

Тап!

Спокойное озеро покрылось рябью, когда на него беспрерывно опускался камень. От нечего делать Кирито бросил в озеро еще один плоский камень, заставив его прыгать, как и раньше.

"Не-бета-игроки... Они действительно такие?" пробормотал он.

Прошел год с тех пор, как был зачищен 26-й этаж и аномальное подземелье. За это время произошло много изменений, но самое значительное - это их появление.

"NEXUS... Они должны знать какую-то внутреннюю информацию об этой игре."

В то время, на 26-м этаже, Роман и Коузуки совершили ошибку и стали известны слишком рано, но это не вызвало особых волнений, пока...

Их официальный дебют состоялся на 30-м этаже.

...

Грохот!

Один из игроков, отвечавших за отражение атаки, пролетел прямо перед Кирито. Динамика была нарушена, и он подумал, что они вот-вот снова понесут потери, когда...

Клан!

Меч гиганта парировал внезапно появившийся из ниоткуда человек в плаще.

"Смена!" раздался андрогинный голос, прежде чем копыеносец вышел на его место и применил умение .

Бззз-!

Прямо перед лицом гиганта вспыхнул лазерный луч, заставивший замолчавших игроков посмотреть на источник атаки.

Прирученный зверь - точнее, черный костяной дракон.

Рядом с ним - бесстрастная женщина, которая, похоже, носила аксессуары в виде кошачьих ушей. Она бросилась к боссу, парируя его атаку вновь.

Как только она выкрикнула <<Смена>>, на ее место встала высокая и хорошо сложенная женщина, перерезав гиганту сухожилия, отчего тот потерял равновесие.

На этом женщина не остановилась: она также дважды ударила гиганта ножом в горло, после чего отступила.

"Кто... кто они?" спросил один из игроков, сглотнув.

"У нас была такая группа? Их сотрудничество безупречно!"

Внезапно несколько игроков, которые молчали, заговорили один за другим.

"Несколько минут назад они явно были нормальными..."

"Я был рядом с одним из них! Если подумать, этот парень отлично зачищал мобов."

"Вы тоже не заметили?"

В этот момент в голове каждого проходчика были только удивление и растерянность. Хотя есть и исключение.

' Новые переменные? Интересно... '

Подумал Хитклиф, постукивая по рукояти своего длинного меча. Поскольку после того его заявления у него не было никакой связи с Кардиналом, он подумал, что тот добавил что-то новое, о чем он не знал.

Конечно, он сильно ошибался.

"Кирито-кун."

"Асуна."

Асуна, одетая в форму КоБ, подошла к нему.

"Эти голоса... Мне кажется, они мне знакомы."

"Голоса?"

"Точно. Они похожи на тех двух людей, которых мы видели той ночью."

Кирито вспомнил момент, когда они видели двух людей, которые "якобы" в одиночку расчищали босса лабиринта.

"Ты имеешь в виду... того мужчину с оранжевыми волосами и женщину с длинными фиолетовыми волосами?"

"Да".

Пока они размышляли над той встречей, мужчина с андрогинным голосом пожаловался на них.

"Кхм. Не могли бы мы получить помощь, чтобы легче покончить с этим боссом...?"

"Он прав." Хитклиф первым протягивает руку. "Что вы хотите, чтобы мы сделали?"

"То же самое, что и в предыдущем плане. Правда, мы будем использовать <<Парирование>> вместо того, чтобы выдерживать дополнительные удары."

"Я понимаю."

Раньше они могли только танковать удары из-за нехватки игроков с отличной реакцией для использования <<Парирования>>. Теперь, когда у них на восемь игроков больше, все станет проще.

Так и случилось в итоге. Они победили босса без потерь и за гораздо меньшее время.

Более того, никто не упрекнул их в том, что они не появлялись до сих пор, поскольку самый

раздражающий игрок, Кибау, ушел в тыл после происшествия на 25-м этаже, где многие игроки под его началом были стерты с лица земли из-за внезапного скачка сложности.

Прежде чем они ушли, кто-то из них объявил: "Хорошо, ребята. Мы зачистим все остальные этажи, которые зачистите вы. Увидимся в следующий раз...!"

Толпа была слишком ошеломлена, чтобы отреагировать, так как все они покинули комнату босса через кристаллы телепорта.

...

"Только эта девушка остается неизвестной."

Не только Кирито, но и многие другие игроки составили список самой сильной группы в SAO. Поскольку они в одиночку справились с каждым боссом лабиринта, их так и называют.

Правда, информации о них из-за этого мало.

