

Глава 143: Обмен начинается!

"Добро пожаловать, студенты... на Межклассовый Обмен!" великодушный голос гремел со сцены.

Мгновенно студенты разразились ответной реакцией. Большинство из них были разгоряченными второкурсниками и третьекурсниками, которые, скорее всего, с нетерпением ждали реванша со своими сокурсниками после предыдущих попыток.

Первокурсники тоже были взволнованы, некоторые издавали радостные звуки. Конечно, я молчал, несмотря на предвкушение.

Человек, стоявший на сцене, был изысканно одет, как и полагается нашему ведущему. Арена, занимавшая большую часть зала, была настолько широкой, что, по моим расчетам, на ней могло поместиться более тысячи человек. Это придало мне уверенности в том, что этот зал определенно используется для чего-то другого, нежели Обмена.

Если посмотреть на докладчика, то он был тот же самый, что и во время наших экзаменов. Я хорошо узнал его - Клаус Таллман.

'Значит, он и в этот раз ведущий... Интересно, почему?'

"Как вы знаете, это событие знаменует начало леденящего кровь соперничества между студентами, которые переживают это впервые, и продолжение горячего духа соперничества между первым и вторым курсами".

Ответы студентов в упор показали Клаусу, что он был прав.

"Обмен будет занимать все семь дней недели! Да, именно так. Это будет тотальное внутреннее соревнование, так что длительность вполне объяснима!".

Нерон Келид уже сообщил нам об этом факте, так что никто из нас не удивился. Тем не менее, было довольно удивительно, что мы проведем семь дней в соревновании.

"В первые три дня пройдут предварительные раунды, в результате которых число участников сократится до пяти. После этого в следующие три дня пройдут финальные матчи каждого года... будет очень жарко!".

Мое сердце билось быстрее, пока Клаус продолжал говорить.

"Что касается последнего дня... это будет величайший праздник и величайшая битва, которая завершит события Межклассового обмена! Да... это битва между Элитной Десяткой трех классов!!!".

По залу разнесся еще больший рев и визг, и я понял, почему.

Элитная десятка - это самые сильные и талантливые ученики в каждом классе. Рейтинг составлялся независимо от того, к какому году обучения принадлежал ученик. Если ученик мог победить другого члена Элиты, он автоматически получал это место. В нашем Низшем классе было десять таких учеников, как и в Среднем и Высшем классах.

Итак, в последний день Межклассового обмена эти ученики будут соревноваться за право стать... Лучшим!

"Ху, это захватывающе!" Мой голос вырвался наружу, так как я больше не мог сдерживать себя.

Быть среди студентов, которые сражались с гордостью и честью, чтобы доказать свою ценность... было слишком захватывающе.

Артисты боевых искусств использовали свои различные техники, чтобы показать, почему они лучшие в секции боевых искусств.

Ученые будут использовать свой интеллект для решения различных задач, чтобы обойти других Ученых.

Наконец, пользователи магии будут всеми силами стараться победить своих противников, используя искусное манипулирование маной и глубокие знания заклинаний для использования магии.

Эти три секции составили межклассовый обмен, поэтому на его проведение ушло в общей сложности семь дней.

Однако, поскольку это не было строгой академической программой и не влияло на оценки, полученные по нашим предметам, студенты могли зарегистрироваться для участия в любой секции... или не регистрироваться вообще!

На обмене я попросил Анабель участвовать в секции магии, как и я. Эдвард, конечно же, будет участвовать в конкурсе по боевым искусствам.

Это был не командный матч, поэтому мы с Аной не могли сотрудничать, но поскольку мы были сопоставлены с учениками из других классов, нам вообще не нужно было сталкиваться друг с другом.

Из всех, кого я должен был остерегаться, студенты Высшего класса, естественно, обладали наибольшим количеством талантов. Такие люди, как Стефан Незерлор, Мария Хелмсворт и даже Иван Смит, интересовали меня.

Конечно, новое лицо тоже было в моем списке, поскольку я ничего о нем не знал. Из всего, чего нужно бояться больше всего, неизвестность возглавляла список.

"Итак, без лишних слов... Я буду представлять ваших судей!!!"

Указав на край сцены, я увидел высокую платформу. Я был уверен, что здесь действует магия земли, поскольку она появилась так плавно. Платформа была сделана из прочных плиток и начала парить в воздухе.

Платформа в воздухе левитировала, и на ней были установлены три кресла со столами. Сверкнул яркий свет, и в одно мгновение три человека заняли места судей.

Язвительная улыбка появилась на моем лице, когда я заметил нашего научного руководителя, Дэмиена Лоукрофта, в центре сидений. Легрис Дэмиен, еще одно знакомое лицо, сидел слева, а кто-то, кого я раньше не видел, занимал место слева.

"Эти старшие преподаватели, хорошо разбирающиеся в искусстве магии и боевых искусств,

будут учитывать ваши баллы и оценивать вашу работу по заслугам".

Тишина наполняла зал из-за огромного уважения, с которым мы относились к высокочтимым фигурам, сидящим на парящем блоке плитки.

"Правила теперь должны быть вывешены для всеобщего обозрения. Эти судьи будут полностью придерживаться правил при составлении результатов, и вы, как участники соревнований, тоже должны придерживаться их. Пожалуйста, обратите внимание, что жульничество строго запрещено, и вам никогда не удастся избежать наказания. Это я могу гарантировать!"

Тот факт, что он подчеркнул обман, означал, что некоторые идиоты уже пытались это сделать. Меня почти рассмешило, что кто-то может попытаться сделать такое, когда эксперты внимательно следят за каждым его шагом.

Как только Клаус закончил объявлять свое произведение, на всех четырех углах сцены появились большие панели, на которых были изображены правила для всех желающих.

Панели, похожие на доску, на которой тогда отображались наши результаты, были легко читаемы, а для их создания требовалось безупречное использование маны.

"Хм, давай посмотрим..."

Глядя на них сейчас, я мог понять, почему на экзамене требовались судьи. Это будет напряженный матч!

<http://tl.rulate.ru/book/74198/2360273>