

Я сидел за столиком в углу, наблюдая, как таверна медленно заполняется, в этот час народу было немного. Наблюдая за тем, как пухленькая официантка наливает конского пива в кружку волшебника и тихо хихикает, когда он трогает её за бедра, прежде чем пойти дальше, я развернул пергаментный свиток, который гильдия дала мне вчера.

Я планировал прочитать его перед сном, но возможность отнять у каждого первокурсника их деньги во время турнира по Взрывающимся картам между теми, кто остался в замке, заняла весь мой вечер. Не могу поверить, что этой девушке, Лаванде, так повезло: она забила три взрыва подряд, повернув банк против меня в десяти последних раундах...

Я оказался вторым с отрывом в десять очков, Лаванда была первой только по счастливой случайности. Сучка даже не волновалась, когда этот равенкло вызвал второй взрыв у ее соседа слева и промахнулся. Шанс этого был всего один к двадцать...

Я покачал головой, эта игра оставила горький привкус у меня во рту, и начал читать список моих детективных достижений.

[Селена Лизавета вступила в Гильдию детективов Новосибирска в августе 1985 года, набрав 91/100 баллов на вступительных экзаменах. Кандидаты, набравшие менее 80/100 баллов, выбывают.]

[Первое задание: декабрь 1985 - февраль 1986.]

Работодатель: г-н Нельс.

Категория: Отслеживание.

Контекст: Неизвестен.

Результат: Успех.

Комментарий: «Умная и сообразительная, очень профессиональная, » - г-н Нельс.]

[Второе задание: сентябрь 1986 - декабрь 1987:]

Работодатель: Министерство магии Франции, Департамент наркотиков.

Категория: Слежка, Тайное проникновение, Сотрудничество с властями.

Контекст: Направлен вместе с миссис Эмелин для оказания помощи французской оперативной группе, отвечающей за ликвидацию наркокартеля на юго-западе Франции.

Результат: Успех.

Комментарии: «Острая и надёжная. Не боится идти на передовую. Хорошие командные способности,» - Мистер Дестомб, французский капитан-аврор из Отдела по борьбе с наркотиками.] Это больше похоже на работу наемника, чем детектива.

[Третье задание: янв...]

- Мистер Бук, здравствуйте, - проговорил женский голос с легким славянским акцентом.

Я поднял голову и увидел, что трактирщик указывает на меня, показывая даме, где я нахожусь.

Она подошла ко мне, увернувшись от официантки, приносившей еду к другому столику, и села на стул передо мной. Затем она начала размахивать своей палочкой вокруг нас, устанавливая чары конфиденциальности на нашем столе.

Она пыталась выглядеть серьезной и деловой, но я заметил, что она наблюдает за мной краем глаза, с легким удивлением на лице.

Очень милое лицо с заметными восточноевропейскими чертами, но с темно-рыжими волосами, возможно, не натуральными, но тем не менее очень сексуальными. Она была высокой, худой и пышногрудой, на ее декольте было невыносимо смотреть шестнадцатилетнему мне. Ее кожаная куртка и корсет не помогли мне сосредоточиться ни на сделке, ни на шляпе как у Индианы Джонса, ни на поясе с карманами вокруг осиной талии.

- Итак, мистер Бук? - спросила ведьма лет двадцати пяти или около того, когда закончила с чарами, произнося «Р» с типичным славянским акцентом. За нашим столом теперь царил полная тишина, ни звука не доносилось до нас.

- Это я, хорошо, а вы, должно быть, мисс Лизавета? - спросил я с улыбкой, глядя ей прямо в глаза. Слава Мерлину, я разбираюсь в окклюменции... Если бы она прямо сейчас прочла мои мысли...

- Да, так в чем же дело, мистер Бук? - спросила она, наклоняясь вперед, чтобы выслушать меня. Я сразу же начал объяснять, чтобы не пялиться глупо на ее грудь или губы.

- Джагдиш Чанда. Последняя информация, которая у меня есть о нем, датируется девяностолетней давностью, в то время ему было шестьдесят. Он либо мертв, либо ему 150 лет. Мне нужно найти его и связаться с ним. Последнее известное место - Индия, в какой-то горе.

Я объяснил опьяняющей ведьме, всего два раза взглянув вниз на ее приветливые холмы-близнецы. Конечно, она поймала меня оба раза.

- Ммм, это вся информация, которой вы располагает? - спросила она с веселой улыбкой, пощекотав свой блокнот пером.

