

Глава 24: Лечение

Мы с Альфонсом вошли в покои моей матери, очень большую и тщательно отделанную комнату. Наполненный ароматом роз и вкусного нектара запах заставил меня улыбнуться от удовольствия, когда я вошел.

Вот она, Анабель, лежала на кровати в состоянии сна. Она была так прекрасна, и впервые... она показалась хрупкой. Почти как спящая красавица.

"Принеси мне немного Шалфея, зелья Квидана, Красного Лотоса, Тиагуна и Фыра. Все они должны быть помечены в Зеленем Доме". Альфонс приказал слугам в комнате.

Оба мгновенно кивнули, бросившись за ингредиентами, о которых он упомянул.

"Использование маны для помощи ей не поможет в данном случае, поскольку проблема в мане. Все, что мы можем сделать, это кормить ее лекарствами, чтобы ее тело стабилизировалось само по себе. Любое введение чужеродной маны только ухудшит ситуацию..." прошептал Альфонс, как бы разговаривая сам с собой, анализируя все происходящее.

Я все время смотрел на него, не зная, что сказать. То, как он взял на себя ответственность за ситуацию, плюс зрелость, которую он проявил. Я могу списать все на опыт.

Однако мой взгляд внезапно вернулся к его травме, что заставило меня немного беспокоиться. Он также был в плохом состоянии.

"Но, Альфонс... вы в состоянии что-нибудь сделать? У вас плечо..." обеспокоенно произнес я.

Глаза Альфонса загорелись, когда он посмотрел на окровавленное плечо. Скорее всего, он получил эту травму от острых искр молнии, разразившейся после того, как он спас меня.

'Итак, он отдал предпочтение скорости перед защитой, чтобы спасти меня, оставив себя открытым...'

Теперь я чувствовал себя еще более виноватым. Возможно, это было слишком, что я тогда попросил его дать мне последний урок.

Однако, к моему удивлению, Альфонс не выразил никакого беспокойства по поводу своей травмы. Он положил руку на плечо, и вокруг нее зажужжал зеленый свет. Растекание крови прекратилось, и рана мгновенно закрылась.

"Магия Исцеления!" воскликнул я.

Как я мог забыть... Альфонс был опытным магом. Конечно, он знал, как ее использовать!

"Я на секунду забыл об этой травме, спасибо, что напомнил". Он сказал, пожав плечами, как будто пролитая им кровь была пустяком.

Если он отмахнулся от такого удара как от пустяка, то каким же человеком был Альфонс?!

"Я-я вижу..." Мои губы неловко скривились, когда я издал короткий смешок.

Альфонс с помощью магии создал чашу и кофемолку, используя магию земли, чтобы вылепить эти простые предметы. Он также приготовил воду, нагрел ее с помощью магии огня, и начал образовываться пар.

Появились слуги и принесли ингредиенты, заставив его поблагодарить их, как только он увидел просимое.

Я наблюдал со стороны, как он рубил лотос, сжигал шалфей и готовил другие травы специальными способами. В кипящую воду было добавлено зелье Квидана, превратившее все в порошок.

'П-потрясающе... так это и есть современная медицина...' Я зажмурился от удивления..

В мое время, как только человек испытывал мана-шок, ему давали время на отдых, чтобы тело естественным образом восстановилось. Не было никаких лекарств, чтобы ускорить этот процесс.

"Это невероятно..." Я улыбнулся, наблюдая за тем, как Альфонс точно соединяет ингредиенты.

В этот момент лекарство было готово и имело вид густой розовой жидкости. Должно быть, красный лотос внес большой вклад в его цвет.

"Полагаю, ты впервые видишь, как кто-то делает лекарства?" сказал Альфонс, заметив мою улыбку.

Я охотно кивнул.

"Ну, обычно этим занимается врач или алхимик, но поскольку я научился кое-чему во время изучения магии, я немного знаю о лекарствах в связи с ней."

"А-а-а, понятно..." пролепетал я, совершенно пораженный.

Альфонс подошел к кровати моей матери, используя магию ветра, чтобы перенести жидкость и дать ей нужную дозу в маленьких капельках, чтобы ей было легко глотать. Через несколько секунд он закончил дозировку, оставив в чаше достаточное количество жидкости.

"Я скажу вам дозировку, которую вы будете постоянно давать ей до моего отъезда. Так что даже после моего отъезда она будет принимать это лекарство, и через несколько дней она будет в полном порядке". Альфонс сказал, глядя на меня и других слуг.

"С-спасибо, Альфонс". Я сиял.

Слуги также поблагодарили его, склонив головы в знак уважения.

"Тогда все в порядке. Теперь, когда худшее позади, вы все должны пойти и отдохнуть". Он добродушно улыбнулся.

"Но наша госпожа все еще..." Одна из служанок выразила протест.

"Это нормально. Ничего страшного, правда. Ты можешь вызвать новую партию слуг, чтобы заменить твою должность, так что можешь пойти освежиться."

Поняв, что с Альфонсом не поспоришь, двое слуг кивнули и удалились.

"Джаред, тебе тоже нужно отдохнуть. Ты, должно быть, сильно перенапрягся после использования того заклинания..." сказал Альфонс, с беспокойством глядя на меня.

Я понимал его точку зрения. Я был всего лишь маленьким ребенком с белым Ядром Маны. Я не только использовал кучу заклинаний с различными элементарными атрибутами, но и создал такое разрушительное явление. Вполне естественно, что я был измотан. Однако...

"Я не очень устал, Альфонс... Я в порядке. Правда." ответил я.

Альфонс, казалось, не доверял моим словам, поэтому он сузил глаза, чтобы внимательно наблюдать за мной. Его глаза выпучились от удивления, что означало, что он заметил, что я не в плохой форме.

"Как это... вау, потрясающе. И снова ты привел меня в замешательство, Джаред". Альфонс

усмехнулся.

'Хехе, я стремлюсь угодить.'

Использование трех ядер маны имеет свои преимущества, одно из которых - управление маной. Я могу сэкономить много маны, используя ядра для зарядки друг друга. Кроме того, пока я использую одно ядро для магии, другое ядро поглощает частицы маны внутри меня. Поскольку после многих лет практики я могу в некоторой степени контролировать поток маны в своем теле, я могу заполнять свои ядра маны легче, чем другие.

'Также, если бы я использовал SPELLCRAFT, мана даже не была бы проблемой...'

<http://tl.rulate.ru/book/74198/2106074>