

Ночь

Ву Янь вошел на кухню, как только вернулся домой. Он начал готовить блюда, предназначенные для Асуны.

Процесс приготовления пищи в SAO - это упрощенная версия процесса приготовления пищи в реальном мире. Он приготовил все 10 блюд примерно за 10 минут. Ву Янь намеренно сделал кулинарные блюда таким образом, чтобы их прочность была максимальной. Таким образом, блюда могли быть горячими на следующее утро, даже если он не предпринимал никаких дополнительных мер для сохранения свежести.

Здесь нет холодильников или упаковок, чтобы постоянно сохранять еду съедобной. Долговечность оборудования уменьшается в процессе эксплуатации, но долговечность пищи уменьшается со временем. Еда распадается на фрагменты после того, как ее долговечность исчерпана.

Из-за этого шеф-повара готовят нечасто. Они готовили еду только по требованию. Ву Янь приготовил бы все материалы в своем хранилище, если бы постоянство пищи было реальностью. Это значительно облегчило бы ему жизнь.

Закончив готовить, Ву Янь сел на диван. Он открыл свой интерфейс и материализовал из воздуха листы бумаги, которые аккуратной стопкой легли на стол.

Он налил себе чашку чая и стал читать бумаги. Он перестал пить и читать, когда увидел то, что привлекло его внимание.

"Эти игроки снова сделали это, они снова зачистили еще один этаж. Черт, члены передового рейда точно выкладываются по полной".

Выражение лица Ву Яня выражало недовольство.

Те, кто зачистил этот этаж, обычно считаются MVP этого этажа. С точки зрения очков экспы, этого достаточно, чтобы поднять уровень Ву Яня в несколько раз. Однако, если разделить их на рейдовую группу, игроки получают не так уж много, если учесть такие факторы, как вклад и нанесенный урон. Гораздо эффективнее было бы копать в лабиринте.

Награды для Ву Яня вторичны. Он просто недоволен тем, что рейд-группа нашла комнату босса раньше него.

Легче найти что-то, если на цель смотрит больше глаз.

Ву Янь может быть самым крутым игроком в игре, но это все равно ничего не будет значить, если он не сможет найти комнату босса в конце дня.

"Может быть, Асуна чувствовала себя хорошо, расчистив сегодня еще один этаж, поэтому и захотела пообедать у меня?"

Ву Янь считал, что эта теория лучше, чем теория "я сошел с ума, потому что ты не спросил меня первым".

"Она попалась на приманку".

Ву Янь горько рассмеялся.

Он отложил новость о расчистке на задворки своего сознания и просмотрел остальные газеты. Больше никакой полезной информации в них не было, поэтому он положил бумаги обратно на стол.

"Похоже, мне придется приложить больше усилий..."

В штрафном квесте требовалось очистить все 100 этажей в Айнкраде. В нем не было указано, что Ву Янь должен быть тем, кто очистит все 100 этажей. Другими словами, если игроки уничтожат босса 100-го этажа, Ву Янь все равно пройдет свое задание.

Вполне разумно, что Система дала ему такую свободу действий. Он может быть самым сильным игроком в этой игре, но все равно не сможет самостоятельно найти и очистить все 100 этажей. Количество - это качество само по себе. Это было доказано временем, необходимым для нахождения комнаты босса этажа.

Иными словами, даже если бы Ву Янь сидел на заднице и смотрел, как другие зачищают этажи, он все равно был бы освобожден от этого штрафного квеста, если бы другие игроки одолели все 100 этажей.

Это, конечно, звучит неплохо - ждать, пока другие игроки пройдут эту игру за него. Однако, учитывая характер Ву Яня, разве сидеть и смотреть - это его конек?

Даже если бы он мог это сделать, Ву Янь должен был бы ждать очень долго. А пока что, что ему делать без денег, чтобы снять номер в гостинице?

Ву Янь не из тех, кто смотрит, как мир проходит мимо него. Даже если он не сможет пройти все этажи в одиночку, по крайней мере, он должен выложиться по максимуму, иначе он упустит предоставленную ему возможность исследовать игровой мир.

"Жаль, что Хинагику, Микото и другие дамы не смогли прийти..."