- Я также знаю, что он может быть сумасшедшим или скрываться, но это совсем не точно, - добавил я, зная, что это не очень полезно.

Она кивнула и щелкнула пальцем, чары над нашим столом внезапно исчезли, оглушив нас звуками слегка оживленной таверны.

- Два огненных виски! - крикнула она бармену, подняв руку в воздух. Бармен кивнул и повернулся, чтобы взять два стакана.

Она повернулась ко мне, одарив меня зубастой улыбкой.

- А теперь давайте обсудим, как и почему, мистер Бук, - она начала, определенно получая удовольствие. - Тебе около пятнадцати или семнадцати, ты, вероятно, учишься в школе, возможно, даже в Хогвартсе.

Трактирщик принес наши стаканы и поставил их на стол. Мисс Лизавета щелкнула пальцами и сомкнула вокруг нас чары, вернув тишину, и сделала глоток.

- К чему ты ведёшь? - устало спросил я.

- В твоём возрасте мне было интересно, сколько и каких мужчин я хотела бы видеть в своей постели на ночь. И я не тратила бы тысячи галеонов, чтобы найти какого-то старого волшебника, который, возможно, даже мертв... - она слегка пожала плечами.

- И судя по тому, как ты пускаешь слюни на мои активы, я бы сказала, что ты небезразличен к радостям жизни, так что же заставляет тебя искать этого мужчину? Что может быть важнее веселья в школе для такого красивого молодого человека, как ты? - спросила она, пристально глядя мне в глаза.

- Это рождественские каникулы. Я взял перерыв, - я солгал, - и мои причины найти этого человека являются личными, я их не назову.

Я просто заявил, тоже делая глоток вина.

- Такой стойкий и таинственный... Держу пари, ты заставил намочить все трусики в Хогвартсе, не так ли? - она засмеялась, как сирена, поющая в моих ушах.

Я проигнорировал комментарий и сменил тему.

- Ты была в Дурмстранге?

Она кивнула.

- Как это было?

- Не фабрика темных волшебников, которую все, кажется, представляют, когда ты говоришь «Дурмстранг». Он старый, каменистый, и учителя суровые, но за исключением этого, это обычное место. Мне было очень весело, - она вздохнула.

- Быть детективом действительно здорово, но я скучаю по сладкой студенческой жизни в Дурмстранге. Веселиться, спать со всеми мужчинами, изучать магию - это были замечательные времена, - она мрачно улыбнулась и допила свой бокал.

- Вот почему я удивляюсь, почему такой человек, как ты, захотел потратить столько денег, чтобы преследовать старого индийского волшебника.

Я посмотрел на нее и предпочел тоже допить свой бокал, вместо того чтобы отвечать.

- Итак, пока ты будешь делать что угодно и с кем угодно, я буду искать этого парня, - сказала она более серьезным тоном. - Если я найду его, что ты хочешь, чтобы я ему сказала?

- Мне нечего ему говорить, просто дайте мне знать, где он, и договорись о нашей встрече. Мне нужно самому с ним встретиться.

- Как твое полное имя? Мне это нужно, чтобы послать тебе сову, - она снова схватила перо. Черт, как она может связаться со мной, если у меня нет камина и фальшивого имени, зарегистрированного в свиной почте?

Она, казалось, почувствовала мое беспокойство и улыбнулась.

- Я всегда могу зарегистрировать тебя у моей личной совы. Таким образом, мне не понадобится полное имя. Или даже настоящее имя, - предложила она, озорно подмигнув. Она играла со мной.

- Это было бы невероятно полезно, - я принял приглашение с легким поклоном. Она рассмеялась и встала.

- Сними комнату. Я принесу свою сову, и мы решим это вместе.

Через несколько минут мы были в маленькой комнате над таверной. Ее сова спокойно наблюдала за нами с прикроватного столика.

Процесс регистрации совы был довольно долгим, и даже в комнате этажом выше, магические помехи от всех в таверне все еще мешали магии нормально действовать.

Но мы это сделали, и в данный момент я пробовал рот Селены на вкус, проверяя мягкость ее губ и реакцию ее языка. Она тихо хихикнула, когда я прикусил ее верхнюю губу, или, может быть, это было потому, что я не мог просунуть пальцы ни в ее корсет, ни в брюки, как бы я ни старался. Ее одежда чертовски тесная, я не могу туда залезть.