Синдзи, ребенок, которому в лучшем случае 12 лет, владеет копьем.

Кальцит, врач в реальной жизни, владеет рапирой и укрощает зверей.

Куронекко, человек с синдромом восьмиклассницы, владеет кинжалом.

Шино, подросток, владеет кинжалом.

Тоука, взрослая, владеет мечом.

Романи, владеющий мечом.

Коузуки, владеет рапирой.

Последних двух он добавил только тогда, когда вспомнил их оружие на 26-м этаже.

"Кирито-кун!"

"Асуна?"

Внезапно Асуна подбежала к нему и схватила его за правую руку. Кирито не стал сопротивляться и спросил, в чем дело.

"В чем проблема?"

"Ребенок!" (п.п: Кирито через наносекунду после этих слов )

"А?"

Его замешательство длилось недолго, когда он наконец понял, что произошло. В лесу спала девушка в простом белом платье.

Это не кто иная, как Юи, "старшая сестра" Стрей.

\*\*\*\*\*

В знаменитом подземелье, расположенном на 47-м этаже, видны две быстро бегущие фигуры. Перед ними возникли монстры, похожие на цветы. Используя свою огромную ужасную пасть, полную острых зубов, они попытались откусить игрока, но получили лишь порез на стебле.

Скрип-!

Пссск-!

Копье одним ударом пронзило голову, превратив ее в голубые пиксели, после чего пиксели исчезли. Это зрелище продолжалось до тех пор, пока не были убиты все монстры до единого.

Достигнув конца подземелья, они увидели парящий каменный куб, окруженный четырьмя разными каменными столбами. Как ни странно, в центре куба был посажен белый цветок, излучающий яркий белый свет.

"Это должно быть оно."

"Похоже, я снова буду вам обязана..." радостно сказала девушка.

"Нет, в этом нет ничего такого, правда..." Голубоволосый мальчик почесал щеку свободной рукой, продолжая: "Мы же друзья, в конце концов."

'Друзья...' подумала она, глядя на мальчика с легким румянцем на лице. (п.п: Опа, молодой казанова)

"Точно!"

У девочки была короткая прическа с двумя хвостами, оба из которых были перевязаны красной лентой. Ее ярко-красные глаза составляли резкий контраст со светло-каштановыми волосами.

Девушка, которую зовут "Силика", подошла к светящемуся цветку, и ее красная одежда затрепетала.

Как только она коснулась цветка, появилось окно с уведомлением. После нажатия кнопки "Да" цветок отделился от куба и она сорвала его.

Поместив его в инвентарь, она снова встретилась взглядом с синеволосым мальчиком Синдзи. С искренним выражением лица она сказала: "Спасибо, что помог мне."

Видя, что его благодарят, Синдзи некоторое время не знал, как реагировать. Хотя они с Силикой знакомы уже год, он все еще не мог привыкнуть к ее искренности и доброте.

'Я - грешник, мерзавец, которого все будут ненавидеть.' - подумал он.

Он понимал, что не виноват в том, что его будущее "я" оказалось таким, но все же в нем до сих пор таится немного ненависти к себе и отворачивания.

Широ заметил это несколько месяцев назад, но он знал, что только сам Синдзи может решить эту проблему.

Синдзи скрыл свой внутренний конфликт, умело сменив тему разговора.

"Хочешь после этого осмотреть какие-нибудь достопримечательности?"

"Давай!"

Как только они вышли из подземелья, их телепортировало обратно на площадь 47-го этажа.

"О? Не знал, что у вас свидание!"

воскликнул мужчина с андрогинным лицом рядом с ними. Кто же это мог быть, как не Широ?

\*\*\*\*\*

От Автора:

Вот факт дня~!

Факт №21: В Arknights есть хэви-метал группа под названием Alive Until Sunset (сокращенно AUS). Зачем о них говорить, спросите вы? Эти с виду обычные девушки на самом деле... морские боги. В море есть Сиборн, который похож на внешнего бога, а участницы AUS - настоящие морские боги до того, как появились первые. Говорят, что "они" создали аватара, который будет бродить по земле Терры в надежде, что он найдет способ противостоять "разложению", которое принесли Сиборны. Если они будут испорчены, то просто ассимилируются с лидером этих сиборнов. Точнее, в их ульевой разум, потеряв себя в процессе. (п.п: Мне теперь любопытно послушать эту метал группу)

P.S Послушал, рекомендую. Приятный рок и даже не кринж

<http://tl.rulate.ru/book/74171/3490280>