

Бесспорно, это было поколение, где все воспринимали деньги как более значимые, чем отношения. Тан Мэн, будучи одним из привилегированных, проявил большую доброжелательность и благородство, чтобы принять это смелое решение.

Что касается бедного Лин Юня, который сократил свое предложение с десяти миллионов до пяти, и в конце концов, ничто не было так хорошо, как отказаться от всего, что у него было. Более того, Лин Юнь никогда не любил быть в невыгодном положении.

Несмотря на то, что между стоимостью Ferrari и телефонной карточкой была разница в несколько цифр, искренность, которую эта пара братьев имела друг для друга, весила больше, чем кто-либо мог себе представить.

Это могло быть ошибкой с самого начала. Но это была редкая и прекрасная ошибка.

Два брата продолжали смотреть друг на друга в шоке, прежде чем вырваться в смех. Такой смех поймут и оценят только мужчины.

Что вы двое хихикаете?" Нин Линью зондировала своим ангельским голосом.

"Пойдёмте и поможем!" Лин Юн подал сигнал Тан Мэн присоединиться к нему. В этот момент он узнал Тан Мэна как своего приятеля.

Они обняли друг друга на плечах и с радостью отправились на кухню.

"Итак, сколько стоит твоя Феррари?" Лин Юн был любопытен.

"Вообще-то, в Америке она не очень дорогая". Но в Китае его стоимость может принести вам больше десяти из этих телефонных номеров стоимостью в миллион долларов."

"Сто с лишним миллионов?" Лин Юн дал оценку.

"Примерно там, я бы сказал."

"Хороший брат. Если ты продашь свою Феррари, откуда я возьму свои тачки?" Лин Юнь пытался убедить Тан Мэна отказаться от своего решения.

"Но разве у тебя сейчас нет денег?"

"Эм... Это не очень срочно. Я могу быстро достать деньги. Я планировал построить величественную виллу на пляже Цинси и купить гоночный автомобиль более высокого качества, чем твоя Ferrari!" Сказал Лин Юн.

"Ох... Неужели? Если это так, ты хочешь купить быков?" Тан Мэн задал случайный вопрос.

"Быков? Зачем?"

"Ты не знаешь? Все быки в городе Циншуй были выброшены из-за тебя, благодаря твоему уровню дерьма!" Тан Мэн хихикал, когда пытался раскопать Лин Юна.

"Убирайся, засранец!" Лин Юн был оскорблён сарказмом Тан Мэна.

Внутри кухни.

То, что Лин Юн и Тан Мэн вынесли раньше, это овощи и гарниры. Следующим был желтый крокер. Две жёлтые крокодилы, одна тушёная, другая тушёная. С другой стороны кухни были приготовлены на пару десять цветочных крабов, готовых к блюду. Ароматный аромат и аппетитный вид морепродуктов посылали во рту слюну.

"Тётя, на ужин на улице достаточно блюд. Определенно, достаточно питательных! Вы должны отдохнуть и подготовиться к ужину после того, как сегодня начнете его готовить на работе!" Тан Мэн беспокоился о матери Нин Линъю. Она собиралась продолжать готовить и другие блюда, такие как креветки, свиные рысаки, свиные рёбрышки и омары.

Цинь Цюй улыбнулась и ответила. "Посмотрите на Тан Мэн. Он такой здравомыслящий мальчик. Вы, ребята, поторопитесь пойти и поесть, пока еда не остыла. Линь Юй, ты мне здесь не нужен, иди и поешь со своим одноклассником".

Лин Юн и Тан Мэн принесли два блюда из морепродуктов с кухни в гостиную, а Нин Лин Ю не хотела, чтобы мама сама уладила все дела. Она настояла на том, чтобы остаться и помочь ей.

Прямо перед обеденным столом стоит Тан Мэн, смотрящий на шесть блюд в шоке. Там было представлено огромное разнообразие блюд, начиная от морепродуктов и заканчивая мясом и овощами, где только их появление могло привлечь вкусовые рецепторы любого шунтирующего человека.

"Братан, твоя мама раньше работала шеф-поваром в грандиозном отеле? Ее кулинарные навыки превосходны!" Танг Мэн догадался. Поскольку он ел в шикарных ресторанах с тех пор, как у него начали расти зубы, у него было предчувствие, что так и должно быть. "Она должна быть очень опытна, чтобы готовить все эти деликатесы, не ссылаясь ни на какие рецепты." Затем он добавил

"Из того, что я знаю, самое близкое, что моя мама сделала, это открыла свой ларек на улице. Бизнес был настолько хорош, что ей пришлось закрыться пораньше из-за отсутствия ингредиентов". Лин Юн покачал головой при предсказании Тан Мэна.

"Но... Но она была бы хороша только в тех немногих блюдах, которые продавала в своём уличном лоточном ларьке, так?"

"Хватит пытаться разобраться! Поспешите вымыть руки и приготовьтесь к ужину. Уже поздно!" Лин Юн больше беспокоился о своём желудке, чем о любопытстве Тан Мэна.

Тан Мэн, возможно, и был довольно быстрым водителем, но расстояние между высшей школой Циншуй и квартирой Лин Юня было невероятно велико. Ситуация усугублялась рутинной субботней пробкой. Следовательно, к тому времени, как они добрались до дома, было уже восемь часов ночи. После задержки, вызванной Тянь Ботао и приготовлением ужина сегодня, они ели только в 9 вечера. Для Линь Юня, которому позже пришлось преодолевать трудности у реки, это была большая спешка.

"Эй! Есть ещё другие блюда, которые ещё предстоит подавать! [...] [...] [...]"

[...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...]

[...]

[...] [...]

[...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...]

[...]

[...]

[...] [...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...]

[...] [...] [...]

[...]

[...] [...]

[...]

[...]

[...]

[...]

[...]

[...] [...]

[...]

[...] [...]

[...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...]

[...] [...]

[...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...] [...]

[...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...]

[...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...]

[...] [...] [...] [...] [...]

[...]

[...] [...]

[...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...]

[...] [...]

[...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...]

[...] [...] [...] [...]

[...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...] [...]

[...]

[...]

[...]

[...]

[...]

[...]

[...]

[...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...]

[...]

[...] [...] [...]

[...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...]

[...] [...]

[...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...] [...] [...] [...]

[...]

[...]

[...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...]

[...] [...]

[...] [...]

[...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...]

[...] [...] [...] [...]

[...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...]

[...]

[...]

[...]

[...]

[...]

[...] [...] [...]

[...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...]

[...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...]

[...]

[...] [...]

[...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...]

[...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...]

[...]

[...]

[...]

[...]

[...] [...] [...]

[...] [...]

[...] [...]

[...] [...]

[...]

[...] [...] [...] [...]

[...] [...]

[...] [...] [...]

[...]

[...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...]

[...]

[...]

[...]

[...]

[...] [...] [...]

[...]

[...] [...] [...]

[...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...]

[...]

[...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...]

[...] [...] [...]

[...]

[...] [...]

[...]

[...] [...] [...]

[...]

[...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...]

[...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...]

[...]

[...] [...] [...]

[...]

[...] [...]

[...]

[...] [...] [...]

[...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...]

[...]

[...] [...] [...]

[...] [...]

[...]

[...] [...]

[...]

[...] [...] [...]

[...]

[...]

[...]

[...]

[...] [...]

[...]

[...] [...]

[...] [...]

[...] [...]

[...] [...]

[...] [...] [...] [...]

[...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...]

[...]

[...]

[...]

[...] [...]

[...]

[...]

[...] [...] [...]

[...]

[...] [...]

[...]