

Глава 108: Вот и всё! Путь домой...

Отвисшая челюсть.

Не было слов, которыми иначе можно было описать У Яня, Хинагику и Микото. Лишь Лирин, которая не понимала, что происходит, и Икарос выглядели как обычно.

Картинки были размытыми, настолько, что они не могли толком разглядеть лицо протагониста. А ещё не было никаких сопутствующих звуков, так что их приходилось додумывать самому.

Общей сути, которую они уловили, было достаточно, чтобы повергнуть кого угодно в шок...

Если эта "плёнка" и правда настоящая хроника прошлого, то...

Трое не посмели продолжить эту мысль.

Экран превратился в луч света и ушёл обратно в кристальный шар, но трое так и не отошли.

"Сестрёнка Хинагику, что случилось?.."

Сказала Лирин, вытащив их из ступора, но они не ответили ей и переглянулись между собой. Они думали об одном и том же, как это всё невероятно!

Через какое-то время, У Янь издал горький смешок, после чего погладил три кольца на пальцах.

"Если то, что мы видели тут - правда, то корни у этого сокровища по-настоящему эпические..."

"Ха-ха, мы тут были всего пару дней, и уже наткнулись на такое сокровище. Да и эта запись была сделана бог знает сколько лет назад - похоже, нам суждено быть главными героями..."

Быть может, он улыбался, говоря это, но своим вымученным выражением лица он никого не обманет. Глубоко внутри он был сильно удивлён.

Вполне понятно, поскольку они только что обрели древний секрет...

В этот момент У Янь осознал, что в этих трёх кольцах и вправду может содержаться то, что было написано на коробках. А ещё это может навлечь на них сильную неудачу!

У Янь понял, что этот фильм пытался ему передать вместе с сообщениями на коробках...

Какие древние секреты хранили в себе кольца...

"Никто не должен знать о кольцах и их происхождении!"

Он потёр кольца и неосознанно озвучил свои мысли с тоном без всяких сомнений.

Но Хинагику и Микото лишь мрачно кивнули, согласившись с его словами.

"Янь, почему бы тебе не убрать кольца?"

Хинагику лишь предполагала очевидную возможность того, что кто-то может узнать три этих кольца. Однако У Янь ухмыльнулся и потряс головой.

"Даже если забыть, что события этой плёнки происходят в неизвестный период времени - во-

первых, я даже не уверен, что остался кто-либо, кто знает о предназначении этих трёх колец. Более того, кольца так просто выглядят, что сомневаюсь, что кто-то станет к ним приглядываться...”

И всё равно, нужно убедиться ещё кое в чём...

Он не стал озвучивать своё последнее предложение...

Ещё немного поразмыслив, он снял чёрное кольцо силы и золотое кольцо денег, оставив при себе лишь белое кольцо власти.

“Нуу, лишняя осторожность никому не помешает, одного кольца будет достаточно.”

Озадаченные Микото и Хинагику взглянули на У Яня. Даже при том, что они знали, как у него работает голова, они всё же не могли понять, о чём он думает. Вскоре девушки решили не думать об этом и отвернулись.

Девушки были уверены, что его действия подкреплены какой-то логикой. Так сильно они ему доверяли!

Убрав кольца, на этом с их делами тут было покончено. Он облегчённо вздохнул, после чего повернулся посмотреть на коробки и кристальный шар на столе.

“Ладно, возвращаемся, не хочу тут больше оставаться!”

Сказала Микото, массируя свои плечи. Каким-то образом это путешествие было короче, чем в пещере йокаев, но куда изнурительнее.

Хинагику кивнула в ответ на её слова. Увидев, что девушки уже хотят вернуться, и что больше нет причин тут оставаться, У Янь тоже кивнул.

“Пойдём...”

Хинагику схватила Лирин, пока Микото вела Икарос, и они вышли из каменной комнаты. У Янь с серьёзным лицом оглядел три коробки, после чего опустил голову, размышляя.

Когда он поднял её, его взгляд посуровел, и он материализовал Ниэтоно но Шану, после чего медленно вытащил её...

“Не стоит оставлять коробки и кристальный шар...”

Взмахом руки, он обрушил блистательную катану на коробки и кристальный шар на каменном столе. Эти предметы были уничтожены, а стол по непонятным причинам остался цел.

