

Что произойдет при столкновении двух контрастных элементов?

Обычно они просто конфликтуют, и это вызывает дисбаланс - трение между противоборствующими сторонами.

Однако... что если бы удалось найти идеальный способ объединить эти два источника? Если бы это было возможно, то в результате получилось бы нечто совершенно отличное от двух исходных источников.

Антимагия... концепция, возникшая из равного слияния Маны и Миазмов.

Объединение равных свойств - качества и количества - двух элементов в один создаст нулевой эффект. По сути, оба элемента отменяют друг друга.

Правильно используя это заклинание, я мог распространить нулевой эффект на большое расстояние, полностью уничтожив использование магии поблизости.

Это был новый источник силы, который я развил из союза Маны и Миазмов... подвиг, который все считали невозможным.

"Похоже, я выиграл, Нерон".

Мой наставник слегка кивнул, и мы упали на землю, когда действие нашей магии ослабло.

Я мог контролировать зону влияния Антимагии, но в широком масштабе мне было проще воздействовать на все в моем окружении - на меня в том числе.

"Похоже на то..." спокойно ответил Нерон, касаясь ногами земли.

По крайней мере, он не был жалким неудачником.

"Боже, Боже, посмотри на разрушения, которые мы причинили..."

Барьер, защищавший студентов, давно разрушился благодаря разъедающему эффекту моего последнего движения. Когда завеса была полностью снята, выражения лиц студентов стали более ясными для меня.

"Я разберусь с этой неразберихой. Ты должен завершить свое обращение к ним". Нерон улыбнулся, активируя свою Оригинальную Магию.

Его волосы засияли белым светом, а изнутри вырвался всплеск энергии. Мана, которую он источал, окутала разрушенную область, и внезапно время пошло вспять - по крайней мере, для того, что было разрушено.

'Как и ожидалось... Я не могу к этому привыкнуть...'

Тот факт, что он смог сделать так много без помощи арканы, показывал, насколько Нерон был могущественным. Смогу ли я когда-нибудь достичь его уровня?

'Пффф. Какой бесполезный вопрос...' - усмехнулся я про себя.

Об этом даже не стоило спрашивать.

Мои глаза обшарили сидящую аудиторию, как лекторов, так и преподавателей, и я обратился к ним с энергичным обращением.

"Теперь вы понимаете?"

Им нужно было заполнить пробел.

Я был уверен, что многие из них чувствовали себя ужасно слабыми и неполноценными после того, как наблюдали за обменом между нами обоими. Они чувствовали себя настолько подавленными, что им было легче убедить себя в том, что это невозможный подвиг.

-Что они не смогли этого достичь.

Однако...

"Магия должна развиваться. Если вы не можете заставить ее развиваться, тогда зачем вы ее изучаете? Какой смысл ходить по стопам других до конца своих дней? Оригинальная Магия учит каждого мага одному - индивидуальности!".

Их беспокойство уменьшилось.

"У каждого из вас есть потенциал стать хорошим специалистом в чем-то. Это может быть не бой, а алхимия или даже инженерия. Как бы то ни было, у каждого из вас есть что-то, в чем вы можете преуспеть и продвинуться вперед".

Это было достаточной мотивацией для любого.

"Так почему бы вам не заняться этим? Я хочу видеть имена всех тех, кто находится в этом зале... полностью стертыми".

Новые имена. Новые люди. Свежая кровь.

Это было то, что нужно миру.

Ремонт сцены был завершен, и теперь Нерон поднялся на помост, чтобы обратиться к ученикам. Улыбка на его лице была нехарактерна для обычно спокойного директора.

"Я очень надеюсь, что вы что-то почерпнули для себя из этой выставки. Я знаю, что получил".

Студенты вынуждены были признать это.

Несмотря на то, что его методы были нетрадиционными, он донес свое послание до каждого.

Алоэ, сидя на своем месте, дрожала от восторга и возбуждения. Даже когда Джаред ушел, она не могла избавиться от того, насколько сильным было для нее это переживание.

Как и ожидалось от того, кто спас ее от смерти!

Старшие преподаватели и заместитель директора, которые наблюдали за всем происходящим, также были поражены и полностью ошеломлены всей демонстрацией Джареда.

От массовой телепортации, ауры отчаяния и поединка с Нероном, было ясно, что Джаред достиг высот, намного превосходящих любого из них.

Всего за три года простой ученик Айнцларка стал магом, превосходящим уровень архимага.

Каким чудовищем он был?

Несмотря на то, что все благоговели перед Джаредом, в их сознании таилась одна вещь, которая портила их представление о нем.

"Вы знаете..."

Мальчик совершил фундаментальную ошибку.

"...он никогда ничего нам не объяснял".

Антимагия. Массовая телепортация. Навыки боевых искусств. Глубокие знания магических теорий.

Джаред Леонард так ничего и не объяснил.

Все, что они получили от выставки, - это опыт, который они никогда не забудут. Как 15-летний мальчик... смог достичь вершин мастерства

"Так вот насколько ты вырос...", - улыбнулась про себя миниатюрная девушка, наблюдая за всем происходящим с экрана.

Анабель не смогла приехать на выставку, но она наблюдала за всем происходящим. Не будет преуменьшением сказать, что она была в полном недоумении от того, что Джаред показал всем.

"Как раз тогда, когда я думала, что значительно улучшилась..."

На ее лице появилась грустная улыбка, но она продержалась недолго. Вскоре к Ане вернулось ее светлое настроение.

В кабинете, когда она села, она широко улыбнулась и сосредоточила взгляд на экране.

На заднем плане летали и ползали несколько автоматов. Они были заняты несколькими делами, строя что-то для Аны.

Она не обращала на них внимания и просто сосредоточилась на мальчике в центре экрана.

"Я тоже буду стараться изо всех сил, Джаред! Пока я не смогу стоять рядом с тобой... пока не смогу превзойти самого Льюиса Гриффита!".

Неведомо для невежественной девушки... два ее соперника были одним и тем же человеком.

<http://tl.rulate.ru/book/74198/2405937>