

Тобиичи Оригами действует

Очередное утро, сегодня – серое, со скрывающими прекрасное голубое небо тучами, в приглушенных тонах... Тусклое, что ли?

Птицы испуганно разлетаются от раздающегося иногда гулко-го грома, а люди прекрасно знают, что он – предвестник дождя, и чувствуют сонливость.

У Янь с Котори, Токой и Шиори идут по улице в школу. Тока по левую руку блаженно вгрызается в булочку, Шиори по правую – отрешенно разглядывает тротуар, а сам он то и дело зевает, засыпая на ходу. Котори держится особняком: идет впереди, красная как помидор, с неестественно прямой спиной и ни разу за всю дорогу не оглядывается. Но даже по этой спине можно понять, что все серьезно: даже в походке ни следа обычной игривости и веселья – сплошная стеснительность и непонятная зажатость.

Вот так, в неловком молчании, их четверка и торопится добраться до школы. Непричастная ко всему происходящему Шиори что-то смутно подозревает, но до поры до времени держит догадки при себе.

Пока не наступает пора расходиться по корпусам. Котори уходит, а ее сестра озабоченно шепчет У Яню на ухо:

- Шидо, а тебе не кажется, что Котори сегодня странно выглядит?

- Думаешь? – рассеянно переспрашивает У Янь, потирая слезящиеся от постоянной зевоты глаза и стараясь отвести подозрения.

Но Шиори, даже понимая, что по утрам он всегда сонный, не смогла промолчать и тихонько продолжила:

- Только вот какое дело: обычно она с самого утра бодрая и веселая, такая... живая, а сейчас – только посмотри: не разговаривает даже, не говоря уже о хихикании! Молчит, как воды в рот набрала... Да и дома тоже...

Старательно приглядевшись к предмету обсуждения и припомнив вчерашний вечер, У Янь с трудом сдержал смех. Помнится, вчера, с трудом очнувшись от ступора, Котори не просто покраснела, а побагровела, и опрометью бросилась к себе в комнату. Там и притаилась до утра, и не показывалась, несмотря на все уговоры той же Шиори, а за все утро ни разу так и не подняла взгляда...

А Котори-домашняя, оказывается, такая милая, когда стесняется – забавно!

Шиори же он задолжал как минимум благодарность: не будь сестры в доме – Котори сменила бы ленточки, и, зная ее-командира в гневе, закончилось бы все как минимум потерей конечности-другой.

Но с благодарностями пришлось повременить – не объяснять же, что к чему.

- Ну да, девушка молодая, но растущая... видимо, не тот день, – развел он руками наконец.

Едва не оступившись от злости на такие шуточки, Шиори стиснула зубы и зашипела на У Яня.

Тот лишь снова развел руками и улыбнулся, как бы извиняясь.

- Надеюсь, ее... неопытностью не воспользуются парни в школе, – еще более взволнованно продолжила Шиори.

Мысленно запаниковав, У Янь умудрился себя не выдать и сохранить невозмутимое лицо, в очередной раз восхищаясь ее пронизательностью.

Ведь почти угадала: не «в школе», но до второй базы-то уже дошло!

Что ни говори, женская интуиция – все-таки страшная сила, да и способности сменившего пол главного героя никуда не делись.

===

Утром уроков было мало, и прошли они быстро, а снаружи к тому моменте уже вовсю лил дождь, так что на обед все собрались в столовой.

- Шидо! – подседа к У Яню за стол Тока, – давай вместе поедим!

Тот с улыбкой кивнул и приглашающе махнул рукой показавшейся в дверях Шиори:

- Шиори, иди к нам!

- О, ну, давай, конечно...

И даже собралась было к ним подсесть, но тут на пути возник резко придвинутый соседний стол.

Испуганно вздрогнув при виде знакомого лишенного любых эмоций лица, Шиори, заикаясь, пробормотала его хозяйке:

- То-о-би-и-чи Ориг-гами-сан...

Тока нахмурилась.

- Эй, ты, ты что творишь?

- К вам присоединяюсь – что, не видите? – спокойно ответила та, и ухом не поведя.

Прозвучало решительно, а от взгляда льдистых голубых глаз У Янь мигом покрылся мурашками

Очень недобро улыбнувшись, Тока окинула ее не менее леденящим душу взглядом. С учетом того, что в каждое ее появление в этом мире Оригами пыталась ее убить, теплых чувств к ней она не питала.

- Ты начинаешь нас беспокоить...

- Взаимно, знаешь ли! – парировала Оригами.

Обе застыли на месте, буравя друг на друга взглядом и едва ли не мечта по сторонам искры.

- Эээмм, а давайте просто поедим все вместе... - попыталась разрядить обстановку Шиори.

- Согласна, - первой откликнулась блондинка, быстренько присаживаясь рядом, пока Тока не успела запротестовать.

Шиори тоже села, но неестественно прямо, словно на экзамене по осанке. Странноватая получилась сцена: Тока так и буравит Оригами взглядом, Шиори потупила глаза, а Оригами уже переключилась на сидящего напротив У Яня, у которого по лбу уже почти стекает холодный пот.

Черт, да из-за столь пристального внимания и ненависти в ее взгляде он даже палочками орудовать разучился! При этом отношение Оригами к нему еще хуже, ведь для нее он - соперник в борьбе за сердце Шиори.

Несколько мучительных секунд - и ему стало понятно, что от «буравчика» не избавиться, а обед не резиновый, и надо бы поесть. Выбрав кусок мяса посочнее, он принялся жевать, пока не остыло, и надеяться тихонько пересидеть грозу, не высываясь.

Сработало, но не совсем так: Оригами отвернулась, распаковала свой обед, достала кусочек и попыталась покормить Шиори «с палочки».

- Попробуй!

Все замерли на месте.

Шокированная, Шиори не только не знала, что сказать, но и как вообще реагировать, и округлила глаза на зависшие в воздухе палочки. она

- Эммм, Тобиичи-Оригами-сан... - неловко рассмеялась она наконец, громко сглотнув.

- Зови меня Оригами.

- А? - снова на мгновение «зависнув», Шиори подчинилась, - эммм, Оригами-сан, я уже как бы пообедала своим...

- Ну же, давай! - проигнорировала попытку сопротивления та и поднесла палочки поближе ко рту.

После мгновенного колебания Шиори вздохнула и съела, смущенно отводя взгляд.

Увы, стоило ей прожевать первый кусочек, за ним последовал второй.