

"Проект Д-душа?" Анабель сказала, но резко поджала губы, когда я взглянул на нее.

Сейчас было не время для вопросов.

Все поймут, когда я закончу объяснять.

"Вселив душу в искусственное тело, можно обеспечить непрерывность жизни".

Я решил пойти дальше и разложить все по полочкам.

Джейн никогда не запрещала мне рассказывать об этом кому-либо, считая, что нам все еще нужен ее опыт или мой, чтобы проект работал.

Кроме того, это был мой надежный круг друзей.

"Итак, как это связано с инцидентом со зверолюдьми? Я объясню."

Все случилось несколько недель назад, когда я понял, насколько большую угрозу для моих врагов представляют зверолюди.

Учитывая, что они были ценным военным активом, мне было невыносимо потерять их в непредвиденной ситуации.

Кроме того, я сделал их своими вассалами и, как таковой, отвечал за их безопасность. Именно тогда я решил заложить основу для нынешнего проекта "Душа".

Тем не менее, перенос сознания из одного тела в другое - это не совсем то же самое, что умереть и вернуться к жизни в другом теле.

Эти факторы я учитывал, когда продумывал план.

После обсуждения с Джейн мы пришли к консенсусу.

Для этого предприятия мне нужно использовать две арканы. 'Отшельник' и 'Повешенный'.

Повешенный должен был использовать информацию, полученную от души, для создания тела, как я сделал при воскрешении фей.

Отшельник был призван ускорить этот процесс с помощью манипуляции временем.

Поскольку я предполагал, что враг нападет на нас через несколько месяцев - после того, как они исчерпают все средства для получения любых других Арканов, кроме тех, которыми владели мы, - проект должен был быть завершен как можно скорее.

Я решил привлечь к этому Нерона, поскольку он лучше меня умел манипулировать временем... к тому же у него был большой запас маны.

Вместе, втроем, мы инициировали проект.

Мои автоматы использовались для замены настоящих рабочих, и они были эффективны в своей работе.

Магия Нерона пронизывала все здание, благодаря чему было выполнено так много работы за очень короткое время.

Подобно тому, как я смог тренироваться в течение века, когда прошло всего три года, Нерон также воспроизвел эффект на этом месте.

Я мог только представить, сколько маны он сжигал каждое мгновение, но он не выглядел обеспокоенным.

По его словам, он мог создавать ядра маны каждую секунду, что было просто безумием.

В любом случае, наша работа была безупречной. Оставалось только одно...

... как получить Души наших целей.

Души обитают в теле, и если человек не умрет, его Душа останется там.

Итак, как бы мы получили души наших целей, чтобы подготовить тело для них после их смерти?

Ответ был прост.

-Клеймо Души.

У каждого зверочеловека было клеймо души, которое связывало их со мной.

В результате я смог выкачать небольшое количество их Сущности Души и хранить их в различных капсулах, помечая их в соответствии с именем зверочеловека.

Души были подобны клеткам, и даже самая маленькая частичка содержала полную информацию всего существа.

В результате нам оставалось только развивать вновь выделенную Душу, пока она не достигнет зрелости, а затем создать тело с нуля.

Это был план на случай гибели наших союзников.

К счастью, мы уже начали этот проект некоторое время назад, так что смерть звероловцев не была концом.

Хотя это было болезненно и трагично, это был еще не конец. У них был резервный запас прямо здесь.

"Когда он будет завершен?" спросил я Джейн.

"Я уже говорила тебе, около трех месяцев".

"Нельзя ли ускорить соотношение времени? Это сделает работу быстрее".

"Ни за что! Есть предел того, сколько сущность может прожить в искривленном времени, особенно приспосабливаясь к новому темпу времени."

"Я все же сделал это". Мой голос прервал жалобу Джейн.

"Ну, временное соотношение твоей Арканы медленно уменьшалось, но мы не можем достичь этого здесь. Кроме того, это деликатный проект. Я знаю, что тебе нужно как можно быстрее, но не стоит торопиться".

"Ты права".

"Конечно, я всегда права".

Несмотря на искушение, я не мог с этим поспорить.

"Знаешь, что было бы весело? Сделать твою копию, Льюис! Тогда у меня появился бы партнер для себя".

"Э-эй! Ты же не сделаешь этого, правда?"

Джейн была связана со мной с помощью Клейма Души. Поскольку она была экспертом в Магии Души, для нее не было совершенно невозможным достичь чего-то подобного.

Она даже владела арканой "Повешенный", поэтому могла скопировать мое тело.

"Хахаха! Может быть. Ты никогда не узнаешь наверняка".

Я немного запаниковал и посмотрел на Нерона в поисках помощи.

Он снова бросил предательский взгляд в сторону.

"Ну, теперь, когда ты показал им то, что они хотели увидеть..." Улыбка Джейн была уже вымученной.

Я уже знал, что это значит.

"... УБИРАЙТЕСЬ ИЗ МОЕЙ ЛАБОРАТОРИИ!"

"ДА, МАМА!" Мы с Нероном заговорили в тандеме, и выбежали из комнаты.

Телепортация была запрещена внутри Прибежище Душ, поскольку она искривляла пространство, и время уже ускорилося.

Если я использую "Башню", находясь в Прибежище Душ, может произойти сингулярность, и это будет плохо.

Из-за этого все вернулись к трубе, которая доставила нас на место.

Как только мы прибыли в Дезинфекционную Комнату, я активировал заклинание телепортации, и мы все пошли своей дорогой.

Надеюсь, Джейн пошутила...

"Я пошутила. Неужели он действительно поверил, что я так поступлю?". Фея улыбнулась, улетаая в свой кабинет.

Она никак не могла использовать нынешнюю Душу Джареда, чтобы создать человека. Если бы она это сделала, это был бы не тот Льюис, которого она хотела.

Джаред не только сильно изменился по сравнению с тем Льюисом, которого она знала, но и не был ей так близок, как раньше.

Теперь, когда его окружало так много друзей и интересных людей, она играла в его жизни лишь роль второго плана.

Она никак не могла пожелать себе такого партнера.

<http://tl.rulate.ru/book/74198/2580578>