

Оригинальная Магия была вершиной личного пути мага в магии.

Ознакомившись с концепцией, они могли сплести ту самую формулу, которую практиковали, и создать свою собственную уникальную магию.

Маги могли выбрать либо начать с нуля, либо усовершенствовать те, которые они уже могли использовать.

Чем уникальнее была Оригинальная Магия, тем более непредсказуемой она была. И чем более универсальной она была, тем более полезной она была. Однако никто не мог поспорить с силой, которой обладал пользователь Оригинальной Магии.

В конце концов, даже Арканы раньше были оригинальной Магией некоторых людей древности.

"Оригинальная Магия: Танец Небесных Огней". Стефан улыбнулся, сложив обе руки, снисходительно глядя на Марию.

"На данный момент, использования Оригинальной Магии должно быть достаточно для тебя".

Мария ничего не сказала, продолжая смотреть на него. Ее спокойное лицо всегда беспокоило его, но он успокаивал себя, глядя в ее глаза. Они были наполнены эмоциями - скорее всего, страхом.

Однако в тот момент, когда он решил нанести удар, Стефан что-то заметил.

"Они здесь..." - прошептала Мария.

Прибывшие люди - которых Стефан тоже почувствовал, потому что они оказались в зоне его досягаемости - были не кто иные, как резервные силы.

Зверолюди!

Бараджа был сильным, известным среди своего народа зверочеловеком.

Некоторые даже говорили, что по силе он уступает только Королю Зверей. Когда он был моложе, он даже мечтал о таком положении.

Это было бы величайшей честью, подумал он про себя.

Однако с появлением Герарда - того, кто был намного сильнее его - Бараджа смирился со своей участью. Как бы он ни старался, против Короля Зверей ему всегда не справиться.

Конечно, он был зверем-драконом, как и бывший Король Зверей Вейзер. Однако Герард был монстром другого рода. Он был вариантом с таким количеством трансформаций и родословных, что с ним невозможно было соревноваться.

И в силе, и в универсальности он уступал.

И... Бараджа принял его.

Он решил принять свою участь, отказавшись больше сравнивать себя с Герардом. Напротив, он решил развивать свою силу в собственном темпе.

В настоящее время он был обеспеченным воином. У него было достаточно славы и статуса, чтобы хватило на всю жизнь. У него была хорошая семья, и удовлетворение, которое он испытывал, когда достигал нового уровня силы - не сравнивая с Герардом - было неопишимо приятным.

В целом, Бараджа был лучшим из всех, кем он мог быть; именно поэтому его вместе с отрядом из пяти тысяч зверолов отправляли в Восточное Королевство.

Согласно последнему полученному ими сообщению, Восточное Королевство вовсе не было в осаде, поэтому он и его войска не торопились добираться туда, внимательно осматривая окрестности, чтобы определить, где может скрываться враг.

Они не замечали никого и ничего, пока не приблизились к столице. Но как только они это сделали... он и его команда были ошеломлены ужасом!

'Вся столица... была уничтожена?!'

Больше всего Бараджу поразило то, что в поле зрения до сих пор не было ни одного Зверя Незера. Повсюду царили хаос и разрушения. Однако почти сразу после того, как они увидели разрушения, Бараджа смог заметить двух людей на месте происшествия.

Одна из них была молодая женщина, которая лежала на полу, а другой - молодой человек. Последний, похоже, имел преимущество, и Бараджа заметил высококонцентрированную световую энергию, исходящую от мужчины.

"Это враг? Это он ответственен за все это?!" - прошептал Бараджа.

Подойдя ближе, он узнал девушку. Она была одной из жителей Восточного Королевства - его союзницей. Тот факт, что вокруг никого не было - даже Великого Мага, которого ему сказали встретить, - означал, что враг либо уничтожил их, либо случилось что-то несчастье.

В любом случае... он и его команда должны были помочь.

"СТОЙ ТАМ, ЧЛЕН ОРГАНИЗАЦИИ НЕЗЕРА!!!"

Стефан увидел, как его мгновенно окружила армия зверолодей.

Они собирались вокруг него, как мухи, и он чувствовал, что они будут мешать ему и его маленькому реваншу с гением Восточного Королевства.

"Вы мне мешаете..." Он вздохнул.

Конечно, зверолоды не собирались отступать только потому, что он был недоволен. Поэтому он должен был показать им пример.

"Думаю, сначала я использую эту силу на них..." Стефан посмотрел на зверя-дракона, который, похоже, был лидером армии.

У него был величественный вид, и он выглядел сильным. Однако этот парень был ничто по сравнению с ним.

"Красный".

Перед Стефаном сформировался красный луч света, который, казалось, становился все больше по мере того, как проходили секунды.

"ВСЕМ - ОБОРОНИТЕЛЬНЫЕ МАНЕВРЫ!"

'Бесполезно' подумал Стефан, выпуская красный шар, который теперь был в два раза больше его самого.

>BYYYYYYYYIIIIIIIIIIIIIIII!!!<

Мгновенно зверолюди воздвигли барьер из Эфира, используя свои инструменты, и приняли свой строй, готовясь к атаке.

Однако...

>БҮҮҮҮҮҮҮҮҮҮҮҮҮҮММММММММММММММММ!!!<

...красный взрыв расширился, мгновенно разрушив щит Эфира. Еще немного, и он поглотил бы Бараджу и окружающих его подчиненных.

'Красный - это просто для уничтожения' Злобный мальчик улыбнулся. Может, мне попробовать другой цвет?

Оригинальная Магия Стефана: Танец Небесных Огней, была техника, в которой

использовались семь различных цветов - каждый со своим собственным эффектом. Это не только обеспечивало универсальность, но и гарантировало их скорость.

В конце концов... это была Оригинальная Магия, идеально подходящая ему.

Красный цвет означал чистое разрушение. Чем больше он его делал, тем мощнее был взрыв.

Однако, поскольку он не хотел тратить на них время, и хотел сделать их защиту устаревшей, Стефан решил выбрать...

"Индиго".

Мгновенно засиял свет индиго, распространяясь вокруг Стефана, как туман.

Яркая вспышка света пронеслась быстрее, чем зверюды успели среагировать, хотя их защита выдержала.

"Хехе..."

К сожалению, даже оборонительные сооружения не смогли предотвратить то, что произошло дальше.

"УАААРРРРГТТТГХХХ!!!! МОЯ ГОООЛООООВААААА!!!!"

"ΓΑΡΡΡΡΧΧΧ!"

"МОИ РУКИ!"

"YPPPPKKKKK!!!"

Стефан наслаждался криками своих противников, стоя в центре армии. Все солдаты-звероловы, окружавшие его, внезапно были поражены чем-то неподвластным им.

Индиго!

'Я повлиял на их разум. Их синаптические реакции перегружены, поэтому они видят галлюцинации и испытывают сильную боль. Как только это достигнет определенного порога... они умрут'

Самое лучшее в этой технике было то, что она была бесплотной, поэтому, если цель не выйдет из зоны ее действия, она будет продолжать воздействовать на нее.

"С этим... я победил".

<http://tl.rulate.ru/book/74198/2818426>