

Тобиичи Оригами предпочитает девушек?

По пути в школу У Янь нашел очередной повод поразиться на Котори: с каким же восхищением она твердила о вкусняшках в ресторанчике поблизости и как уговаривала шутливо-непреклонную Шиори к ней присоединиться! Глядя на улыбку на лице той, он сразу понял, что эти двое – настоящая семья и заботятся друг о друге. А еще – что Шиори готова до бесконечности ее баловать.

Так они и шли всю дорогу, хихикая как маленькие девочки, иногда привлекая недоуменные взгляды прохожих и заставляя У Янь лишь беспомощно закатывать глаза.

Похоже, детская непосредственность Котори умиляла только их с Шиори, но и к этому он был готов: все так и шло в оригинальном сюжете, и создавало предпосылки для дальнейших событий. Так что пускай сколько угодно шикают и косятся.

Чего он не предвидел – так это того, что придется облачиться в школьную форму. Нет, она, конечно, западного образца, и слава богам: белая рубашка, синий галстук, черный пиджак и серые брюки, вместо рюкзака – сумка скорее как у офисного работника, но... Ему же уже далеко за двадцать! Хорошо, что хоть по лицу сразу и не скажешь – тут можно не волноваться.

Котори непонятно каким образом умудрилась в рекордный срок не только раздобыть форму и убедить Шиори, что все чисто, но и реально зачислить его в школу.

У Рататоска хватало денег и связей, чтобы купить хоть торговый центр, хоть отель, хоть ресторан целиком, так что устроить его одного в школу для них – наверное, и вовсе детская игра.

Итак, Ицука Шидо, учащийся старшей школы Райцен, направляется в класс, и этого не изменить. Но У Янь-то собирался ждать прибытия Ятогами Тока на Фраксинусе! А пока ждет – вот бы осмотреться как следует, все там обнюхать... Но нет, теперь все это пошло прахом: придется побыть хорошим мальчиком и послушным хвостиком тащиться за Шиори в школу.

Судя по оригинальному сюжету, времени на то, чтобы осесть и обзавестись знакомствами, у него почти не будет: очередное пространство-трясение уже на горизонте, и заденет школу. Наверное, стоит пока плыть по течению и воспользоваться возможностью, а заодно – набраться опыта в роли пушечного мяса.

Дойдя до своего любимого ресторанчика, Котори предложила:

- Братик, сестренка, давайте встретимся здесь после школы?

- Конечно, – улыбнулась Шиори.

Пригрозив напоследок, что лучше бы им явиться, даже случись очередное пространство-трясение, Котори удалилась.

Отсмеявшись про себя, У Янь с Шиори переглянулись.

- Ну что, Шидо, нам пора, пойдем-ка отметимся в школе: в начале семестра так положено.

У Янь пожал плечами и собрался было последовать за ней, но тут за ближайшим электрическим столбом мелькнула чья-то фигура.

Поняв, что его обнаружили, пришелец поспешно спрятался за столб.

У Янь поднял бровь: странно, но эти снежно-белые волосы до плеч трудно с чем-то спутать. Это точно Тобиичи Оригами.

У Янь вздрогнул и покосился на Шиори.

Неужели она ее преследует прямо как Шидо в оригинале? Но теперь-то Шидо – это он, и вряд ли Тобиичи Оригами так быстро сменит предпочтения: ей же известно, кто он такой!

А вдруг она сменила ориентацию, вдруг в этом мире она предпочитает девушек?

На это он, конечно, не подписывался, но звонить и жаловаться ему некому.

- Что такое, Шидо? Пойдем уже, а то опоздаем...

- Ааа, ага...

А высунувшая из-за столба голову Тобиичи Оригами нахмурилась им вслед и недовольно зашипела:

- Этот дух... Что он здесь делает? Какие у него цели? И вообще, почему он ходит тут с Шиори?!
- и, раздраженно встряхнув часами, добавила, – он же явно дух, так почему никаких показаний по приборам?!

===

При виде нависшей над головой вывески с надписью «2-4» У Янь вздохнул. Тот же класс, что у протагониста: четвертый, второй год старшей школы. В принципе – предсказуемо, но все равно как-то не по себе: одно дело предвидеть, а совсем другое – в реале попасть в эпицентр событий. Да и Тобиичи Оригами здесь же, и это проблема...

«Неужели главгерой – все-таки Я?! Нет же, не может быть! Способности запечатывать силу духа поцелуем у меня нет! Жаль, кстати...»

Очень милая и отчаянно жаждущая выйти замуж учительница традиционно зачитала школьные порядки и представила новенького:

- Класс, знакомьтесь с новым учеником, перевелся из... – щурится, вглядываясь в бумагу: видимо, неразборчиво, – словом, с сегодняшнего дня он будет учиться с нами.

Будущие одноклассники отреагировали бурным оживлением: как всегда оба пола надеялись на красавчика или красотку.

- Так это Шидо? – первой очнулась Шиори, – его определили к нам в класс?

Ожидавшая такой реакции учительница молча открыла дверь, впуская «новичка по обмену».

Как раз закончивший хлопать себя по щекам, чтобы взбодриться,

У Янь мееедленно открыл дверь и шагнул черед порог.

Эх, а пространство-трясение так близко, вот бы просто проскользнуть мимо радаров...

Оглядев лица за партами, он улыбнулся Шиори, ответил немигающим взглядом буравящей его глазами Тобиичи Оригами и написал на доске приветствие.

«Здравствуйте, меня зовут Ицука Шидо!»

Все обернулись к Шиори, пошли удивленные шепотки: однофамильцы, родственники?

- К вашим услугам... - поспешно добавил вслух У Янь, почувствовав себя неловко, и собрался сворачиваться.

На столь простое приветствие с минимумом информации будущие одноклассники многозначительно переглянулись, а учительница попыталась сгладить неловкость улыбкой, и взмахом руки указала на его парту.

<http://tl.rulate.ru/book/7420/742072>