма.

Эмма, маленький дракон, случайно вошла в дом и направилась в ванную. Она держала полотенце во рту и передала его мне.

“Ч-что ты делаешь, Эмма?” спросил я.

“Я видела, что вы умывались, Сирил-сама. Итак, я подумала, что тебе нужно полотенце, и принесла его тебе, - сказала Эмма.

“Ну, мне действительно оно понадобилось бы, но...”

“Ах, хорошо. Вот вы где, сэр.”

“Эм, спасибо”, - сказала я, беря полотенце.

Часть полотенца, которое Эмма держала во рту, была мокрой от ее слюны, поэтому я осторожно перевернул ткань и вытер лицо сухой частью.

“Ах... Благодарю вас. Доброе утро, - сказал я, поприветствовав Эмму должным образом, как только закончил вытирать лицо.

“О, доброе утро, сэр!”

“Э-э, в следующий раз, когда ты собираешься сделать что-то подобное, дай мне знать заранее”, - сказал я.

“Поняла, сэр”.

Я вышел из ванной, оставив Эмму позади, и направился на кухню.

Теперь, когда я почувствовал себя отдохнувшим, я почувствовал, что я проголодался.

Я сдерживал свой голод, чтобы сэкономить деньги, но внезапно мой желудок начал громко урчать.

Я начала обыскивать кухню, пытаюсь вспомнить, есть ли там что-нибудь, что я мог бы использовать, чтобы приготовить завтрак на скорую руку.

“Аааааа!” - закричал я, удивленный, еще раз.

На этот раз я был так потрясен, что подумал, что могу упасть.

На кухонном полу лежал олень.

Мне ничего не мерещилось – это действительно был олень.

Олень, был мертв, а его шея и четыре ноги были разломаны на куски. Его конечности были неестественно изогнуты, как у марионетки.

“Что за черт? Что это такое?” Я спросил.

Я медленно вышел из своего шокового состояния и понял, что мне нужно осмотреться в поисках виновника, который вызвал это.

Затем, в тени, я увидел Колетт. Ее глаза бегали то в одну, то в другую сторону.

“Что случилось, Колетт?” Я спросил.

Она молчала, не отвечая мне.

Я на мгновение задумался и снова посмотрел на оленя.

“Колетт, это ты сделала?” Я спросил.

“Н-не пойми меня неправильно!” - сказала Колетт.

“Знаешь, я же не для тебя это принесла! Я просто была на утренней прогулке и случайно проглотила его целиком, так что в итоге я его и прикончила”.

“Ты просто случайно? Ты только что случайно проглотила оленя?” спросил я.

“Да, а что в этом плохого?” - спросила Колетт, надувая щеки и отводя взгляд.

Это была невероятная история, но я попытался представить себе цепочку событий, которые привели к этому.

Она сказала, что случайно проглотила оленя.

...

.....

.....

Нет, это было невозможно.

Как, черт возьми, вы могли случайно проглотить оленя? Это было самое трудное, что я мог себе представить, с чем когда-либо сталкивался за всю свою жизнь.

“С этой штукой так хлопотно иметь дело, так что просто сделай мне одолжение и съешь ее вон там”, - сказала Колетт.

“Подожди секунду, ты...” - сказал я.

“Я сказала, я случайно проглотила это!” - сказала Колетт.

“Хорошо, хорошо”, - сказал я.

Я перестал задавать вопросы Колетт.

Должно быть, она поняла, что я закончил с ней разговаривать и поэтому вышла из кухни.

Я остался ошарашен и наедине с избитым оленем.

“...Тогда, наверное, я это съем”, - покорно пробормотал я.

Я не мог представить ситуацию, когда олень просто прыгнул бы в рот Колетт, но я мог представить, как она убила его.

У драконов типа Мушкушу было четыре желудка, и вдобавок ко всему, они обладали огромной способностью расширяться и сжиматься.

Я слышал, что они могли контролировать это расширение и сжатие в соответствии со своей волей.

Проще говоря, Колетт, должно быть, проглотила оленя в один из своих неперевариваемых желудков, а затем сжалась, чтобы раздавить оленя до смерти.

Это сломало бы оленю все ноги и шею сразу, отправив его прямиком на небеса.

“...Это худший способ умереть, который я могу даже придумать”, - сказал я.

Я бы определенно не хотел быть раздавленным насмерть в полной темноте. Вот о чем я думал, когда достал нож и решил разделать оленя.

Я привык к такому способу разделки мяса. Как рыцарь-дракон, такие навыки, как кемпинг и охота на диких животных, были необходимыми навыками.

Я перерезал оленю горло и пустил ему кровь. После этого я вспорол ему брюхо и вытащил внутренности. Вывалив их рядом с тушей, я принялся свежевать оленя и кромсать его тушу ножом на большие куски.

Разделка всего оленя на большие куски мяса заняла около часа, и совершенно всего меня измотала.

Пока я работал, мой желудок молчал, но как только я закончил, он снова начал громко урчать.

Я был рад, что закончил разделывать оленя, но на данный момент я слишком устал, чтобы начинать готовить.

Немного подумав, я посыпал руки солью и начал втирать ее в мясо оленя.

Втирая в мясо побольше соли, попутно я развел огонь. Затем я взял мясо и подержал его на огне.

Я держал мясо прямо на огне руками. Огонь совсем не казался горячим. Ну, строго говоря, я мог бы сказать, что было жарко, но мои руки не обожглись, и я не почувствовал боли.

Несмотря на то, что я держал мясо голыми руками, только оленьё мясо шипело во время приготовления.

Как только мясо снаружи приготовилось, я откусил кусочек. Потом я съел все что прожарилось, оставив сырые, а затем снова поддержал их на огне, доготовливая сырое.

Я дожаривал мясо и тут же его съедал, снова переворачивал оставшееся сырое мясо на куске, дожаривал и снова его съедал. Я повторял этот процесс снова и снова, наполняя свой желудок.

После трапезы, я убрал остатки оленьего мяса в кладовую, вышел из кухни и вернулся в свою комнату.

“Ах!” Я взвизгнул.

Луиза была в моей спальне.

Она крепко спала, положив голову на мою кровать. Кровать для людей была равносильна подушке даже для драконов небольшого размера. Луиза использовала мою кровать в качестве своей подушки.

“Эй, Луиза?”, - обратился я к ней.

“Фммм...”

“Проснись! Тебе опять хочется спать?”

“Мнн, мннн... Шмеллы, как мой брат... Я люблю своего отца...”

“Ах, это безнадежно”, - сказал я.

Я полностью сдался. В любом случае, не было никакой причины заставлять ее просыпаться прямо сейчас, поэтому я решил дать ей поспать.

“О... неееет...” – простонал я, понимая, что моя кровать пропиталась слюной Луизы.

<http://tl.rulate.ru/book/74208/2673579>