“Миссия выполнена!”

Размахивая мечом, он засунул его в ножны, после чего догнал Хинагику и Микото...

...

Встав у телепортационного камня, У Янь и компания оглядели пустое место, после чего погрузились в молчание.

“Ну и как нам выбраться?”

Высказала Хинагику то, о чём думали все...

Они пришли сюда вместе с группой искателей сокровищ и прилетели сюда на воздушном судне, предоставленном аукционной фирмой, которая и привела их сюда...

Да что уж там, им даже тут внизу нужен был гид, который проводил бы их куда им надо...

Теперь они были в замешательстве, не зная, как вернуться...

Судно аукционной фирмы всё ещё тут, но весьма сомнительно, что кто-то из них знал, как им управлять, да и они не знали направления, в котором им нужно лететь...

У Янь был погружён в размышления. Он провёл все возможные расчёты, но не учёл, как они будут возвращаться.

Микото вздохнула, после чего взглянула на него и сбивчиво сказала:

“Слушай, Янь, думаешь, нам нужно отправиться к воздушному судну и полететь на нём?”

“Мы бы так и сделали, если бы знали, как им управлять...”

Неловко произнёс он.

Хинагику криво усмехнулась, после чего сфокусировала на нём свой взгляд.

“Янь, почему бы тебе не купить способность, которая позволит тебе управлять воздушным судном?..”

Он замолк и смотрел на неё, пока она не отвернула голову в сторону с оттенком красного на лице, после чего усмехнулся:

“Будь у меня очки, я бы лучше обменял их на более полезную способность. Я даже не знаю, сколько раз мне вообще придётся летать на воздушном судне за жизнь...”

Даже не будь это тратой очков и у него были на то очки, он всё равно не хотел лететь на воздушном судне домой. Все члены экспедиции по поиску сокровищ погибли, если бы они одни вернулись, это точно стало бы поводом для подозрений.

Если они вернуться по-тихому, то будет намного лучше, так как они изначально не сильно выделялись, будучи лишь каплями воды в океане из людей, где никто не приметил их присутствие.

А если бы они прилетели назад на воздушном судне?

Сценарий был бы примерно такой: их бы заметили, изучили, отыскали и прикончили бы...

“Раз ты такой умный, может, у тебя будут предложения?!”

Как же им тогда вернуться?! Это какое-то богом забытое место, не отмеченное на картах...

Ему хотелось зарыдать, когда он услышал её, после чего вытащил кристальный свиток, свиток побега. Он беспомощно продолжил:

“Похоже, выбора нет, придётся использовать его...”

Хинагику и Микото вдруг вспомнили об этом и ударили по ладоням, после чего достали свитки, неловко хихикая.

“Чуть не забыли про них...”

Он закатил глаза, когда увидел их “мы спасены”-лица, ругаясь про себя.

Этот предмет он принёс сюда в качестве спасательного круга, чтобы, если дело запахнет жареным, сбежать. А теперь им придётся воспользоваться им, чтобы просто вернуться домой...

Что тут сказать - он чувствовал себя весьма невезучим.

Свиток возвращения в город: Переносит пользователя обратно в предыдущие установленные координаты, устанавливаемые пользователем заранее. Одноразовое использование. 10.000 очков предметов.

Вот именно, свиток возвращения!

В каждой игре был такой предмет!

Это был запасной план У Яня, он купил их заранее. Этот предмет был хорош для побега и для того, чтобы остаться в живых. При любой опасности, можно использовать его и вернуться в предыдущее установленное место. Что ещё может гарантировать их безопасность и отступление лучше, чем это?

Он купил свитки до отправления в путь и раздал каждой из них. Они установили закупочный город в качестве места возвращения. Таким образом, при возникновении любой опасности они могут немедленно вернуться в закупочный городок!

Он решил, что им может пригодиться этот предмет для того, чтобы избежать опасности, и что после того, как они найдут сокровища, они им не понадобятся. Однако - сюрприз, они всё-таки используют его. Чтобы срезать путь по возвращению домой!

Что может быть ещё более грустным и жалким?

Думая об этом, он был настолько удручён, что не находил в себе сил сорвать печать на свитке...

<http://tl.rulate.ru/book/7420/328656>