Переводчик: Atlas Studios Редактор: Atlas Studios

На переправе через реку Цин...

Переправа через реку Цин была древней переправой города Ючжоу. Она была оставлена династией Чжоу в прошлом году. С восточной стороны канала в город Ючжоу нужно было пересечь реку Ючжоу. Поэтому река Ючжоу давала бесчисленные переправы.

Большинство соляных судов, которые приходили из Восточного океана, стояли в доках города Ючжоу. Были также пассажирские суда, которые приходили издалека по реке.

Опираясь на процветание парома, на этом месте постепенно вырос небольшой город. Это произошло потому, что раньше эта переправа называлась Головной паром. Позже его переименовали в переправу через реку Цин, а этот городок назвали Паромным городом.

В это время люди приходили и уходили по переправе через реку Цин. Здесь было оживленно.

Ань Цзин стоял на углу парома и смотрел на прибывающие и отплывающие торговые суда.

В этот момент солнце ярко освещало воду.

"Это должно быть оно".

Ань Цзин использовал свою внутреннюю энергию, чтобы покрыть свое тело. Держа меч в руках, он прыгнул в реку, как рыба.

Вуш! Вуш! Ух!

Вода в реке была холодной и освежающей.

Тело Ань Цзина колыхалось, когда он несся вниз по реке.

Вода в реке была чистой, вокруг него плавали рыбы.

Ань Цзин не использовал свою внутреннюю энергию и мог видеть только на десять футов. Чем дальше он спускался, тем меньше было солнечного света и тем темнее становилось.

В этот момент пришла огромная волна давления воды.

Самым прямым наблюдением были его уши. Ань Цзин чувствовал, что его способность слышать постепенно снижается.

Кроме того, его окружала ситуация. Огромная тьма разъедала его, заставляя видеть все меньше и меньше вещей. В итоге он мог видеть только то, что находилось в метре вокруг него.

Кроме того, давление воды постоянно сдавливало его внутренние органы. Если бы это был человек с малой внутренней энергией, он не смог бы выдержать этого после погружения на глубину более ста футов, потому что ему все еще нужно было дышать.

Но самое главное, присутствовал непонятный страх.

Внезапно он понял, что впереди, похоже, находится бездонный овраг.

Переправа обычно была очень мелкой и не могла быть очень глубокой. Что касается этого

оврага, то другие явно не знали о нем.

Неужели он должен был спуститься оттуда?

Ань Цзин зашевелился и поплыл к оврагу.

Сначала Ань Цзин понял, на сколько футов он нырнул. Примерно через 200 футов он потерял способность судить.

Он мог только чувствовать, что все еще ныряет вниз, и его скорость становилась все медленнее и медленнее. Однако он не был уверен, как далеко он нырнул.

Техника Культивации Небес Зенита постоянно циркулировала в его теле, чтобы противостоять бурному давлению воды.

Вдруг Ань Цзин почувствовал, что его ноги как будто чего-то коснулись. Он посмотрел вниз.

Под его ногами лежал заброшенный корабль, рядом с которым росли водоросли. Ань Цзин стоял на носу корабля.

"Наконец-то!"

Ань Цзин посмотрел на разбитую лодку и понял, что достиг дна дока реки Цин.

Далее ему нужно было найти валун, о котором упоминал Цзян Саньцзя.

Ань Цзин ступил на дно реки и поплыл вперед.

На дне реки, глубина которой составляла 300 футов, передвигаться было намного сложнее, чем по земле. Однако все это было направлено на обычных людей.

Фффт! Фффт!

Внутренняя сила в теле Ань Цзина всколыхнулась, пытаясь разогнать окружающую воду и образовать вакуум.

Некоторые существа на морском дне, казалось, почувствовали аномалию, и, как будто встревоженные, они бежали в сторону окрестностей.

Нужно было знать, что глубина этого места составляла 300 футов. Давление воды было очень сильным, и Ань Цзину было очень трудно использовать свою внутреннюю силу, чтобы создать световой щит.

"Хафф!"

Ань Цзин вздохнул с облегчением. "Внутренняя энергия в моем теле тоже долго не продержится. Я должен найти Бусину Бодхи как можно скорее".

