

Я был в книжном магазине, где-то на седьмом уровне Ноктюрн-аллеи. Шерри порекомендовала мне его, когда я спросил ее о ритуалах, точнее, о ритуалах крови.

Прочитав много о големах, инферналах и призыве различных существ, я был уверен, что должен использовать ритуал, чтобы вернуть тело Натали. Тело - это что-то осязаемое, плоть и кровь. Мне нужен был способ восстановить его - об остальном я подумаю позже.

Шерри была со мной, мы прогуливались по крошечному книжному магазину, читая названия, каждое из которых было мрачнее предыдущего.

- «Ритуалы из Северной Америки до появления белолицих», - пробормотала она, скользя пальцем по темно-красному краю упомянутого тома.

- Какого рода ритуалы ты конкретно ищешь, Гарри? У половины этих книг просто в названии есть «Ритуал», без каких-либо указаний на то, что...

- Многие из них, вероятно, описывают одни и те же ритуалы, просто с разных точек зрения. Я ищу что-нибудь, связанное с телом, как создать тело из крови, что-то в этом роде, - рассеянно ответил я, беря в руки зеленую книгу под названием «Что скрывает правительство о «темных» ритуалах».

- Ты знаешь, что у тебя будут настоящие неприятности, если тебя поймают на чем-то подобном. Зачем тебе это нужно, Гарри, серьезно? - спросила она, наполовину обеспокоенная, наполовину впечатленная.

- Это не имеет значения, - ответил я, не желая тратить наше ограниченное время в сомнительном магазине на ложь ей.

Она остановилась и нахмурилась.

- Я знаю тебя уже год. Ты время от времени заглядываешь потрахаться, и все? Не собираешься открыться даже немного? - она сердито огрызнулась, бросив большую книгу на деревянный пол.

- Я пыталась узнать тебя, Гарри, но ты никогда ничего не рассказываешь о себе, своей семье или о чем-то еще. Я думала, у нас было что-то большее, чем просто потрясающий секс, и я не думаю, что этого достаточно, - она взбесилась, под глазами у нее начали собираться слезы.

Она сделала глубокий вдох и продолжила шипеть на меня, на этот раз стараясь быть чуть тише.

- Теперь я следую за тобой в это место, и когда я думаю, что ты, наконец, расскажешь мне немного больше о своих мотивах, это не имеет значения? Это все, что ты можешь сказать? - она вытерла глаза и выпрямилась.

Я был растерян и не знал, что делать дальше. Я не мог лгать ей, это было бессмысленно, и я ни за что не рассказал бы ей о своих секретах.

- Если вам больше нечего сказать, не трудитесь возвращаться ко мне - я с вами покончила, мистер Бук, - она развернулась и ушла, колокольчик магазина тихо звякнул несколько секунд позади нее и предупредил продавца-параноика.

Я поднял книгу, которую она бросила на пол, и рассеянно посмотрел на фотографию. Это была

фотография рыцаря-мага, занимавшая всю страницу, его тело и доспехи были разрисованы, как маггловская книжка, со стрелками, указывающими на каждую часть, и большим количеством заметок. Я закрыл книгу и прочитал обложку. [Улучшение тела, секреты печально известных рыцарей-Магов]. Это была довольно большая книга, тяжелая и переплетенная чем-то похожим на обсидиан.

Я вспомнил, как изо всех сил ударил Забини в живот и едва заставил его упасть на колено, я вспомнил бой с кабаном, когда он был очень близок к тому, чтобы превратить мои ноги в мясистую массу, и снова взглянул на книгу. Укрепление тела. Конечно, это было бы полезно, но нужно ли мне это? Разве я не могу использовать все, что мне доступно?

Рыцари-маги существовали не просто так. Они были созданы для боя.

Вы могли быть сильным и сражаться с помощью магии. Это было то, что делали большинство волшебников и дуэлянтов, но когда речь шла о настоящем бою, на поле боя, когда речь шла об убийстве и выживании, а не просто о победе над противником, вам нужно было больше, чем магия, вам нужно было быть быстрым, сильным и стойким. Рыцари-маги носили оружие повсюду, потому что их работа заключалась в том, чтобы быть эффективными в бою, а разрубить полдюжины волшебников надвое взмахом боевого топора было определением боевой эффективности. Настоящие рыцари-маги были волшебниками высокого уровня, они могли справиться с любыми противниками лишь с помощью палочки. Тот факт, что они были дополнительно усилены ритуалами и закованы в толстые зачарованные доспехи, склонял чашу весов в их пользу. И Хеллард убил троих из них перед смертью... Мне нужно спросить его об этом.

Я взял книгу вместе с двумя другими, которые я выбрал, и подошел к прилавку.

