

Глава 74. Икарос! Нежная девушка, которая не может избавиться от чувства несчастья

Как новорожденное животное, ее веки дрогнули, и она медленно открыла глаза.

Из-под век появились ее цветные глаза с цветом индиго, и они были пустыми. Глаза заставили ее выглядеть суровой.

Открыв глаза, она подняла голову и увидела первое изображение после призыва, и именно тогда она увидела это.

Полностью тронутое выражение лица У Янь, Лирин, что спала с широкой улыбкой, и Хинагику, Микото, которая почему-то была обижена.

Она немного взглянула на них, прежде чем вернуть это ему.

Ее крылья распахнулись, и несколько перьев упали, когда они поплыли вниз, это снова стало красивой сценой.

Она взмахнула крыльями, а ноги вышли из-под земли, полыв по воздуху, и это не заняло много времени, прежде чем она предстала перед ним, и это удивило троих, которые не могли быстро отреагировать.

Почти в то же время она упала на землю, ее манящие малиновые губы открылись, и раздался мягкий голос.

«Посвящение! Начать!»

После этой фразы в ее глазах начали вспыхивать то, что казалось формулами.

И затем, ничего не произошло ...

«...». Это У Янь

«...» Это Хинагику

«...» Это Микото

«...». Это Икарос

Все вокруг впало в неловкое молчание, они ожидали, что она что-то сделает и оглянется, но ничего не произошло, поэтому они обратили свой взор к ней.

И вся тихая сцена снова началась, в ее безэмоциональных глазах произошло тонкое изменение, она начала показывать то, что выглядело немного паникой.

Прикоснувшись к своей шее, она почувствовала свою кожу, в ее впечатлении казалось, что она носит цепь вокруг ее шеи с момента ее создания, но теперь эта цепь исчезла.

Почувствовав свою гладкую шею, ее лицо не сильно изменилось, но теперь в ее глазах появилась еще какая-то паника.

«Ожерелье посвящения ... ушло ... ушло ...»

Она пробормотала с невыразимым количеством чувств.

После организации информации, которая появилась из ниоткуда в ее уме, она поняла, что это уже не ее старый мир ...

Но для нее это на самом деле не означало больших изменений, для нее это просто смена мастера от одного до другого, в конце концов, она еще один инструмент, ее причина для существования - подчиняться команде мастера - это все.

Что касается ее нынешнего затруднительного положения, нет ничего, что можно было бы сказать по ее мнению, в ее настройках, ей просто нужно идентифицировать мастера, активировать ожерелье посвящения и оставить все остальное мастеру, наконец, слушая его команды, вот и все.

Вот сколько всего было на ней.

Но сейчас она не может оставаться спокойной.

Ожерелье ушло, посвящение поэтому невозможно, и поэтому у нее не может быть мастера!

Это слишком сложно для обработки ее незрелой системой эмоциональной обработки.

Никакого мастера означает, что она не может принять приказ, и если она не может принимать приказы, она не будет знать, что делать, если она не знает, что делать, тогда она ...

Она выглядела без малейшего намека на то, что она была взволнована. Но как он не может видеть глаз, которые практически кричали, что они в недоумении? Наблюдая за красивой девушкой, ощущение, что он отступил, и что заменило его, было бесконечным сочувствием.

Девушка - искусственный ангел. Икарос превращена в оружие.

Все, что она делает после создания - все для мастера. Каждая ее манера поведения подчиняется ее мастеру, каждое движение, которое она делает, находится под прямым приказом мастера. В принципе, вся ее жизнь это был один бой за другим.

Она не Нимфа или Астрейя, ее эмоциональные процессы просто неразвиты.

Неразвитая, но она существует, ее чувства, что есть. С ее упрощенным поведением очень вероятно, что ужас, который она чувствует сейчас, очень велик и очень чист в природе!

Жаль, что у нее не было возможности самостоятельно определиться, другими словами она не может думать сама за себя!

