

Глава 324: Секреты Успеха

"ЧТО?!" Раздался оглушительный рев недовольства.

Мое покерное лицо говорило зрителям, что я ничуть не обеспокоен их шумом.

"Вы все хотели выставку, верно? Я просто дал вам ее. Разве этого не достаточно?"

Они хотели сидеть, расслабиться и наслаждаться чудесами магии и прочего, а не активно учиться. Я бы не стал поощрять такой путь.

"Но ты даже ничего не объяснил!"

"Как мы можем что-то понять из этого?".

"Все должно быть не так!"

Их голоса достигли кульминации, заставив меня вздохнуть в легком раздражении.

"Я уже говорил вам... если вы хотите получить ответы... приходите и получите их!"

Я не собирався рассказывать им что-то настолько простое. Если бы я это сделал, они бы не поняли его ценности.

"Знаете ли вы цель этой выставки? Академии Айнцларк?"

Внезапно наступила тишина.

Мой резкий голос огрызнулся на всех, заставив незрелых личностей, которые оставались приклеенными к своим местам, стать послушными.

"Да, вам суждено учиться. Однако... на этом все не заканчивается".

Это было нечто фундаментальное - элемент, которому можно научиться только самостоятельно. Обычно это происходило благодаря вдохновению. Однако если этот фактор не срабатывал, существовали два других критических элемента, которые могли сделать то же самое.

- Неудача... и отчаяние!

"Вы должны желать перемен, прогресса и, в конечном счете, превзойти то, что было показано. Цель показать вам что-то не для восхищения, а для того, чтобы разжечь в вас голод. Однако я не чувствую ничего подобного среди вас".

Это было грубо и снисходительно; я знал...

"Вы все слабые. Это нормально. Когда-то я был таким же, как вы, однако..."

Я ничего не знал об этих студентах...

"... Я не остался слабым. Не имеет значения, насколько мал твой талант или насколько ничтожен твой навык..."

Я просто отказывался верить в то, что некоторые люди освобождены от успеха.

"В Зале Памяти нам показывают список лучших выпускников Айнцларка..."

Заметили ли эти студенты, или они были слишком увлечены бесполезными слухами обо мне?

"Из всех людей, которые там были написаны, один - человек по имени Льюис Гриффит. Я уверен, что вы все хорошо знаете его историю. Он был неумелым, человеком без надежды на будущее!"

И все же, такой человек - без прецедента - смог произвести революцию в Магии. И все же... эти закрытые люди жаловались?

"Если вам этого недостаточно, тогда вам стоит взглянуть на еще одно имя в списке! Его зовут

Джерри Келлер!"

Этот мальчик был человеком, который неустанно работал для достижения своих целей.

Он был слабее тех, с кем хотел встать в один ряд, но... он хотел прогресса. Он действовал в соответствии с этим желанием и смог встать в один ряд с бессмертными в Айнцларке.

"Вместо того чтобы заниматься "неофициальным рейтингом", почему бы вам не взять пример с такого человека? Но вы этого не сделаете. Знаете почему?"

Ответ был прост.

"Вы все любите величие... но ничего не делаете для его достижения. Привлекательность того, кто смог одержать верх в столь юном возрасте, вдохновляет вас, и вы остаетесь в заблуждении, что, возможно, только талант определяет успех."

Даже если классовая система была изгнана, казалось, что люди не меняются так легко.

"Я был студентом низшего класса. У меня было Белое Ядро Маны..."

Я понимала, что сравнивать себя с этими студентами несправедливо, но...

"... Но я не перестал думать! Я мыслил нестандартно. Я не пошел по пути, проторенному многими. Вы никогда не добьетесь выдающихся результатов и прогресса, если будете идти в ногу со временем! Я просто решил использовать все, чему научился, чтобы стать инноватором...., и я до сих пор им являюсь!"

Я был уверен, что многие начнут сопротивляться моей логике, однако...

"Неужели это невозможно?"

Массовая телепортация. Расширение мира. Изменение реальности. Абсолютное воскрешение. Бессмертие. Антимагия...

Все эти вещи считались невозможными, исходя из нынешнего положения в обществе. Однако...

"Это кажется здравым смыслом, но... кажется, никто никогда об этом не задумывается. В этом мире нет ничего невозможного".

Тот факт, что он был задуман в сознании, означает, что у него есть возможность воплотиться в жизнь.

"Магия делает невозможное реальностью. Разве не в этом весь смысл?"

Такое простое дело ускользало от многих.

Однако я не собирался быть предвзятым.

"Для мастеров боевых искусств и ученых... не верьте, что пользователи магии хоть в малейшей степени превосходят вас".

Это были не пустые слова.

Их глаза говорят мне, что им нужны доказательства".

"Почему бы мне не показать вам что-нибудь интересное?"

Я видел, как их лица наполнялись предвкушением.

"Я спрошу еще раз... кто-нибудь хочет стать добровольцем?"

'Слова имеют силу, а?'

Дети были чистыми холстами, которые так легко окрасить в любой цвет.

После моей речи больше половины студентов подняли руки. Конечно, сцены было достаточно, чтобы вместить их всех, поэтому я телепортировал всех в свое присутствие.

На этот раз боевые мастера хотели взять инициативу на себя.

"На этот раз я буду сражаться с помощью боевых искусств".

Используя свою пространственную магию, я достал меч из хранилища, существовавшего в другом измерении, которое я создал.

Именно эта способность позволяла мне перевозить так много Демонов-зверей после их убийства. У меня также было несколько инструментов и сокровищ.

'Есть ограничения, но... это довольно полезно'.

Я должен был поблагодарить Аркану 'Башня' за это нововведение.

"Итак..." Вложив клинок в ножны, я уставился на решительно настроенных студентов.

"... ПОДХОДИТЕ!"

Результаты были одинаковыми.

Каждый из моих нападавших потерпел сокрушительное поражение... и все в результате одного удара.

Даже когда они стреляли заклинаниями или использовали различные свои техники, я прорезал их всех одним ударом и снес их всех.

Это была бесспорная, односторонняя победа.

Закончив с ними, я телепортировал всех студентов на их места.

"Следующий. Ученые!"

Это была сложная часть.

Путь ученых - это не то, чему можно легко научить или проверить. Поэтому, чтобы передать

свое послание...

"Вы знали...?"

...я прибегнул к одной из новаторских теорий, которую я придумал.

- Антиматия.

<http://tl.rulate.ru/book/74198/2405933>