

"Наконец-то..."

Несколько часов зачистки мобов, сражения с пятью полевыми боссами и усталость - вот чем они заплатили за то, чтобы оказаться перед этой гигантской дверью. Она имеет тот же дизайн, что и в лабиринтах, но гораздо больше.

"Магия... это... круто!"

Хотя одна девушка не могла не радоваться каждый раз, когда видела магию. Когда она видит руны и магические круги, в ее глазах появляются звездочки.

"Эй, Широ. Я тоже могу этому научиться?"

"...Может быть."

Он только пожал плечами. Поскольку он знал, что она - искусственный интеллект, как она может владеть магическими контурами и тому подобным? Тем не менее, использование маны в этой игре возможно.

"Широ!"

Внезапно Куронеко позвала.

"Мн?"

"Смотри, призрак."

Она спокойно указала на почти прозрачную фигуру, лежащую возле огромной двери. Если не сфокусировать взгляд, то найти её будет нелегко.

Первой потеряла спокойствие Шино.

"Призрак?! Где?!"

"Они существуют?!"

Удивительно, но Стреа выглядела такой же испуганной, как и Шино, что заставило Широ остолбенеть.

"Ты тоже?!"

'ИИ, который боится призраков? Ты можешь быть более научной?' мысленно ответил он.

"Аники, мне стоит?"

Синдзи приготовил [Магию Света], так как она эффективна против духовных существ, таких как призраки.

"Не стоит. Смотри, у него на макушке восклицательный знак."

"Понятно."

Все они слишком хорошо знакомы с этим зрелищем. Когда у NPC появляется золотой восклицательный знак, это может означать только одно - квест!

Они быстро подошли к нему поближе, чтобы начать разговор.

"Здравствуйте. Вам нужна помощь?"

"А."

Как только силуэт услышал Широ, его ошарашенные глаза стали резкими. На мгновение он просканировал группу, а затем произнес усталым, но шокированным голосом.

"Вы... пользователи маны?"

"...Верно. Как вы узнали?"

"По вашему присутствию. С тех пор как произошло Великое Разделение, магия исчезла. Но как...?"

Казалось, он пребывал в каком-то раздумье, прежде чем вернуться к реальности.

"Это не имеет значения. Все здесь должны быть достаточно сильны, чтобы добраться до конца этого подземелья. Так что..." Он на мгновение остановился, раздумывая, стоит ли просить их о помощи или нет, пока не пришел к выводу. "Вы можете помочь мне убить моего отца?" (п.п: А моего найти.)

Как только он это произнес, перед всеми присутствующими, включая Стрею, появилось окно с сообщением.

=====

"Экзорцизм Нежити"

Подробности: Бывший король лесных эльфов, Назадиэль, вновь воскрес в виде ужасной нежити, обладающей огромным боевым потенциалом. Вместе со своими воинами он будет бесчинствовать в землях стального замка. С другой стороны, его сын хочет упокоить его в качестве своей последней воли.

Завершение квеста: Смерть короля эльфов-нежити.

Принять / / Отказать

=====

Почитав с десятков секунд, все решили принять этот квест, так как им все равно придется столкнуться с боссом нежити.

"Хорошо."

"Спасибо вам, храбрые воины. Да пребудет с вами благословение Бога Ветра..."

Как только призрачный эльф произнес последние слова, он превратился в золотые частицы света и исчез. Однако он оставил им нечто особенное.

Вскоре они заметили изменения в своих телах.

"Новый статус. Название - <<Благословение ветра>>..."

Кальцит показалось странным, что даже МонстЗр попал под его действие, но она отложила этот вопрос на потом.

Когда они нажали на новый статус рядом со своими именами, то увидели его описание.

Проще говоря, он увеличивает скорость передвижения, скорость атаки и позволяет на несколько секунд парить в воздухе. Что еще более важно, так это то, что скорость увеличивается на 50%!

Широ и Кальцит быстро адаптировались к изменениям, но этого нельзя было сказать о других. Синдзи и Куронеко несколько раз чуть не споткнулись, а Шино и вовсе рухнула на пол головой вниз.

"Ой!"

'Это напомнило мне Томими...' Подумал он и начал использовать свою [Магию жизни], чтобы уменьшить боль и восстановить ее НР. Пока он это делал, он разговаривал с остальными тремя.

"Хм... Будет проблематично, если мы пойдем в комнату босса в таком виде, верно? Как насчет того, чтобы... вы трое провели со мной спарринг? Адаптация в бою должна быть намного быстрее".