Когда ожерелье исчезло, ее единственная помощь исчезла, и она не знала, что делать сейчас. И вот она начала теряться как беспомощная маленькая девочка...

Пока Хинагику и Микото все еще были заняты, надеясь, что бог знает какую, реакцию, он слегка рассмеялся, протянул руку и положил их на ее голову.

Все еще где-то в ее сознании, Икарос почувствовала внезапное тепло, исходящее сверху от нее, подняв голову, и она увидела ухмыляющегося У Яна.

После того, как он потерял ее розовую голову и наслаждался красивыми слезящимися глазами, его голос звучал так любезно к ней.

«Икарос ..»

Он протянул руку к ее шее, лаская ее, продолжая с яркой улыбкой.

«Скажи, Икарос, ты знаешь, почему твой ошейник исчез?»

Она покачала головой с невыразительным лицом, и от нее не наблюдалось никакого дальнейшего движения.

«Это потому, что наши жизни теперь связаны, и мы не можем больше оставаться разделенными друг от друга, такие отношения не могут сравниться с дерьмовым воротником, который был у тебя. Вот почему система забрала его, потому что мы уже подключены, и нет такой необходимости для чего-то подобного!»

Он поднял руку, прежде чем погладить ее голову, ухмыляясь.

«Ты вся принадлежишь мне! Поэтому! Не думай так много о бесполезных вещах!»

Она незаметно смотрела на него, прежде чем ее глаза загорелись, ее потерянные глаза начали бесследно исчезать, когда изнутри появилось теплое чувство.

Возвратившись в состояние без шторма внутри, она ответила.

«Хорошо...»

Она откинула крылья и сжала их до небольшого крыла размером с ладонь, прежде чем слегка продолжить.

«Я - многоцелевой стратегический тип Альфа ангелоид, Икарос, приятно познакомиться с вами...»

«Мой мастер!»

Он также приветствовал ее своей широкой улыбкой.

«Хорошо, тогда, Икарос, я У Янь, я буду на твоём попечении!»

«Да, Мастер...»

Два кошачьих ушка, что были сбоку ее головы, затрепетали, когда она выразительно сказала это.

Он кивнул и незадолго до того, как он что-то сказал, что две худые руки хлопнули по его плечу с обеих сторон.

То, что он увидел, когда он повернул голову, достаточно, чтобы заставить его практически обмочиться в штаны.

Рядом с ним стояли Кайчоу-сама и Райлгунь, которые положили руки ему на плечи.

Подрагивающие губы и опасный яркий блеск сразу кинулись на него, чтобы он понял, что он в деле...

«Ты, не мог бы ты начать все объяснять?»

Ее другая рука сделала движение, похожее на то, что она собирается материализовать

Широсакуру в любой момент.

Оттягивая его плечо назад, они держали в своей железной хватке, но все что он мог сделать - это криво засмеяться.

«Объяснить что ...»

«Объяснить, что?!»

Микото сжала ее хватку, вызывая улыбку.

«Разве ты не думаешь, что тебе следует объяснить, почему она ...».

Указывая на Икарос, она крикнула ему.

«Почему она называет тебя мастером?!»

«Там ... .. есть очень веская причина! Несомненно, есть логичная причина для этого всего!»

Он почувствовал, как его сердце пульсирует, как никогда раньше, натянув искаженную улыбку, он заикался.

«Несомненно логичная причина, говоришь? Почему это выглядит так, как будто так и должно быть, как она тебя называла?»

Она цинично ухмыльнулась ему.

«Или может быть, ты уже знал, что что-то подобное произойдет до призыва?»

Лепестки Сакуры начали летать и разлетаться вокруг ее ладони, прежде чем кристальный меч материализовался из ниоткуда.

Челка Микото начала разлетаться, и синевато-белая молния образовалась вокруг нее, создавая гром.

И последнее, но не менее важное: холодный пот потек вниз от его головы...

<http://tl.rulate.ru/book/7420/283773>