Туд-туд-туд

Раздался стук, пробудивший Ву Яня от оцепенения. Ву Янь встал и открыл дверь.

"Ты пришел только что..."

"Ву Янь-нии, я пришел навестить тебя!"

Ву Янь замолчал, увидев миниатюрную фигурку, приветствующую его у двери. Его глаза чуть не выскочили от удивления.

"Силика!"

крикнул Ву Янь в легком шоке.

"Что привело тебя сюда?"

Силика почесала щеку со смущенным выражением лица.

"Я слышала, как Сачи-ни говорила о том, что ваше место выглядит необычно, поэтому я пришла посмотреть..."

Силика продолжала украдкой поглядывать на Ву Яня, глядя на него щенячьими глазами.

"Разве это не хорошо?..."

"Ахаха..."

Ву Янь вздохнул, немного посмеявшись.

"Все в порядке. Я ждал гостя, я не думал, что ты придешь, поэтому я немного удивлен."

"Гость?"

Хвостики Силики вздрогнули. Она наклонила голову в недоумении.

"У тебя гость? Но Сати-ни сказала, что ты редко кого приглашаешь..."

"Хм, ну, история довольно длинная, не думаю, что у нас есть много времени, чтобы вдаваться в подробности..."

Ву Янь разрешил ей войти.

"Ну, раз уж ты все равно здесь, я не вижу причин отказывать тебе. Заходи, мы можем поесть вместе позже".

Силика широко улыбнулась и быстро забежала в дом. Ву Янь забавлялся ее милыми движениями.

"Дом У Яня действительно очень красивый..."

Всех, кого Ву Янь приглашал в свой дом, привлекало окно, похожее на дверь, вид из которого мог очаровать любого. Силика тоже попала под его обаяние, ее глаза были полны восторга, когда она прижалась лицом к окну.

"Это почти так же красиво, как Флория на 47-м этаже..."

"Думаю, 47-й этаж тебе нравится больше, верно?"

усмехнулся Ву Янь.

"Вместо озер и деревьев, я думаю, девушки предпочтут романтику цветов, не так ли? Силика..."

Силика не могла не вспомнить, как она держалась за руки с Ву Янем во время их пребывания на 47-м этаже. Она тут же покраснела, как сумасшедшая.

"Н-нет, я так не думаю!"

Силика обняла Пину, заикаясь.

"Мне они оба нравятся одинаково..."

"Правда?"

подразнил ее Ву Янь.

"Ты не очень-то честна..."

"Бу Янь-нии!"

Силика разозлилась после того, как ее попытки не увенчались успехом. Она надула щеки, обидевшись на Бу Яня, который насмеялся над ней. Еще немного, и она бы точно сбежала.

"Хорошо, я больше не буду тебя дразнить..."

Бу Янь пожал плечами.

"Хмф..."

Силика с досадой отвернулась в другую сторону. Бу Янь рассмеялся и проверил ее наряд.

"Силика, ты должна пойти переодеться, тебе не обязательно носить оборудование в этом месте".

"Хорошо..."

Силика не хотела отходить от окна, но все равно пошла к Бу Яню. Бу Янь указал ей на одну из комнат.

"Это комната для гостей, там никто не живет, так что ты можешь переодеться там..."

В SAO игрокам не нужно ходить в туалет, есть или пить. Игроки также не пачкаются, поэтому ваннные комнаты и туалеты в этой игре излишни. Конечно, при наличии достаточного количества денег любитель ваннных комнат может сделать ванную или туалет, чтобы наслаждаться купанием или еще какой-нибудь ерундой.

Бу Янь облегченно вздохнул и покачал головой, когда Силика вошла в его гостевую комнату. Он сел обратно на диван и снова начал пить чай.

Он посмотрел на посуду на столе и пробормотал.

"Асуна должна скоро прийти, я думаю?"

Бу Янь почесал затылок.

"Интересно, как она будет выглядеть, если увидит Силику..."

"Она ведь не собирается вытаскивать свой меч на меня, верно?"

У Яня вдруг возникла зловещая мысль.

Похоже, вполне возможно, что он оказался в опасной ситуации.

<http://tl.rulate.ru/book/7420/2102853>