"Спарринг? Аники, я в деле!" С энтузиазмом ответил Синдзи, едва не свалившись на пол.

" Эта не уклоняется от простых дуэлей."

"Сразиться с вами, Широ-сан? Я хочу попробовать..."

Широ подождал, пока Шино вылечится, и трое других встали в нескольких футах от него.

"Не сдерживайтесь, хорошо?" Он достал свой [Ароматный оливковый меч] и продолжил: " Нападайте на меня, как будто хотите убить."

Тап.

Тап.

Кланг!

Когда Широ парировал кинжал Куронеко и направил острие золотого клинка ей в горло, это положило конец их небольшому спаррингу. Как только он опустил меч, она тут же села на землю с показателем усталости 75.

Однако это не прошло бесследно.

Синдзи, Шино и Куронеко использовали почти все свои силы, чтобы сразиться с Широ, но все равно проиграли. У них почти одинаковые показатели из-за того, что последний был несколькими уровнями выше их, но не более того.

Его изощренные техники в основном были сформированы им после обучения здесь, в Айнкраде. В конце концов, воспоминания, которые он получил, когда впервые стал Крылатым Рыцарем, просто огромны. Сейчас он наконец-то может поискать способы прорваться через

уровень мастерства "Мастер" и открыть так называемые "Намерения".

В конце концов, Широ сможет подавить их благодаря своей высокой скорости обработки информации и опыту.

Однако это далось ему нелегко. Его тело сейчас сильно ограничено и гораздо слабее, чем раньше, поэтому ему пришлось несколько раз перевести дыхание, прежде чем заговорить.

"Вы все молодцы." Он начал по очереди указывать на их сильные стороны.

"Синдзи умеет легко адаптироваться к ситуации, а Шино отлично использовала свое превосходное кинетическое зрение." Затем он посмотрел на Куронеко и сказал: "И Куронеко. За короткое время ты так сильно изменилась. Похоже, ты уже решила."

"...Так и есть."

В этом бою ее атаки обладали небольшой смертоносностью. Проще говоря, у нее появилось убийственное намерение. Это могло означать только одно: она решила оставить мирскую жизнь и углубиться в магический мир.

"Давайте немного отдохнем." Сказал он, опускаясь на пол, его тело было опустошено из-за истощения сил. Он лег на холодный твердый пол вместе с остальными тремя.

Честно говоря, с момента битвы с Суртром он впервые чувствовал себя так. Его тело настолько измождено, однако он может контролировать себя, чтобы продолжать сражаться. Как будто... он привык к такому, и это стало его рефлексом.

Кто же я на самом деле?

Сначала он думал, что он убийца или солдат, пока не столкнулся со своим происхождением. Тогда он узнал, что у него два происхождения, а именно: Книги и Оружие.

Первое должно было олицетворять его стремление к знаниям, а второе... он мог только предполагать, что он своего рода Король.

Несмотря на то что ему хотелось узнать больше, он пока не мог заставить себя использовать Карту Воспоминаний. Хранящиеся в ней воспоминания могут быть огромными, и ему потребуется время, чтобы интегрировать их в себя.

Если он этого не сделает, то может испытать то же, что и Суртр - сюрреалистичность мира и тому подобное.

Прошло полтора часа, прежде чем они смогли полностью прийти в себя. Стоя перед дверью, Широ толкнул ее и открыл. Когда комната ярко осветилась, их взору предстал скелет в мантии правителя, с распушенными длинными волосами и золотой короной с вкраплениями красных и синих драгоценных камней.

Пламя в его глазницах становилось все сильнее, глядя на них.

Бой с боссом наконец-то начался.

А вот и факт дня! На этот раз это Sword Art Online!

Факт №18: В Айнкраде и Альфхейме множественные удары мечом являются нормой. Однако в Underworld все наоборот. Там они специализируются на одноударных комбо, цель которых - победить врага как можно быстрее. Если вы заметили в аниме, это главная причина, по которой вы не видите постоянно светящихся мечей в сценах их боев; только Кирито и Евгео владеют стилем Айнкрада. Его главная фишка - это предыдущий внешний навык <<Связать умения>>. С его помощью стиль Айнкрада "соединяет" эти одноударные комбо-навыки в непрерывное комбо. Так что да, Иай в нем бы преуспел, я думаю.

<http://tl.rulate.ru/book/74171/3472858>