Пока я шел к ближайшей восходящей стене из чёрных кирпичей, я думал о Шерри. Она была права, я никогда ничего не рассказывал ей о себе. Часто она спрашивала о таких мелочах, как, например, где я живу и что я делаю в течение дня, я всегда менял тему на что-то, связанное с нами двоими и пустой комнатой. Она много рассказывала мне о себе за эти месяцы. Я знал, что это Шерри Карлайл, девятнадцати лет, бывшая Слизеринка, и что она работала в этом книжном магазине, чтобы набраться опыта, прежде чем открыть свой собственный книжный магазин в волшебном Эдинбурге. Я знал, что ее дядя был последним членом ее семьи, оставшимся в живых после войны. Я знал, что она жила с ним в маленьком домике где-то в сельской местности, прежде чем работать в Лондоне. Все, что она знает обо мне, это то, что я Гарри, и что мне очень нравится, когда она делает это своим языком.

Я добрался до пятого уровня и ее рабочего места после нескольких минут погружения в свои мысли и вошел, позвонив в колокольчик.

Она увидела, как я вошел, и подошла ко мне.

- Итак, ты хочешь мне что-то сказать? - спросила она, явно все еще злясь на меня.

- Послушай, я не могу сказать тебе, кто я или что я делаю днем, и я не хочу тебе лгать, - начал я, стараясь говорить как можно более искренне.

- Но если ты хочешь узнать обо мне, я приложу все усилия, чтобы ответить на твои вопросы.

Пока я пытался вернуть ее, я вскоре задался вопросом, зачем я это делаю. Она была действительно горячей и милой, но почему я так сильно хотел ее? Наверное, я немного пристрастился к нашим частным урокам.

- Я понимаю, тебе есть что скрывать, но почему ты не доверяешь это мне? Ты знаешь, что я не аврор или что-то в этом роде, и твой ужасный секрет, вероятно, не так уж много по сравнению со всем тем дерьмом, которое происходит в этом месте, Гарри! Просто будь собой и откройся мне! - умоляла она, хватая меня за руки и ловя мой взгляд своими.

- Мне очень жаль, - я повернулся и пошел прочь. Я заботился о ней, и это было плохо. Я собирался рассказать ей все, а это было неприемлемо. Мой секрет был намного важнее, чем привязанность, которую я испытывал к ней.

Я вышел и снял комнату в гостинице на втором уровне. Сегодня и все последующие ночи будут без теплого тела Шерри, прижатого ко мне.

Я с хлопком закрыл книгу и поднес руку ко лбу.

Я был уставшим, измученным. Прошел месяц с тех пор, как я начал изучать ритуалы, и это было так утомительно, что теперь я выпивал по шесть флаконов перечного зелья в день.

Ритуалы были безумно сложными, каждый из них можно было модифицировать и получить другой результат. Все они содержали кучу деталей и факторов, которые могли быть решающими или обыденными. Читать о них и пытаться понять, как собрать все это воедино, чтобы достичь своей цели, было пыткой разума. Это и, конечно, уроки окклюменции.

Темная магия теперь официально была частью моего еженедельного расписания, две ночи в неделю я ходил в Запретный лес и атаковал существ, иногда убивая их, а иногда быстро отступал после того, как разозлил слишком сильного противника.

Хотя это облегчило мою головную боль, была загвоздка в том, что я постоянно пребывал в оцепенении блаженства и безрассудства. Я смотрел на мир через экран, как на игру, где ничто не могло до меня дотянуться. У меня постоянно возникали неприятные идеи, и я смеялся над кончиной моих соседей по дому. Часто я обманывал их, заставлял ссориться между собой, причинял им боль незначительными проклятиями и притворялся, что это пришло откуда-то извне. Иногда это не срабатывало, и мне приходилось использовать забвение на них, и это заставляло меня внутренне смеяться. Это сделало меня счастливым. Но я все еще был в здравом уме. Я знал, что это плохо. Но если это заставляет меня чувствовать себя хорошо, то почему это плохо? С моей точки зрения, это довольно хорошо. Пока я не захожу слишком далеко, неплохо немного повеселиться.

После нескольких недель глубокого изучения различных ритуалов я могу сказать, что уловил логику, стоящую за ними. Я более или менее понимал, как руны могут влиять на поток магии и взаимодействовать друг с другом. Я также понимал, как работают числа, почему вы должны были придать определенному количеству предметов определенную форму, за этим стояла логика. Но огромное количество ингредиентов, зелий и всего такого, что нужно было собрать вместе, чтобы успешно провести темный ритуал, было ошеломляющим. И хуже всего было то, что ни один известный ритуал не мог создать идеальное тело, всегда была обратная сторона, например, тело проживет всего год, или оно будет нечеловечески отвратительным, или еще хуже.