Она остановила поцелуй пальцами и мягко оттолкнула меня, поправляя одежду и волосы.

- Ну-ну, я чувствую, что ты слишком доверяешь себе, мистер Бук. Заводить отношения с деловыми партнерами - плохая идея, - она засмеялась, ее глаза озорно заблестели, и она облизнула губы.

- Мы на самом деле не партнеры, я нанимаю тебя, - я попытался с надеждой улыбнуться.

- Очень хорошо, но тебе нужно будет приложить больше усилий, чтобы добиться от меня чего-то большего, чем поцелуи. Я не твоя обычная сексуально озабоченная девушка-подросток. И в любом случае, на мой вкус, ты немного молод, - сказала она, подходя ко мне ближе.

- До свидания, мистер Бук. Я постараюсь найти вашего человека как можно быстрее.

Она поцеловала меня в щеку и вышла из комнаты, оставив меня одного и возбужденного на кровати. Черт.

Я лежал на спине и думал о Шерри. На самом деле я не был Казановой, мои навыки соблазнения были плохими, так почему же Шерри и Селена набросились на меня, как тигры на кусок мяса? Я знал, что на самом деле в шестнадцать лет я был довольно красив, но все же... Девушки окружают меня со всех сторон, когда я принимаю зелье старения. Интересно, так ли весело старшим ученикам, как она сказала... Мои следующие несколько лет могут оказаться очень приятными...

Я ухмыльнулся и встал. Где-то на третьем или четвертом уровне должен быть качественный бордель.

- Удачи в матче, Гарри! - подбодрила Розалин с дальнего конца стола, одарив меня широкой улыбкой.

- Погода сегодня действительно лучше, это должен быть отличный матч, - весело добавила Лорен, бросая мне яблоко.

- Съешь что-нибудь, это не похоже на тебя - нервничать перед игрой.

Я не испытывал стресса или беспокойства по поводу игры, просто у меня сильно болела голова

вот уже два месяца, с тех пор, как я снова начал брать уроки окклюменции. Сейчас март. Прошло три месяца с момента встречи с горячим детективом. Я еще не получил никаких новостей, но я был уверен в ней. Прочитав весь список ее прошлых заданий, я убедился в ее эффективности.

Я надкусила яблоко, липкий сок потек по моим пальцам. Чертова головная боль...

Хеллард сказал, что это естественно и будет продолжаться до тех пор, пока я буду нуждаться в нем, чтобы строить свои стены. Я также спрашивал его о рыцарях-магах, с которыми он сражался перед смертью, но он ничем не помог: он мог рассказать мне о них только в общих чертах.

Обладая обширными знаниями о ритуалах, я стал глубже изучать укрепляющие тело ритуалы, и пришел к выводу, что это, безусловно, будет полезно, но не приоритетно. Я продолжал изучать все более и более впечатляющую и мощную темную магию, но ходил в лес только два раза. Я заставил себя вести естественный образ жизни, чтобы не быть таким же безответным, каким я был до перерыва, постоянно под кайфом от перечного зелья и темной магии.

- Я не переживаю, просто у меня немного болит голова, - рассеянно возразил я, жуя зеленое яблоко.

- Тебе следует обратиться к мадам Помфри. У тебя часто бывают головные боли, не так ли? - Лорен обеспокоенно положила руку мне на плечо. Я не думаю, что когда-либо говорил об этом. Она, должно быть, сама заметила это...

- Я в порядке, - я отмахнулся от нее, как раз в тот момент, когда коричневая сова спикировала с птичьего потока над нами и бросила письмо в мою пустую тарелку.

Я взял письмо и открыл его, гадая, что бы это могло быть.

Мне не пришлось долго раздумывать. На письме было написано четкими буквами [ГДН - С. Лизавета] и сразу под ним [Мистеру Буку].

- О чем это? - спросила Луиза передо мной. Лорен просто наклонилась ко мне, чтобы увидеть письмо.

- Личные вещи, - я резко встал, оттолкнув Лорен в сторону, и схватил свою сумку.

- Я заберу свою метлу и сразу пойду. Увидимся после матча, - я зашагал к массивным воротам большого зала и вбежал в первое попавшееся пустое помещение.

Я закрыл за собой дверь, огляделся и быстро произнес: «Гоменум ревелио».

Не очень надежно в таком переполненном магией месте, но все же полезно. По-видимому, в комнате никого не было.

Я лихорадочно развернул письмо, раскрывая его содержание.