

Глава 159: Обмен продолжается

"Ч-что ты...?!" Стефан скрипнул зубами, очевидно, все еще не удовлетворенный моим ответом.

Однако я ничего не мог с этим поделать. Моя линия рассуждений была для его блага, независимо от того, принял он ее или нет.

"Я с этим не согласен! Сражайся со мной честно и справедливо!" запротестовал он, резко повысив голос.

Для обычно собранного и хладнокровного Стефана потерять самообладание таким образом - наш матч, должно быть, много значил для него. Я могу понять, как никто другой, желание сразиться с кем-то. Но парню также нужно было научиться искусству терпения.

"Ведущий, я ухожу со сцены", - пробормотал я, выводя Клауса из удивленного оцепенения, в котором он оказался.

"А-а-а, понятно..." пробормотал мужчина, глядя на меня с недоверием.

"Я не принимаю этого, ведущий! Вызовите его обратно на сцену."

Возвышенный голос Стефана не остановил мой ровный шаг, когда я двинулся к краю сцены, чтобы уйти.

"Я ничего не могу с этим поделать. Он проиграл". Я слышал, как Клаус утешал мальчика.

"Победителем этого матча становится... Стефан Незерлор!"

На это заявление зрители отреагировали сухо. Это была победа, но ничего в ней не чувствовалось. Я почувствовал на себе несколько взглядов, когда шел обратно на свое место. В конце концов, это был поступок, которого никто не ожидал от человека с моей личностью.

К счастью, Клаус умел читать зал и быстро объявил следующий матч без задержки.

"Анабель Фредерик и Зеш Деркионд. Вы оба должны выйти!"

Мой взгляд метнулся к девушке, сидевшей рядом со мной, и она подняла большой палец вверх.

Ана кивнула и вскочила на ноги, в волнении резко направившись вниз по лестнице. Я был отчасти благодарен за то, что никто из моих спутников не решился спросить меня о причине отказа.

Это сэкономило мне время и энергию, необходимые для объяснений. К тому же, они, вероятно, слушали меня, когда я разговаривал со Стефаном, используя магию усиления, которой я их научил.

Мои глаза зажглись, когда я увидел, как Стефан сошел со сцены с чувством разочарования, вивавшим над ним. Он нехотя признал свою победу и вернулся на свое место, пока Ана и ее

соперник поднимались на платформу для дуэли.

'Еще один средний класс, да? Покажи им ад, Ана' Я забавно улыбнулся.

"Начинайте!"

Как только Клаус дал объявление, Зеш Деркионд, противник Анабель, начал действовать.

Используя магию усиления для ускорения своих движений, он очень быстро приблизился к девушке.

'О? Так он боевой маг ближнего боя?!' рассуждал я, забавляясь.

Возможно, так оно и было, а возможно, мальчик решил, что Анабель слаба в ближнем бою, поскольку заклинание, которое она использовала в последний раз, было дальнобойным. У магов были свои области специализации, не только состоящие из элементарных атрибутов, но и типа используемой магии.

Некоторые преуспевали в магии зонального действия, а другие были более ориентированы на малую дальность. Можно было иметь различные специализации, но для ученика низшего класса это было бы слишком много.

>ВУУУУШШШШШ!<

В мгновение ока образцовый мальчик оказался перед Аной, готовый наброситься на нее со своим наэлектризованным кулаком.

>БУУУУММММММ!<

Его кулаки соприкоснулись с чем-то - всего в нескольких дюймах от лица Аны. В тот момент, когда его кулак, покрытый молниями, ударился о невидимую стену, разделявшую их двоих, я улыбнулся.

'Итак, она использует мою тактику Невидимого Барьера, а?'

Ана не знала о SPELLCRAFT, поэтому она просто использовала свою ману для его выполнения, в отличие от меня - но это все равно было впечатляющим подвигом.

"Ч-что?!" закричал Зеш.

К несчастью для него, его реакция была не такой быстрой, как у Аны, и она уже подготовила собственную атаку.

"[Падение Ветра: Промежуточный Уровень]"

Мгновенно налетел сильный порыв ветра и толкнул ничего не подозревающее тело Зеша на пол.

>БУУУММММ!!!<

Тяжесть ветра, должно быть, была невыносимой, так как мальчик застонал и упал лицом на землю. Пол арены задрожал, когда он начал кричать.

'Он насильно пытается встать, усиливая свое тело!' заметил я с улыбкой, наблюдая, как юноша светится голубым светом, пытаясь встать.

Как только Ана заметила это, она увеличила силу, с которой его толкнули вниз, в результате чего он снова беспомощно упал на землю.

"Гуаркк!!!"

В этот момент у него, должно быть, начало болеть все тело, но если бы Ана еще раз усилила давление, его кости не спасли бы от повреждений. Матч был окончен.

Если бы парень Зеш был достаточно благоразумен, он бы...

"Я сдаюсь! Я сдаюсь!" Он кричал, как заведенный.

Человек может вынести лишь достаточное количество боли, особенно в нашем юном возрасте. Неизбежно было то, что он не сможет выдержать большего из-за отсутствия опыта в бою.

Ана деактивировала свое заклинание в тот момент, когда он сдался, и Клаус вернулся на сцену.

"Победитель этого раунда - Анабель Фредерик!".

Миниатюрная девушка сияла от восторга, слегка подпрыгивая в результате своей победы.

Она уже начала уходить со сцены, чтобы вернуться, как вдруг Клаус схватил ее за плечо. Его глаза были устремлены на список, но он не позволил ей никуда уйти. Была ли какая-то проблема?

"Пока не уходи. Следующий матч - снова твоя очередь".

С моих губ сорвался вздох облегчения, и я с нетерпением ждал, кто будет следующим.

На данный момент сдали экзамен я, Риас, Стефан, Мария и Ана. Для квалификации требовалось еще трое.

"Участниками конкурса являются... Анабель Фредерик и... Кузон Мидас!"

Мои глаза мгновенно выпучились от шока, когда я услышал это объявление.

'Что?! Дерьмо!' Мой разум вспыхнул.

Кузон поднялся со своего места, расположенного крайним справа от меня, и непринужденно улыбнулся, спустившись на сцену.

Я тяжело вздохнул, глядя на крошечную фигурку Аны, стоящую рядом с Клаусом на сцене.

'Почему я не подумал о такой возможности?'

В настоящее время я не был уверен, что Анабель сможет победить Кузона, даже с ее выдающимся талантом. Кроме того, даже если бы она смогла, я не хотел, чтобы она использовала всю свою силу, когда это всего лишь четвертьфинал.

'Завязывай, Ана! Просто проиграй этот матч!' Мои напряженные глаза кричали, когда я смотрел на нее.

Но она смотрела не на меня. Ее взгляд был устремлен на мальчика, который подошел к сцене - Кузона.

<http://tl.rulate.ru/book/74198/2360289>