Я открыл пакетик с эльфийским порошком, который получил от своего связного в Слизерине. Я мог бы пойти и купить его сам, но в эти дни я был слишком расстроен, чтобы рисковать еще одной прогулкой в Ноктюрн-аллее.

Я взял щепотку мелкого золотистого порошка и бесцеремонно бросил его в перечное зелье. Крайне не рекомендуется добавлять экзотические ингредиенты в зелье, тем более в перечное зелье, и даже больше, когда эти ингредиенты были сильными стимуляторами, такими как эльфийский порошок. Но факт был в том, что это увеличило эффективность моего перца примерно в три раза по сравнению со стандартом, и я не возражал против эйфории, которая появилась в качестве побочного эффекта. В любом случае, я уже был под кайфом от темной магии, и с моей медленно растущей устойчивостью к перцовым зельям нужно было бороться.

Порошок зашипел на поверхности, и в комнату ворвался дым. Я вдохнул его, как всегда, это стало для меня каким-то собственным ритуалом. В то время как мое тело расслабилось от сладкого запаха и токсинов, которые оно так хорошо знало, мой разум погрузился в хаотичные воспоминания о матче по квиддичу, который мы провели для развлечения в прошлые выходные. Я только что пришел в себя после того, как чуть не убил какого-то деревянного голема – или это было живое дерево? – и я был в восторге. Темное замораживающее проклятие, которое я использовал, было похоже на секс десять раз в секунду, это было великолепно, умопомрачительно. И это не смотря на то, что я был далек от того, чтобы овладеть им. Лесной зверь даже наполовину не был заморожен.

Сыграть матч по квиддичу с моими соседями по дому показалось мне одной из лучших идей на тот момент, так что я пошел и повеселился. Конечно, они были очень впечатлены моими навыками обращения с метлой и сами решили, что я попробую себя в команде дома.

Сначала я пытался остановить их, но, в конце концов, что плохого в том, чтобы немного повеселиться? Я всегда мог пропустить матчи, если они мешали моему проекту.

Котел слегка завибрировал, порошок эльфа смешался с остальным зельем. Я наполнил десять флаконов, поместил их в деревянный держатель для флаконов и засунул все в свой новый портфель, который был заколдован так, что вмещал немного больше, чем обычный портфель студента. Я сделал глоток из ковша, лежащего в котле.

Усиленное перечное зелье разбудило мои чувства, воспламенив мои нервы. Я широко улыбнулся, когда мой мозг получил приятную инъекцию не известно чего, отчего я почувствовал себя потрясаяще. Я купался в сочетании оцепенения, лени и ликования, но мое тело было быстрым и точным.

Матч должен был начаться через десять минут. Идеально, если только они не просят меня ни о чем думать...

Я плавным движением схватил метлу и направился к квиддичному полю.

Половину Хогвартса спустя, я приближался к полю и уже слышал рев и приветствия толпы. Это должно было вот-вот начаться. Интересно, каково было бы наложить на толпу расширенное темное проклятие большой площади. У меня, наверное, был бы передоз...

Я быстро трансформировал свою мантию в форму для квиддича и вошел, не потрудившись зайти в раздевалку или поговорить с капитаном Седриком Диггори.

- Гарри, ты здесь, отлично. Тогда пошли, мы достаточно ждали. Я расскажу тебе о тактике, когда мы будем там, - воскликнул Диггори, радуясь, что его команда в полном составе.

- Да, капитан! - крикнул я, имитируя приветствие аврора их начальству. Затем я расхохотался, все странно посмотрели на меня, но быстро перестали усмехаться, когда мадам Хуч свистнула в свисток.

Я все еще смеялся изо всех сил, когда отталкивался от пола. Я знал, что это было не особенно смешно, но мне было наплевать. Я просто хотел смеяться. И от этого мне стало еще смешнее.

- Квоффл переходит к Анджелине Джонсон, которая в эти дни в прекрасной форме. Я надеюсь, что она не будет отвлекать игроков Гриффиндора так сильно, как она отвлекает меня, - начал громкий комментатор, но МакГонагалл отругала его за неуместные замечания.

-...и восхитительный охотник переходит к Алисии Спиннет, которую блокирует Памела Лаверн, очень приятное действие здесь. Но что это? Бладжер, посланный Уизли, помешал прервать игру, Спиннет все еще на пути к цели, здесь нет никого, чтобы остановить ее, кроме вратаря Хаффлпаффа Джеффри Прайса, и ГОЛ! ГОЛ В ПОЛЬЗУ ГРИФФИНДОРА!