На дне такой реки давление воды было ужасающе высоким. Каждый вдох был очень тяжелым.

С этой мыслью Ань Цзин ходил вокруг в поисках валунов.

На дне реки, кроме затонувших кораблей, существ, которые никогда не видели света в течение всего дня, были также гнилые кости и множество случайных вещей.

Хотя внутренняя энергия Ань Цзина создавала легкий щит, его скорость не была быстрой.

"Мм!?"

Внезапно перед ними появился огромный черный камень.

Сердце Ань Цзина заколотилось, и он медленно подошел к нему.

Этот черный камень был чрезвычайно велик, как гора, что заставило других воскликнуть в восхищении.

"Может быть, это тот самый валун, о котором упоминал Цзян Саньцзя? Но почему он кажется немного странным?"

Ань Цзин окружил черный камень, но его сердце дико билось.

Он почувствовал импульс!

У настоящего эксперта всегда есть предупреждение об опасности. Некоторые люди называли это внезапным импульсом, некоторые - шестым чувством, но все они предсказывали опасность заранее.

Ань Цзин начал кружить вокруг черного камня. Чем больше он смотрел на него, тем больше ему казалось, что этот черный камень очень странный.

"Это чешуйки?"

Черный камень был густо усеян узорами. Он выглядел твердым и блестящим, и Ань Цзин почувствовал от него свирепую ауру.

Страшная аура!

Последний раз он чувствовал эту ауру пять лет назад, когда Ань Цзин был на древнем поле боя.

Это была аура убийства!

Возвышающаяся убийственная аура!

Это была самая большая битва между династиями Янь и Чжоу.

Говорили, что та война помогла основать полное Великое Королевство Янь. В той войне погибло более 700 000 солдат с обеих сторон, что привело к рекам крови и горам трупов на поле боя.

Запах крови разносился на пятнадцать километров. В последующие десять лет при каждом полнолунии все еще можно было почти слышать рог поля битвы.

Сотни лет прошло с той битвы, но Ань Цзин все еще чувствовал убийственную ауру от городских стен.

Ведь под землей было погребено 700 000 душ.

Поэтому каждый год проводился самый грандиозный праздник - фестиваль Цинмин.

Бесчисленные люди сжигали на улицах бумагу, чтобы помолиться за мир людей на земле.

Жизненная энергия, которую он почувствовал в этот раз, отличалась от той, что была в прошлый раз. Жизненная энергия древнего поля боя рассеялась, или можно сказать, что она была погребена под землей.

Однако аура, которую он почувствовал, была настоящей.

Мощный удар ощущался иначе, чем на древнем поле боя.

Чем больше Ань Цзин думал об этом, тем больше чувствовал, что что-то не так. Он подсознательно прикоснулся ладонью к черному камню, и в его тело проникло ощущение холода.

В то же время в его тело ворвалась зловещая аура.

"Это плохо!"

Ань Цзин хотел обратиться к своей внутренней энергии, чтобы противостоять убийственной ауре, но было уже слишком поздно. Холодная убийственная аура ворвалась в его дантянь.

Хотя в ней был лишь след ледяного убийственного намерения, она была чрезвычайно жестокой.

Техника Культивации Неба Зенита относилась к уровню Истинного Боя, а не к Технике Культивации Крайнего Ян. Устранить эту зловещую ауру было крайне сложно.

После нескольких десятков дыханий Ань Цзину едва удалось временно подавить эту дурную Ци. Если бы он хотел полностью уничтожить ее, ему понадобился бы еще час.

Проклятая аура поглощала его тело и укреплялась. Чем дольше аура оставалась в теле, тем больший ущерб наносился организму.

Но в этом месте у него не было столько времени, чтобы стереть эту зловещую ауру.

"Мне лучше поскорее найти Бусину Бодхи..."

Ань Цзин слегка приподнял брови и сделал несколько шагов вперед, ища труп Странника Вуди.

Сокровище уровня Истинного Боевого уровня было достаточно, чтобы вызвать кровавую бурю в мире боевых искусств.

"Почему я не заметил? Может быть, меня действительно разыграл Цзян Саньцзя?" Ань Цзин нахмурился.

Однако в следующий момент сцена, представшая перед ним, полностью ошеломила его...