Я был погружен в свои мысли, сидя на своей метле и размышляя над важным вопросом, который только что пришел мне в голову.

Против кого я играю?

- Гарри, что ты делаешь? Гарри, иди сюда! - крикнул Диггори, возвращая мое внимание к матчу. Я покачал головой и подлетел к нему. Черт возьми, этот набор перца – это просто что-то... Я должен сосредоточиться на реальности.

- Да, ничего, так что... что? - я невольно усмехнулся. Я просто проводил лучшее время в своей жизни. Ладно, сосредоточься.

- Гарри, какого черта ты делаешь? Слушай, ты довольно хорошо летаешь, даже на этой метле, поэтому я сказал Хауэллу, чтобы он позволил тебе идти вперед и сделать длинный пас, когда ты будешь в двадцатифутовой зоне, хорошо? - он говорил громко, чтобы быть уверенным, что я его слышу.

- Понял, - я подумал о каком-нибудь остроумном замечании пиратским голосом, но воздержался. Я и так сегодня вел себя слишком странно.

- И квоффл снова переходит к Спиннету. Ее прикрывает Белла, но Поттер мчится к ним, и, о боже мой...

Я опирался на свою метлу, подпитывая ее магией, доводя ее до предела. Я знал, что могу получить квоффл от этих милых, но напуганных гриффиндорских девчонок. Я уже почти добрался до их позиции, немного ниже их, когда Спиннет резко повернула направо, Белла последовала за ней и прикрыла ее с левой стороны. Я ухмыльнулся и внезапно ускорился, метла стала по-настоящему горячей, моя кожа начала гореть на ладони и пальцах. Я промчался между Спиннетом и Беллой, задев их локтями, и выпустил свою метлу из рук, удерживая ее только ногами. Недостаток магии в моей метле заставил ее потерять все ускорение, я быстро схватил квоффл от Спиннета двумя руками и позволил внезапному замедлению вытащить меня из сексуального сэндвича, в котором я оказался. Спиннет сильно сжимал квоффл, и ее потянуло назад вместе со мной, когда я двинулся вниз ногами. Она потеряла контроль над своей метлой и отдала квоффл мне, чтобы она могла стабилизироваться, с помощью Беллы. Я развернулся в самом крутом повороте, на который был способен, почувствовал, как метла слегка согнулась, болезненно скрипнув, и полностью остановилась.

- И теперь все слишком сбито с толку, чтобы говорить. Я такой потрясающий - подумал я без тени скромности, бросая кожаный мяч изо всех сил. Мяч сделал изящный вираж и приземлился прямо на Памелу, которая находилась на другой стороне поля, ее путь к воротам

был полностью свободен от соперников.

- ДЕСЯТЬ ОЧКОВ В ПОЛЬЗУ ХАФФЛПАФФА! Удивительное действие – что это такое? Мадам Хуч останавливает матч, конечно же, чтобы обсудить этот опасный трюк Поттер а! - прокричал комментатор в зачарованный микрофон.

Я полетел к Хуч под насмешки гриффиндорцев. Мои товарищи по команде были в восторге от моего выступления, Диггори оттолкнул меня в сторону, широко улыбнулся и поднял большой палец, прежде чем спуститься вниз, чтобы самому разобраться с Хуч.

- Невероятно, Гарри. Как, черт возьми, ты можешь сделать это с помощью Тройки Чистильщиков! - обрадовалась Памела, толкнув меня в бок и обняв за плечи. Интересно, будет ли она ездить на мне так же хорошо, как на метле. У неё определённо спортивное телосложение.

- Это было потрясающе, Гарри, опасно, но потрясающе! - улыбнулся Смит, размахивая битой, как взволнованный ребенок. Это то, что я хотел услышать от тебя, когда я проклинал Луизу самоудушающим проклятием. Очень жаль, что ты тогда тоже взбесился, и мне пришлось стереть тебе память.

Другие члены команды облетели вокруг меня и поздравили меня, в то время как Диггори вернулся, злой.

- Извини, Гарри, ей действительно не понравилась твоя игра здесь. Я пытался объяснить ей, что это не так опасно, но она сказала, что ты слишком сильно надавил на свою метлу и мог врезаться в них. Чушь собачья, - он сплюнул в воздух.

- В любом случае, ты вылетаешь. Извини, приятель.

Мне действительно было наплевать, я достаточно повеселился. Я вылетел с поля и радостно вернулся в свою подпольную лабораторию, планируя провести остаток дня за дневником. Мне нужно сосредоточиться на своих целях, веселье - это хорошо, но оно не должно мешать работе.

<http://tl.rulate.ru/book/74199/2277908>